

SUDERINTA

Kauno miesto savivaldybės administracijos
Švietimo skyriaus vedėja
Ona Gucevičienė

(parašas)

(data)

PATVIRTINTA

Kauno sakralinės muzikos mokyklos
direktorius

**KAUNO SAKRALINĖS MUZIKOS MOKYKLOS
2025-2026 MOKSLO METŲ FORMALŲJĮ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO IR NEFORMALIOJO
ŠVIETIMO PROGRAMŲ UGDYMO PLANAS**

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2025 – 2026 m. m. ugdymo planas reglamentuoja **formalųjį švietimą papildančio ugdymo**: chorinio dainavimo pradinio, chorinio dainavimo pagrindinio, styginių instrumentų pradinio, styginių instrumentų pagrindinio muzikinio ugdymo programų **neformalaus ugdymo**: ankstyvojo muzikinio ugdymo, išplėstinio muzikinio ugdymo, mėgėjų muzikinio ugdymo programų įgyvendinimą Kauno sakralinės muzikos mokykloje 2025 – 2026 mokslo metais.

2. Muzikos mokyklos ugdymo turinį ir jo įgyvendinimo procesą reglamentuoja:

2.1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymas, patvirtintas Lietuvos Respublikos Seimo 2011 m. birželio 25 d. nutarimu Nr. I-1489;

2.2. Rekomendacijos dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, patvirtintos Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48;

2.3. Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695;

2.4. Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4;

2.5. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2025 m. gegužės 21 d. įsakymas Nr. V-559 „Dėl 2025–2026 ir 2026–2027 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“;

2.6. Mokytojų, dirbančių pagal bendrojo ugdymo, profesinio mokymo ir neformaliojo vaikų švietimo programas (išskyrus ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo programas) darbo krūvio sandaros nustatymo tvarkos aprašas, patvirtintas, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. kovo 1 d. įsakymu Nr. V-186;

2.7. Lietuvos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai, patvirtinta Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599;

2.8. Mokslo metų pradžios ir trukmės Kauno miesto savivaldybės įsteigtose neformaliojo švietimo įstaigose, dirbančiose pagal neformaliojo švietimo programas tvarka, patvirtinta Kauno miesto savivaldybės tarybos 2004 m. liepos 15 d. sprendimu Nr. T-418 ;

2.9. Mokslo metų pradžios ir trukmės Kauno miesto savivaldybės įsteigtose neformaliojo švietimo įstaigose, dirbančiose pagal formaliojo švietimo programas tvarka, patvirtinta Kauno miesto savivaldybės tarybos 2004 m. liepos 15 d. sprendimu Nr. T-417;

2.10. Ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarkos aprašas”, patvirtintas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 28 d. sprendimu Nr. T-353;

2.11. Mokesčio už Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo įstaigose ir bendrojo ugdymo mokyklose, turinčiose neformaliojo ugdymo skyrius, teikiamas neformaliojo švietimo paslaugas mokėjimo tvarkos aprašas, patvirtintu Kauno miesto savivaldybės tarybos 2024 m. kovo 12 d. sprendimu Nr. T-96;

2.12. Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2010 m. rugsėjo 1 d. įsakymas Nr. A-2888 „Dėl pritarimo Kauno miesto savivaldybės įsteigtų neformaliojo švietimo įstaigų neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymui”;

2.13. Kauno miesto savivaldybės tarybos administracijos direktoriaus 2022 m. spalio 17 d. įsakymas Nr. A- 3877 „Dėl popamokinių veiklų lankomumo apskaitos informacinės sistemos nuostatų patvirtinimo;

2.14. Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjo 2016 m. rugsėjo 30 d. įsakymas Nr. 35-499 „Dėl reikalavimų muzikos mokyklų ugdymo planams”.

3. Ugdymo plane vartojamos sąvokos:

3.1. **Akademiniis koncertas** – koncertas, kurio metu patikrinamos mokinių įgytos pagrindinio mokomojo dalyko, ar pasirinkto instrumento žinios bei gebėjimai, baigiant atitinkamą muzikinio ugdymo programos klasę.

3.2. **Dalykas** – privalomasis arba pasirenkamasis muzikinio ugdymo dalykas, kurį mokinys mokosi atitinkamoje klasėje.

3.3. **Dalyko programa** – ilgalaikė, dalyko ugdymo tikslus, turinį, ugdymo metodus ir mokinių pasiekimus numatanti programa.

