

EMIL SCHUMACHER – Indemini. Der Erde näher als den Sternen

13. September–6. Dezember 2026

BENEDIKT HIPPE – Songs from the Orbs

13. September 2026–17. Januar 2027

Emil Schumacher Museum
Museumsplatz 1–2, 58095 Hagen

BILDLISTE // IMAGE LIST

Bitte beachten Sie das Copyright! // *Please notice the copyright!*

Installationsansichten folgen. Die Werk-Abbildungen dürfen nicht angeschnitten, bearbeitet oder mit Text überlagert oder in irgendeiner Weise verändert werden ohne vorherige Zustimmung des Emil Schumacher Museums bzw. der Rechteinhaber am jeweiligen Werk. Bitte beachten Sie, dass die genehmigungs- und vergütungsfreie Nutzung der Bilder nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung zulässig ist. Für die Reproduktion zu einem späteren Zeitpunkt bedarf es einer schriftlichen Zustimmung. Mit der Reproduktion einer Abbildung gelten die o. g. Reproduktions- und Nutzungsbedingungen als akzeptiert. // *Installation views will follow. The images are not to be cropped, edited or superimposed with text or altered in any way without the prior consent of the Emil Schumacher Museum or the copyright holder of the respective work. These images of works are only to be used for press purposes promoting the exhibition. The reproduction of the images at a later point in time is only possible in agreement with the author, which needs to be stated in written form. By using the following images, the recipient agrees to the terms of usage.*

Wir bitten um Zusendung von 2 Belegexemplaren an folgende Adresse: // *Please send 2 original copies of your publication to the following address:*

ARTPRESS – Ute Weingarten | Danziger Str. 2 | 10435 Berlin
+49(0)30 48 49 63 50 | artpress@uteweingarten.de

Bitte beachten Sie, dass für bestimmte Abbildungen Rechte über die VG Bild-Kunst verwaltet werden. Weitere Informationen finden Sie unter: // *Please note that certain images are subject to rights managed by VG Bild-Kunst. For further information, please visit:* www.bildkunst.de/lizenzen/bildrechte_klaeren/nutzungsrechte

Download der Pressefotos unter: // *These images can be downloaded at:*

www.artpress-uteweingarten.de/de/press

EMIL SCHUMACHER - Indemini. Der Erde näher als den Sternen

13. September–6. Dezember 2026



1. Emil Schumacher

Indemini, 1974

Acryl und Asphalt auf Rupfen,
289,5 x 195,5 cm

Emil Schumacher Museum, Hagen

Foto: Ketterer Kunst

© VG Bild-Kunst, Bonn 2026



2. Emil Schumacher

K-2/1978, 1978

Keramik, 59 cm hoch

Emil Schumacher Museum, Hagen

Foto: Emil Schumacher Museum/
Joachim Schwingel, Hagen

© VG Bild-Kunst, Bonn 2026



3. Emil Schumacher

K-48/1974, 1974

Keramik, 62 x 79,5 cm

Emil Schumacher Museum, Hagen

Foto: Emil Schumacher Museum/
Ralf Cohen, Karlsruhe

© VG Bild-Kunst, Bonn 2026



4. Emil Schumacher

Gula, 1987

Öl auf Holz, 170 x 125 cm

Emil Schumacher Museum, Hagen

Foto: Emil Schumacher Museum/
Joachim Schwingel, Hagen

© VG Bild-Kunst, Bonn 2026



5. Emil Schumacher

Atlanta, 1987

Öl auf Holz, 170 x 125 cm

Emil Schumacher Museum, Hagen

Foto: Emil Schumacher Museum/
Ralf Cohen, Karlsruhe

© VG Bild-Kunst, Bonn 2026



6. Emil Schumacher

Sodom, 1957

Öl auf Leinwand, 132 x 170,5 cm

Osthaus Museum Hagen

Foto: Emil Schumacher Museum/
Joachim Schwingel, Hagen

© VG Bild-Kunst, Bonn 2026

BENEDIKT HIPPI – Songs from the Orbs

13. September 2026–17. Januar 2027

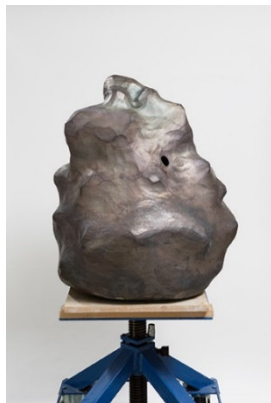


Abb. 7.1



Abb. 7.2

7. Benedikt Hipp

Songs from the Orbs, 2021–2025

Keramik, wilder Ton, Hochtemperatur-Holzbrand, Ascheanflug, Mikrometeorit, Video loop, 1300 °C/65 h, 80 x 157 x 70 cm

Courtesy: Galerie Kadel Willborn, Düsseldorf

Mit freundlicher Unterstützung der Deutschen

Akademie Villa Massimo, Rom

Foto: Max Reitmeier

© Benedikt Hipp



8. Benedikt Hipp

AEON BL5RS, 2024

Keramik, wilder Ton, Hochtemperatur-Holzbrand, natürlicher Ascheanflug, 1350 °C/65 h, 47 x 37 x 32 cm

Courtesy: Monitor Gallery, Rom, Lissabon

Foto: Max Reitmeier

© Benedikt Hipp



9. Benedikt Hipp

AEON FK100, 2024

Keramik, wilder Ton, Hochtemperatur-Holzbrand, natürlicher Ascheanflug, 1300 °C/65 h, 40 x 23 x 34 cm

Courtesy: Galerie Kadel Willborn, Düsseldorf

Foto: Max Reitmeier

© Benedikt Hipp



10. Benedikt Hipp

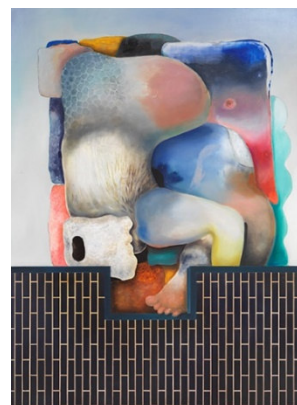
Mega Grid green, 2023

Öl und Firnis auf HDF, 240 x 177 x 7,5 cm

Courtesy: Nicolas Krupp, Basel

Foto: Serge Hasenböhler

© Benedikt Hipp



11. Benedikt Hipp

Intrusionskörper, 2023

Öl und Firnis auf HDF, 188 x 139 x 6,5 cm

Courtesy: Nicolas Krupp, Basel

Foto: Serge Hasenböhler

© Benedikt Hipp