

Compone vivo: una propuesta multiescalar entre redes verdes, vivienda rural y equipamiento comunitario

Compone vivo: a multi-scale proposal between green networks, rural housing and community facilities

Paul Fernando Hilares Zevallos; Pilar Jazmín Huachaca Valdeiglesias;
Dhevy Surya Tello Hermoza; Yendi Medina Palacios; Miguel Angel Yepez Peña

Cómo citar: Hilares, P., Huachaca, P., Tello, D., Medina, Y., Yepez, M. (2025). Compone vivo: una propuesta multiescalar entre redes verdes, vivienda rural y equipamiento comunitario. En Alfaro Aucua, C., Aguirre Zamalloa, C. (Eds.). (2025). *Arquitectura Andina y Peruana. Tomo I: Historia, Patrimonio y Territorio*. Universidad Andina del Cusco/High Rate Consulting.. <https://doi.org/10.36881/ARQ2025I.6>

Resumen

El estudio propone una intervención territorial integral para el sector de Compone (Anta, Cusco) a partir de un análisis multiescalar (macro-meso-micro), con componentes sociales, económicos, espaciales y ambientales, alineados a la nueva agenda urbana, donde se identificaron prioritariamente carencias en conectividad vial, espacios públicos y vinculación productiva-habitacional. La propuesta avanza en tres etapas: 1) intervención urbana mediante la instalación de una red verde vial y espacios públicos respetuosos de las preexistencias; 2) diseño de viviendas de alta, media y baja densidad con integración de usos agrícolas y productivos; 3) creación de equipamientos comunitarios: centro de interpretación agropecuario, parque biblioteca y jardín botánico para reforzar el tejido social. La metodología combinó análisis territorial, simulaciones espaciales y evaluación posocupación en piezas arquitectónicas y paisajísticas. Los resultados muestran estrategias proyectuales que mejoran la conectividad, sostenibilidad y cohesión social, generando criterios replicables para políticas de desarrollo rural-urbano sostenible.

Palabras clave: intervención territorial integral, multiescalar, vivienda productiva, redes verdes, equipamientos comunitarios.

Abstract

The study proposes a comprehensive territorial intervention for the Compone sector (Anta, Cusco) based on a multiscale analysis (macro-meso-micro), with social, economic, spatial and environmental components, aligned with the new urban agenda, where deficiencies in road connectivity, public spaces and productive-residential linkage were identified as priorities. The proposal advances in three stages: 1) Urban intervention installation of a green road network and public spaces respectful of pre-existing conditions; 2) design of high, medium and low density housing with integration of agricultural and productive uses; 3) creation of community facilities: Agricultural Interpretation Center, library park and botanical garden to strengthen the social fabric. The methodology combined territorial analysis, spatial simulations and post-occupancy evaluation in architectural and landscape pieces. The results show design strategies that improve connectivity, sustainability and social cohesion, generating replicable criteria for sustainable rural-urban development policies.

Keywords: integral territorial intervention, multiscale, productive housing, green networks, community facilities.

Introducción

El rápido crecimiento urbano en zonas rurales-periurbanas plantea retos críticos para la sostenibilidad territorial, ya que la expansión desordenada fragmenta ecosistemas agrícolas, debilita identidades locales y presiona servicios básicos (Seto *et al.*, 2021). A nivel global, más del 50 % de la población mundial reside en áreas periurbanas, donde coexisten procesos de urbanización intensos y prácticas agrarias tradicionales, exigiendo nuevos enfoques integrados de planificación que articulen desarrollo urbano, conservación ambiental y cohesión social (Seto *et al.*, 2021).

La literatura demuestra que las redes y la infraestructura verde urbana mejoran la resiliencia ecológica y social de los territorios periurbanos, reducen la huella ecológica y promueven la equidad en el acceso a espacios públicos (Zhang *et al.*, 2022). Sin embargo, las estrategias suelen aplicarse de forma sectorial, sin articular tipologías habitacionales productivas ni equipamientos comunitarios, lo que limita su eficacia en contextos donde la vivienda integra funciones agrícolas y culturales (Zhang *et al.*, 2022).

En los Andes peruanos, el crecimiento periurbano de ciudades como Cusco ha invadido históricamente suelos de cultivo y debilitado redes comunitarias, afectando la seguridad alimentaria y la transmisión de saberes ancestrales (Zhou *et al.*, 2020). El sector de Compone (Anta, Cusco) ejemplifica esta dinámica: presenta hábitats informales sobre tierras agrícolas, déficit de espacios públicos funcionales y pérdida de tejido social, a pesar de su potencial paisajístico y productivo.

Este estudio aporta un enfoque multiescalar que integra arquitectura bioclimática, planificación territorial participativa y revitalización de sistemas productivos tradicionales, generando una propuesta coherente desde redes verdes urbanas hasta equipamientos comunitarios. Responde a la pregunta: ¿cómo articular sostenibilidad ambiental, vivienda productiva y cohesión social en territorios rurales-periurbanos andinos? La metodología combina análisis macro (infraestructura verde y vial), meso (tipologías habitacionales con usos agrícolas) y micro (equipamientos educativos y culturales), avanzando hacia modelos replicables en contextos similares.