3.4. **Diferencijuotas mokymas** – muzikinių ugdymo tikslų, uždavinių, mokymo(si) turinio, metodų, priemonių, aplinkos bei vertinimo pritaikymas mokinių skirtybėms.

3.5. **Formalųjį švietimą papildančiojo ugdymo programa** – ilgalaikė formalizuota pradinio, ar pagrindinio muzikinio ugdymo programa, įgyvendinama vadovaujantis 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr.V-48 Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintomis „Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, apimanti muzikinio ugdymo branduolio ir pasirenkamojo muzikinio ugdymo dalykus.

3.6. **Ideografinis (individualios pažangos) vertinimas** – mokinio pažangos vertinimas, lyginant dabartinius jo pasiekimus su ankstesniais rezultatais.

3.7. **Individuali mokinio ugdymo programa** – vieniems metams sudaroma kiekvieno mokinio ugdymo programa, pagrįsta individualiai mokomo dalyko mokymo tikslų ir turinio reglamentavimu.

3.8. **Kontrolinis darbas (pamoka)** – ne mažesnė kaip 30 minučių trukmės savarankiškas, projektinis, kūrybinis ar kitoks raštu arba žodžiu instrumentu atliekamas ir įvertinamas darbas, skirtas patikrinti kaip įsisavinta dalyko programos dalis (tema, kelios temos ir pan.).

3.9. **Kontrolinis koncertas** – koncertas, kurio metu patikrinamos mokinių įgytos pagrindinio mokomojo dalyko, ar pasirinkto instrumento žinios bei gebėjimai, baigiant atitinkamą muzikinio ugdymo programos klasės pirmojo pusmečio programą.

3.10. **Mobili grupė** – ne mažesnė kaip 5 mokinių grupė, sudaroma direktoriaus įsakymu, vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymo Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjų švietimą papildančiojo ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“ 19 punktu.

3.11. **Mokyklinis baigiamasis egzaminas** – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio muzikinio ugdymo, išplėstinio muzikinio ugdymo programų turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokytis pagal vieną iš minėtų muzikinio ugdymo programų.

3.12. **Muzikinio ugdymo branduolys** – mokinių muzikinę raišką ir brandą užtikrinanti privaloma muzikos dalykų visuma.

3.13. **Muzikinio ugdymo branduolio dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, viena iš muzikinio ugdymo branduolio dalių, kurį mokinys privalo mokytis atitinkamoje klasėje.

3.14. **Neformaliojo muzikinio ugdymo programa** – ankstyvojo, išplėstinio, ar mėgėjų muzikinio ugdymo programa, apimanti muzikinio ugdymo branduolio ir pasirinkamojo muzikinio ugdymo dalykus.

3.15. **Nuotolinis ugdymas** - tai mokymosi būdas, kai besimokantysis nepalaiko betarpiško kontakto su mokytoju. Mokantis nuotoliniu būdu bendraujama ir bendradarbiaujama informacinių komunikacinių technologijų (toliau IKT) priemonių pagalba virtualioje aplinkoje.

3.16. **Pasirenkamasis muzikinio ugdymo dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, nesantis viena iš muzikinio ugdymo branduolio dalių, kurį siūlo mokykla, o mokinys renkasi atitinkamoje klasėje. Pasirinktas dalykas tampa privalomas einamaisiais mokslo metais.

3.17. **Teminis planas** – grupėje mokomo dalyko turinio išdėstymas atskirai klasei kiekvieniems mokslo metams, parengtas vadovaujantis dalyko programa.

II. UGDYMO PLANO SUDARYMAS

4. Ugdymo plano rengimas:

4.1. Mokyklos ugdymo planą parengė 2025 m. gegužės 23 d., Nr. 1.4-V-71 direktoriaus įsakymu „Dėl ugdymo plano rengimo darbo grupės sudarymo“ patvirtinta darbo grupė;

4.2 Mokyklos ugdymo plano projektas parengtas iki einamų metų birželio 11 d.; su juo supažindinta Mokyklos taryba ir Mokytojų taryba.

