



SAMEDI 15 JUILLET 2023 | KEHLEN

Filmland | Kehlen | 25 – 27 Z.I. Kehlen

Google map: https://goo.gl/maps/4p7S3x6NYJepCPxp9

PARKING GRATUIT SUR PLACE.

Ouverture du site / stands « kultour » / foodtruck / boisson à partir de 13h

Événement « kultourel » autour du spectacle vivant (théâtre, danse, musique, ...)

14H00 « RENE L'ESPOIR »



- Théâtre / tout public à partir de 4 ans • Langue : française
- Par la Compagnie Du TMI Collectif C.L.A.O.U.N.S. Conte musical / mise en scène : Sullivan Da Silva
- · Avec Maël Barbier, Maud Cappelletti, Eric Mie,
- Benn Schwahn • Durée : 50 minutes
- René est un cancre, un sale gosse comme on dit. Toujours au coin, jamais écouté, il fait des bêtises

pour passer sa colère.Un jour René croise le chemin d'un étrange personnage, un certain Billy Devil, qui va l'emmener dans un long voyage à la rencontre de différent(e)s héros/héroïnes de contes bien connus. Cette épopée va changer notre René à tout jamais...

Danse / tout public

« ZEMENT - THE SOLO » / JILL CROVISIER



16H00

17H00

19H30

- Choreographie et danse: Jill Crovisier
- Musique: .S.Bach Mass in B minor Agnus Dei Andreas Scholl + Jill Crovisier
- Durée: +- 25 min Production:JC movement production

Dans Zement the Solo, la jeune artiste Jill Crovisier a fondé son travail de recherche chorégraphique sur le thème de la séparation, en particulier le symbolisme du mur. Selon la chorégraphe, la main humaine a construit des murs, il est donc à l'origine de toutes les formes de séparation, qui vise à protéger, enfermer, diviser ou détruire. Au-delà de la responsabilité portée par l'homme sur les décisions politiques, la main est aussi, personnellement vue, le miroir de sa propre vie.

« BIG SHOOTS » / KOFFI KWAHULE/ EDOUARD MONTOUTE

· Langue: française

Lecture théâtrale / public adulte



- Avec Edouard Montoute et Clyde Yeguete • Durée : 1h10 minutes

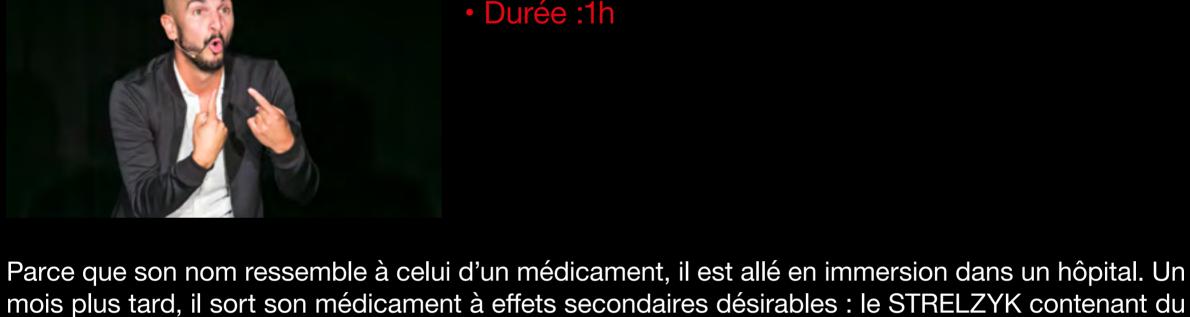
la dernière victime. Jeux du cirque médiatique où le bourreau se déclare artiste et offre à la curiosité malsaine de la société, au regard d'un public voyeuriste malgré lui, le spectacle de son crime. Interrogatoire poussé, sévices psychologiques de détraqué, folie, outrance, caprice et sexualité lugubre... Tour à tour inquisiteur et tortionnaire, Monsieur invente Stan, sa victime mais aussi son complice forcé, sa muse ; et fabrique l'«alibi» nécessaire à ses pulsions. Edouard Montoute (Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre, Taxi, L'oubliée d'Amboise... et beaucoup

Deux hommes se retrouvent donc face à face: l'un est le bourreau, l'exécuteur ; l'autre le condamné,

d'autres films) monte sur scène avec son partenaire Clyde Yeguete pour nous faire découvrir ce texte de Koffi Kwahulé.

One Man Show / Stand up • Durée :1h

« SANTÉ!» / JULIEN STRELZYK



médicaments... Tout est passé en revue, même les hypocondriaques sont conquis! 1ère partie de François-Xavier Demaison, Anthony Kavanagh, Olivier De Benoist, les Chevaliers du Fiel et Gad Elmaleh. Prix du public au Festival Off d'Avignon 2019 « MEILLEUR SPECTACLE Catégorie Humour »

Paracétrodrôle.. Julien vous dresse son diagnostic : bloc opératoire, urgences, infirmières, médecins,

« TOP FANFARE »

21H00



• Durée : 1h +-

Musique, humour et spectacle

Avec : Pierre Cocq-Amann, Pascal Nicol,

Tout public

Etienne Sibille

Oldies Party

DJ HILLES



chauffeur de salle bus

On voyage dans le temps.

Durée : 22h – 1h (voir plus!)

On fête la musique, la culture. On danse sur des

Tubes des années entre 1960 - 2000!

TICKETS

www.castinglux.com

Badge journalier + 1 bouteille d'eau « Lodyss » offerte Adulte: 30€ (25€ membre castinglux + 1an cotisation « basic » offerte = -15€) Enfant : 20€ (15€ membre castinglux + 1an cotisation « basic » offerte = -15€) Réservations (badges) et infos : info@castinglux.com

avec libellé: x Badge(s) (tickets) (adulte et enfants)



CASTING



TEASING

KULTOURBUS

www.facebook.com/CastingLux



LE GOUVERNEMENT





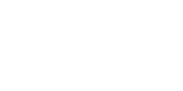


SPUERKEESS











> PUSH THE PRINT





Avocats à la Cour