5. Mokyklos taryba:

5.1. Teikia siūlymus įvairiais ugdomosios veiklos klausimais:

5.1.1. Ugdymo organizavimo tvarkos.

5.1.2. Saugių mokinių ugdymo ir darbo sąlygų sudarymo.

5.2. Pritaria:

5.2.1. Mokyklos ugdymo planui.

5.2.2. Naujų muzikinio ugdymo programų įvedimui.

5.3. Priima sprendimus kitais mokyklos nuostatuose reglamentuotais klausimais.

6. Mokytojų taryba sprendžia dėl:

6.1. Ugdymo turinio planavimo laikotarpių, metodų.

6.2. Programų, teminių planų, rengimo principų ir tvarkos.

6.3. Mokinių žinių, gebėjimų ir įgūdžių vertinimo kriterijų.

6.4. Valandų skyrimo pasirenkamiesiems dalykams.

6.5. Mokinių kėlimo į aukštesnę klasę.

6.6. Tėvų, globėjų informavimo apie mokinių pažangumą ir lankomumą.

6.7. Ugdomosios veiklos organizavimo vasaros atostogų metu.

6.8. Savalaikės pagalbos teikimo mokiniams, patyrusiems sunkumų ugdymosi procese.

7. Mokyklos direktorius įsakymu tvirtina:

7.1. Mokyklos ugdymo planą (iki rugsėjo 1 d.).

7.2. Dalykų programas (iki rugsėjo 1 d.).

7.3. Mokyklinių baigiamųjų egzaminų vertinimo komisijas ir jų vykdymo tvarkaraščius (iki gegužės 1 d.).

7.4. Mokslo metų tvarkaraščius (iki spalio 1 d.).

8. Ugdymo turinio dokumentacijos lentelė:

Dokumentas	Rengia	Pritaria	Tvirtina	Derina	Norminis dokumentas, reglamentuojantis dokumento parengimą
Ugdymo planas	Darbo grupė	Kauno miesto savivaldybės administracijos direktorius	Mokyklos direktorius	Mokyklos ir mokytojų tarybos	„Rekomendacijos dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, patvirtintos Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48.
Naujai įvedamų dalykų programos	Darbo grupė	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjas	Mokyklos direktorius	Mokyklos ir mokytojų tarybos	Bendrujų iš valstybės ar savivaldybės biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-991 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d. įsakymo Nr. V-1214 redakcija).
Dalykų programos	Dalyko mokytojų metodinė grupė	Mokyklos taryba	Mokyklos direktorius	Mokytojų taryba	Bendrujų iš valstybės ar savivaldybės biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos

					Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-991 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d. įsakymo Nr. V-1214 redakcija); Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2010 m. rugsėjo 1 d. įsakymas Nr. A-2888 „Dėl pritarimo Kauno miesto savivaldybės įsteigtų neformaliojo švietimo įstaigų neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymui.
Teminiai planai	Dalyko mokytojas	Metodinių grupių vadovai	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	Mokyklos direktorius	Dalykų programos.
Individualios mokinių programos	Dalyko mokytojas	Metodinių grupių vadovai	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	Mokyklos direktorius	Dalykų programos.

III. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

9. Organizuojant ugdymo procesą mokslo metų pradžios ir trukmės neformaliojo švietimo įstaigose, dirbančiose pagal formaliojo švietimo programas, nustatymo tvarka patvirtinta Kauno miesto savivaldybės tarybos 2004 m. liepos 15 d. sprendimu Nr. T-417 „Dėl mokslo metų pradžios ir trukmės neformaliojo švietimo įstaigose, dirbančiose pagal formaliojo švietimo programas, nustatymo tvarkos“.

9.1. Mokslo metų trukmę nustato savininkas:

9.1.1. Mokslo metai pradedami rugsėjo 1 d.

9.1.2. Mokslo metai baigiasi gegužės 31 d.

10. Mokslo metai skirstomi pusmečiais. Nustatoma tokia pusmečių trukmė:

10.1. I pusmetis - rugsėjo 1 d. – sausio 16 d.

10.2. II pusmetis - sausio 19 d. – gegužės 31 d.

11. 2025-2026 mokslo metų mokinių atostogos (kalendorinėmis dienomis):

Rudens atostogos 2025 m. lapkričio 3 d. – 2025 m. lapkričio 9 d.

Žiemos (Kalėdų) atostogos 2025 m. gruodžio 24 d. – 2026 m. sausio 4 d.

Žiemos atostogos 2026 m. vasario 16 d. – 2026 m. vasario 22 d.

Pavasario (Velykų) atostogos 2026 m. balandžio 6 d. – 2026 m. balandžio 12 d.

12. Mokinių užimtumas atostogų metu.

12.1. Atostogų metu mokiniai pamokų nelanko.

12.2. Mokinių atostogų metu mokiniams siūlomos įvairios veiklos formos ir kryptys: mokytojų konsultacijos, koncertinės - pažintinės kelionės po Lietuvą, dalyvavimas miesto ir šalies kultūriniuose renginiuose, edukaciniai užsiėmimai, giedojimas Kauno Arkikatedroje bazilikoje sekmadieniais šv. Mišiose.

12.3. Vykdomos mokinių užimtumo programos – stovyklos.

13. Mokyklos darbo laikas.

13.1. Mokykla dirba penkias dienas per savaitę (nuo pirmadienio iki penktadienio).

13.2. Pamokos pradedamos ne anksčiau kaip 8 valandą, baigiamos ne vėliau kaip 20 valandą.

13.3. Pamokos trukmė 45 minutės, 0,5 pedagoginės pamokos trukmė 25 minutės.

14. Nuotolinio mokymosi būdo taikymas.

14.1. Nuotolinis mokymo būdas taikomas esant poreikiui: esant ekstremaliems temperatūros pokyčiams, kai oro temperatūra 20 laipsnių šalčio ar žemesnė į mokyklą gali nevykti 1-5 klasių mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – 6–12 klasių mokiniai; karantinas, ekstremali situacija ar įvykis keliantis pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei. Tokiais atvejais ugdymas organizuojamas nuotoliniu ugdymo būdu. Ugdymo proceso koregavimas įforminamas direktoriaus įsakymu bei suderinamas su savininku.

14.2. Nuotolinis mokymosi būdas taikomas esant aplinkybėms, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu (mokytojas komandiruotėje, dalyvauja konkurse ir pan.).

14.3. Vadovaujantis teisės aktais, bei parengtu ir mokyklos direktoriaus 2020 m. balandžio 30 d. įsakymu Nr. VD-19 patvirtintu „Kauno sakralinės mokyklos paslaugų teikimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašu“ ugdymas vykdomas nuotoliniu arba mišriu būdu.

15. Individualios, grupinės pamokos, branduolio ir pasirenkamieji dalykai, programos.

15.1. Pamokos gali būti individualios ir grupinės. Vadovaujantis Kauno miesto savivaldybės 2012 m. birželio 28 d. sprendimu Nr. T – 353 „Ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarkos aprašu“ rekomenduojama 12 mokinių skaičius grupėje. Grupių skaičius nustatomas bendrąjį mokinių skaičių padalinus iš 12.

15.2. Individualios pamokos: pasirinkto instrumento (fortepijono, smuiko, kanklių, fleitos, vargonų, arfos, akordeono, violončelės, saksofono, kariljono), dirigavimo, balso lavinimo.

15.3. Grupinės pamokos: choro, solfedžio, muzikos istorijos, instrumentinio ansamblio.

15.4. Branduolio dalykų pamokos privalomos visiems mokiniams.

15.5. Pasirenkamųjų muzikinio ugdymo dalykų pamokos skiriamos tėvų prašymu. Pasirinktas dalykas tampa privalomu.

15.5.1. Programų dalyviams, pasirinkusiems papildomą individualios formos dalyką iš pasirenkamųjų dalykų sąrašo, taikomas papildomas mokestis, reglamentuotas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2024 m. kovo 12 d. sprendimu Nr. T-96 „Atlyginimo už Kauno miesto

savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo įstaigose ir bendrojo ugdymo mokyklose, turinčiose neformaliojo ugdymo skyrius, teikiamą neformalųjį vaikų švietimą dydis“.

15.6. Pagrindinių dalykų programos:

15.6.1. chorinis dainavimas;

15.6.2. styginiai instrumentai .

15.7. Įvykdę programose numatytus reikalavimus ir gavę teigiamus įvertinimus, mokiniai keliaimi į aukštesnę klasę.

16. Programos keitimas, dalyko atsisakymas, naujo dalyko pasirinkimas, jei mokykla turi galimybes, vykdomas gavus tėvų prašymą arba pačių programos dalyvių prašymą, jeigu programos dalyvis yra sulaukęs 16 metų amžiaus.

17. Pagal mokinių amžiaus tarpsnius mokykla vykdo ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, išplėstinio ir mėgėjų muzikinio ugdymo programas:

17.1. **Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa** – neformaliojo švietimo vienerių arba dvejų metų muzikinio ugdymo programa, pritaikyta ikimokyklinio (5-7) amžiaus vaikams.

17.1.1. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos mokiniai pažymiais nevertinami, jų vertinimas grindžiamas ideografiniu principu.

17.1.2. Baigiant ankstyvojo muzikinio ugdymo programą, mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas vykdomas atviros pamokos metu.

17.2. **Pradinio muzikinio ugdymo programa** – keturių metų formalųjį švietimą papildančiojo ugdymo (1 – 4 klasės) muzikinio ugdymo programa, teikianti meninės bei kūrybinės terpės pažinimo pradmenis, atskleidžiant mokinių muzikinius gabumus ir formuojant praktinius įgūdžius.

17.2.1. Pradinio muzikinio ugdymo 1-2 klasių mokiniai pažymiais nevertinami, jų vertinimas grindžiamas ideografiniu principu.

17.2.2. Pradinio muzikinio ugdymo 3- 4 klasių mokiniai vertinami 10 balų sistema.

17.2.3. Baigiant pradinio muzikinio ugdymo programą vykdomas mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas kontrolinėse pamokose ir akademiniuose koncertuose, pagrįstas pradinio muzikinio ugdymo programos turiniu ir vykdomas mokiniui pereinant mokytis pagal aukštesnio lygmens - pagrindinio muzikinio ugdymo programos.

17.3. **Pagrindinio muzikinio ugdymo programa** – keturių metų formalųjį švietimą papildančiojo ugdymo (5 – 8 klasės) muzikinio ugdymo programa, kurią tęsia pradinio muzikinio ugdymo programą baigę mokiniai.

17.3.1. Pagrindinio muzikinio ugdymo 5-8 klasių mokiniai vertinami 10 balų sistema.

17.3.2. Baigus pagrindinio muzikinio ugdymo programą mokiniai laiko mokyklinius baigiamuosius choro, solfedžio, muzikos istorijos ir muzikos instrumento egzaminus. Mokinių pasiekimus vertina direktoriaus įsakymu sudaryta egzaminų vertinimo komisija.

17.3.3. Mokyklinis baigiamasis egzaminas - mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio muzikinio ugdymo programos turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokytis pagal pagrindinio muzikinio ugdymo. Programą baigus ir išlaikius mokyklinius baigiamuosius egzaminus, išduodami Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai, kuriuose nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, apimtis ir įvertinimas.

17.4. Išplėstinio muzikinio ugdymo programa – formalizuota iki ketverių metų neformaliojo muzikinio ugdymo programa (9 – 12 klasės), taikytina gabiausiems mokiniams, baigusiems pagrindinio muzikinio ugdymo programą, skirta tobulinti įgytas žinias ir įgūdžius.

17.4.1. Išplėstinio muzikinio ugdymo programos mokiniai vertinami 10 balų sistema.

17.4.2. Baigus išplėstinio muzikinio ugdymo programą išduodamas Lietuvos Respublikos švietimo ministerijos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai.

17.5. Mėgėjų muzikinio ugdymo programa – neformaliojo švietimo vienerių - ketverių metų muzikinio ugdymo programa taikytina mokiniams besimokantiems bendrojo lavinimo mokyklose, nebaigusiems pradėtos muzikinio ugdymo programos arba nesimokiusiems muzikos ir norintiems muzikuoti, bet pagal amžių pavėlavusiems nuosekliai mokytis formalųjį ugdymą papildančiose (pradinio arba pagrindinio) muzikinio ugdymo programose.

17.5.1. Mėgėjų muzikinio ugdymo dalyviai gali:

17.5.1.1 rinktis tik atitinkamai pagal amžiaus grupę dainuoti chore, bet nesirinkti individualaus dalyko - mokytis groti muzikos instrumentu ar lankyti balso lavinimo pamokas;

17.5.1.2. rinktis tik individualų branduolio dalyką groti muzikos instrumentu arba lankyti balso lavinimo pamokas, bet nesirinkti dainavimo chore;

17.5.1.3. prie branduolio dalyko,-ų rinktis pasirenkamuosius dalykus mokytis groti pasirinktu muzikos instrumentu (fortepijonas, smuikas, kanklės, fleita, vargonai, arfa, akordeonas, violončelė, saksofonas) arba lankyti balso lavinimo pamokas.

17.5.2. Mėgėjų muzikinio ugdymo programos dalyviams, pasirinkusiems individualios formos papildomą dalyką iš pasirenkamųjų dalykų sąrašo, taikomas papildomas mokestis, reglamentuotas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2024 m. kovo 12 d. sprendimu Nr. T-96 „Atlyginimo už Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo įstaigose ir bendrojo ugdymo mokyklose, turinčiose neformaliojo ugdymo skyrius, teikiamą neformalųjį vaikų švietimą dydis“.

17.5.3. Mėgėjų muzikinio ugdymo programos dalyviams taikomas neformalusis vertinimas.

17.5.4. Baigiant mėgėjų muzikinio ugdymo programą, mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas vykdomas atviros pamokos – koncerto metu.

18. Mokykloje yra keturi chorai ir instrumentinis ansamblis:

18.1. „Pueri I“ (jaunučių) choras – 1-2 klasės, mėgėjų programą lankantys mokiniai (7 – 8 metų mokiniai);

18.2. „Pueri II“ (jaunių) choras – 3-4 klasės, mėgėjų programą lankantys mokiniai (9 – 12 metų mokiniai);

18.3. „Juniore“ (jaunimo mišrus) choras – 5-8 klasės, išplėstinio ugdymo programą lankantys mokiniai, mėgėjų programą lankantys mokiniai (12-19 metų mokiniai);

18.4. Styginių instrumentų dalykų ugdymo programos „Improvise“ choras – 1-8 klasės (7 – 15 metų mokiniai).

18.5. Instrumentinį ansamblį formuoja styginių instrumentų dalyko ugdymo programos mokiniai, o chorinio dainavimo ugdymo programoje yra pasirenkamasis dalykas, kuriame dalyvauja 4-8 klasių ir besimokantys pagal išplėstinio ugdymo programą mokiniai.

18.6. Keturi chorai ir instrumentinis ansamblis koncertuose jungiasi į vieną jungtinį mokyklos meno kolektyvą „Cantores David“ („Dovydo giesmininkai“).

19. Edukacinės programos:

19.1. Mokinių atostogų metu mokykla savo mokiniams bei miesto mokiniams siūlo edukacines programas:

Eil. Nr.	Edukacijos pavadinimas	Edukacijų veiklos aprašymas
1.	Muzikinės improvizacijos	Veikla skirta 7-10 metų amžiaus vaikams. Muzikinių improvizacijų kūrimas, melodijų pritaikymas eilėraščiams. Natų labirintai. Ritmo užduotys. Kūrybinės užduotys. Kiekvienas gali būti kompozitoriumi.
2.	Menų sintezė	Veikla skirta 6-8 metų amžiaus vaikams. Muzikos išraiška per judesį. Kūno perkusija. Dainavimas ir vaidybos elementai. Muzikavimas įvairiais instrumentais.
3.	Muzikos instrumentų pasaulis	Veikla skirta 6-12 metų vaikams, formuojamos grupės pagal amžiaus tarpsnį: 6-8 metų vaikams ir 9-12 metų vaikams. Supažindinama su muzikos instrumentais (smuikas, violončelė, kanklės, fleita, vargonai, arfa, fortepijonas, akordeonas). Atskleidžiamos paslaptingos instrumentų galimybės. Jungiami keli instrumentai. Atskleidžiami jų panašumai ir skirtumai.
4.	Atrask savo balsą	Edukacija skirta 6-14 metų vaikams, formuojamos grupės pagal amžiaus tarpsnį: 6-8 metų vaikams, 9-11 metų vaikams, 12-14 metų vaikams. Supažindinama su vokalinėmis žmogaus galimybėmis. Solinio, ansamblinio dainavimo skirtumais, chorinio dainavimo ypatumais.
5.	Džiazo virtuozei	Veikla skirta 7-12 metų vaikams, formuojamos grupės pagal amžiaus tarpsnį: 7-9 metų vaikams ir 10-12 metų vaikams. Supažindinama su džiazo pagrindais. Muzikavimas, improvizacijos, dainavimas, melodijų kūrimas.
6.	Skambantis senamiestis-gražiausios Kauno senamiesčio bažnyčios	Veikla skirta 7-11 metų amžiaus vaikams. Edukacija tęstinė dviejų dalių. Jos metu dalyviai per dvi dienas trumpai, žaismingai ir įdomiai supažindinami su 8 senamiesčio bažnyčiomis bei kitais svarbesniais Kauno senamiesčio akcentais. 1 diena-šv. Mikalojaus (benediktinių) bažnyčia, Švč. Sakramento bažnyčia, Kauno evangelikų liuteronų bažnyčia, Vytauto bažnyčia. 2 diena-šv. apaštalo Petro ir Povilo arkikatedra bazilika, šv. Pranciškaus Ksavero (jėzuitų) bažnyčia, Švč. Trejybės (Seminarijos) bažnyčia, šv. Jurgio kankinio (pranciškonų) bažnyčia.

20. Tvarkaraščio sudarymas:

20.1. pamokos vyksta pagal direktoriaus įsakymu patvirtintą pamokų tvarkaraštį;

20.2. grupinių pamokų tvarkaraštis sudaromas ir tvirtinamas iki mokslo metų pradžios, einamųjų metų rugsėjo 5 d.;

20.3. reikalui esant (darbuotojų kaita, ekstremalios situacijos ir t. t.); grupinių pamokų tvarkaraštis keičiamas ar koreguojamas mokslo metų eigoje, keitimas tvirtinamas direktoriaus įsakymu;

20.4. individualių pamokų tvarkaraštį formuoja individualių dalykų mokytojai, bendru mokinio ir tėvų/ globėjų sutarimu, tvarkaraštis suderinamas su direktoriaus pavaduotoju ugdymui;

20.5. individualus pamokų tvarkaraštis, esant rimtai priežasčiai, mokytojo, mokinio bei tėvų/globėjų susitarimu, mokslo metų eigoje gali keistis, individualaus tvarkaraščio keitimas suderinamas su direktoriaus pavaduotoju ugdymui;

20.6. individualių pamokų tvarkaraštis su direktoriaus pavaduotoju ugdymui suderinamas iki rugsėjo 15 d.;

20.7. pamokų tvarkaraštis tvirtinamas mokyklos direktoriaus įsakymu.

21. Ugdomosios veiklos žymėjimas.

21.1. Mokinių pasiekimai ir lankomumas žymimi elektroniniame dienyne „Mano dienyne“.

21.2. Mokinių lankomumo apskaita, vadovaujantis Kauno miesto savivaldybės tarybos 2022 m. vasario 22 d. sprendimu Nr. T – 79 „Dėl miesto savivaldybės popamokinių veiklų lankomumo apskaitos tvarkos aprašo patvirtinimo“, vykdoma Kauno miesto savivaldybės administracijos informacinėje sistemoje www.lankomumas.kaunas.lt.

22. Tėvai apie mokinių pasiekimus informuojami:

22.1 Įrašant vertinimus bei pastabas elektroniniame dienyne „Mano dienyne“;

22.2. Tėvų susirinkimuose;

22.3. Telefonu bei elektroniniu paštu.

IV. UGDYMO PLANO LENTELĖS

Ankstysis muzikinis ugdymas:

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius	Atsiskaitymai
		1-2 metai	
Muzikinio branduolio dalykai	Dainavimas-ritmika	2	Stojant į 1 klasę, muzikinių gebėjimų ir balso galimybių vertinimas
Viso savaitinių valandų		2	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *		0-1	-

Grupinėms dainavimo - ritmikos pamokoms skiriamos 2 akompaniatoriaus valandos per savaitę. Vienai individualiai **solinio dainavimo pamokai** skiriama 0,5 akompaniatoriaus valandos.

* Arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, violončelė, solinis dainavimas.

CHORINIO DAINAVIMO DALYKO UGDYMO PLANAS

Pradinio muzikinio ugdymo plano lentelė:

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
		1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė	4-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2	2	2	2	kontrolinė pamoka su diferencijuotu vertinimu
	Jungtinė choro repeticija	2		3		kontrolinė pamoka su diferencijuotu vertinimu
	Solfedžio	2	2	2	2	kontrolinė pamoka su diferencijuotu vertinimu
	Muzikos instrumentas	1	1	1	1	akademinis koncertas su diferencijuotu vertinimu
Viso savaitinių valandų		7	7	8	8	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *		-	-	0-2	0-2	kontrolinė pamoka

Jungtinėms chorų repeticijoms skiriamos 2 akompanatoriaus valandos per savaitę.

Atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompanatoriaus valandą per savaitę.

Vienai individualiai **instrumentų** (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), **solinio dainavimo** pamokai skiriama 0,5 akompanatoriaus valandos.

* Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, violončelė, saksofonas, solinis dainavimas, ansamblis.

Pagrindinio muzikinio ugdymo plano lentelė:

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
		5-oji klas ė	6-oji klasė	7-oji klasė	8-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2	2	2	2	5-7 kl. kontrolinė pamoka 8 kl. mokyklinis egzaminas
	Jungtinė choro repeticija	3				
	Solfedžio	2	2	2	2	5-7 kl. kontrolinė pamoka 8 kl. mokyklinis egzaminas
	Muzikos istorija	1	1	1	1	8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Muzikos instrumentas	1	1	1	1	5-7 kl. akademinis koncertas 8 kl. mokyklinis egzaminas
	Dirigavimas	-	-	1	1	7-8 kl. kontrolinė pamoka
Viso savaitinių valandų		9	9	10	10	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *		0-3	0-3	0-3	0-3	kontrolinė pamoka

Jungtinėms chorų repeticijoms skiriamos 3 akompanatoriaus valandos per savaitę.

Atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompanatoriaus valandą per savaitę.

Vienai individualiai **instrumentų** (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), **solinio dainavimo**, dirigavimo pamokai skiriama 0,5 akompanatoriaus valandos.

Vienai ansamblio pamokai skiriama 1 akompanatoriaus valanda per savaitę.

* Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, vargonai, violončelė, saksofonas, kariljonas, solinis dainavimas, ansamblis.

Išplėstinio muzikinio ugdymo plano lentelė:

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
		9-oji klasė	10-oji klasė	11-oji klasė	12-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2				9-12 kl. kontrolinė pamoka
	Jungtinė choro repeticija	3				9-12 kl. kontrolinė pamoka
	Muzikos instrumentas	1	1	1	1	9-12 kl. kontrolinė pamoka
Viso savaitinių valandų		6	6	6	6	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *		0-3	0-3	0-3	0-3	9-12 kl. kontrolinė pamoka

Jungtinėms chorų repeticijoms skiriama skiriamos 3 akompanatoriaus valandos per savaitę.

Atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompanatoriaus valandą per savaitę.

Vienai individualiai **instrumentų** (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), **solinio dainavimo** pamokai skiriama 0,5 akompanatoriaus valandos.

Vienai ansamblio pamokai skiriama 1 akompanatoriaus valanda per savaitę.

* Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, vargonai, violončelė, saksofonas, kariljonas, solinis dainavimas, ansamblis.

Mėgėjų muzikinio ugdymo plano lentelė:

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
		1 metai	2 metai	3 metai	4 metai	
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2				Atvira pamoka-koncertas
	Jungtinė choro repeticija	3				
	Muzikos instrumentas	1	1	1	1	Atvira pamoka-koncertas
Viso savaitinių valandų		6	6	6	6	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *		0-3	0-3	0-3	0-3	-

Jungtinėms chorų repeticijoms skiriamos 3 akompanatoriaus valandos per savaitę; atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompanatoriaus valandą per savaitę.

Vienai individualiai **instrumentų** (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), **solinio dainavimo** pamokai skiriama 0,5 akompanatoriaus valandos.

Vienai ansamblio pamokai skiriama 1 akompanatoriaus valanda per savaitę.

* Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, saksofonas, vargonai, violončelė, kariljonas, solinis dainavimas.

STYGINIŲ INSTRUMENTŲ DALYKO UGDYMO PLANAS

Pradinio muzikinio ugdymo plano lentelė

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
		1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė	4-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Pagrindinis instrumentas	2	2	2	2	1-4 kl. akademinis koncertas
	Solfedžio	2	2	2	2	4 kl. kontrolinė pamoka
	Choras/ instrumentinis ansamblis *	2				3-4 kl. kontrolinė pamoka
Viso savaitinių valandų		6	6	6	6	

Vienai individualiai **instrumentų** (smuiko, violončelės) pamokai skiriama 0,5 akompanatoriaus valandos.

Choro arba instrumentinio ansamblio repeticijoms skiriamos 2 akompanatoriaus valandos per savaitę.

* Styginių instrumentų programos mokinys turi 2 choro arba 2 instrumentinio ansamblio pamokas.

Pagrindinio muzikinio ugdymo plano lentelė:

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
		5-oji klasė	6-oji klasė	7-oji klasė	8-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Pagrindinis instrumentas	2	2	2	2	5-7 kl. akademinis koncertas 8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Solfedžio	2	2	2	2	8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Muzikos istorija	1	1	1	1	8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Choras/	2				5-8 kl. kontrolinė pamoka

	instrumentinis ansamblis *					
Viso savaitinių valandų		7	7	7	7	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai **		0-3	0-3	0-3	0-3	

Vienai individualiai **instrumentų** (smuiko, violončelės) pamokai skiriama 0,5 akompanatoriaus valandos.

Choro arba instrumentinio ansamblio repeticijoms skiriamos 2 akompanatoriaus valandos per savaitę.

Vienai individualiai **instrumentų** (arfos, fleitos, kanklių), **solinio dainavimo** pamokai skiriama 0,5 akompanatoriaus valandos.

* Styginių instrumentų programos mokinys turi 2 choro arba 2 instrumentinio ansamblio pamokas;

** Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, vargonai, saksofonas, kariljonas, solinis dainavimas.

PRITARTA

Mokyklos tarybos 2025 m. birželio 12 d.

Posėdžio protokolu Nr. MT-4