En la primera etapa, a escala macro, se diseñó una estrategia de intervención urbana orientada a revitalizar el espacio público como articulador territorial. Bajo el concepto redes vivas y territorios productivos, se planteó una recuperación de Compone que prioriza la sostenibilidad, la conectividad y la resiliencia, fortaleciendo los vínculos entre áreas de cultivo, la estructura vial y los asentamientos existentes. La propuesta configura

una red verde que interconecta viviendas, espacios productivos y nodos comunitarios, promoviendo la apropiación del territorio por parte de sus habitantes.

En la segunda etapa, a escala meso, se desarrollaron tres prototipos de vivienda de alta, media y baja densidad diseñados para atender las dimensiones sociales, económicas y culturales del sector, reconociendo la agricultura familiar y las granjas como componentes esenciales de la vida cotidiana. Cada tipología integra espacios productivos —huertos, corrales, terrazas cultivables— y mantiene su conexión con la red de espacios públicos definida en la fase anterior, consolidando así un tejido urbano más diverso, funcional y resiliente.

Finalmente, en la tercera etapa, a escala micro, se proyectaron equipamientos comunitarios dirigidos a reforzar el tejido social y cultural. A partir de la matriz de problemas identificados, se priorizaron tres iniciativas: un centro de interpretación agropecuario, dedicado a la educación, preservación y difusión de saberes agrarios locales; una biblioteca-parque, concebida como espacio híbrido de lectura, juego y encuentro; y un jardín botánico junto al humedal, pensado como lugar de contemplación, conservación de la biodiversidad y memoria ecológica. Estos equipamientos impulsarán un desarrollo sostenible al fortalecer las dimensiones económica, social y cultural del territorio.

Todo el proceso proyectual se alineó con los marcos de desarrollo sostenible a nivel internacional, nacional y local: los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles), la Nueva Agenda Urbana (ONU-Hábitat, 2021), el Plan Estratégico de Desarrollo Nacional al 2050, la Ley de Desarrollo Urbano Sostenible, los planes territoriales del Cusco y las directrices de organismos como CAF, BID y ONU-Hábitat.

Desde una perspectiva pedagógica y territorial, esta propuesta constituye una reflexión proyectual sobre la activación y transformación del territorio desde enfoques locales. Al integrar paisaje, producción, vivienda y comunidad en una visión articulada y sostenible, el taller reafirma el papel del arquitecto como actor clave en la construcción de futuros posibles para contextos rurales en pleno proceso de transformación.

Marco teórico

El desarrollo del presente proyecto aborda la transformación de territorios rurales-periurbanos andinos mediante intervenciones arquitectónicas desde la escala macro hasta la micro. El estudio se ubica en el sector de Compone (Anta, Cusco, Perú), caracterizado por expansión urbana informal sobre suelos agrícolas, déficit de espacios públicos y debilitamiento del tejido social tradicional. El enfoque propone articular tres componentes: una red verde territorial que recupere conectividad ecológica y servicios ecosistémicos; tipologías de vivienda productiva integradas con actividades agrícolas familiares; y equipamientos comunitarios multifuncionales que fortalezcan la cohesión social y la transmisión de saberes locales. Esta articulación multiescalar se basa en principios de arquitectura situada y desarrollo territorial sostenible, buscando un balance entre conservación ecológica, viabilidad económica y fortalecimiento cultural (Qi *et al.*, 2023).

Enfoques territoriales multiescales: del debate sectorial al territorial

El desarrollo territorial contemporáneo ha transitado desde enfoques sectoriales tradicionales hacia perspectivas integradoras multiescales que reconocen la complejidad de las interrelaciones espaciales. Mientras los modelos de desarrollo rural sectorial priorizan intervenciones específicas por ramas económicas, el enfoque territorial contemporáneo propone una visión sistémica que articula múltiples dimensiones del territorio (Arriagada, 2024). Esta transición refleja el debate entre estrategias top-down centralizadas versus aproximaciones *bottom-up* que reconocen las especificidades locales.

La tensión entre desarrollo exógeno y endógeno cobra particular relevancia en contextos rurales-periurbanos, donde las dinámicas de globalización económica interactúan con resistencias culturales locales. El enfoque territorial multiescalar emerge como respuesta a esta dicotomía, proponiendo una “reconfiguración global-local” que articula diferentes escalas de intervención sin perder la especificidad del lugar (OECD, 2020). Sin embargo, persiste el desafío de equilibrar la coherencia estratégica regional con la flexibilidad operativa local.

En este contexto, la presente investigación se posiciona dentro del paradigma territorial integrativo, proponiendo que las intervenciones arquitectónicas multiescalares pueden funcionar como catalizadores de desarrollo territorial cuando articulan simultáneamente las dimensiones macro (redes estructurantes), meso (tipologías habitacionales) y micro (equipamientos comunitarios).

Infraestructura verde: tensiones entre funcionalidad y multifuncionalidad

El concepto de infraestructura verde ha evolucionado desde enfoques técnico-funcionales hacia perspectivas socioecológicas que enfatizan la multifuncionalidad como principio organizador. Mientras los enfoques tradicionales priorizan la eficiencia técnica en la provisión de servicios ecosistémicos específicos, las perspectivas contemporáneas proponen sistemas integrados que simultáneamente abordan desafíos climáticos, sociales y ecológicos (Grace *et al.*, 2025).

Esta tensión se manifiesta particularmente en el debate entre conectividad ecológica versus conectividad social. Los marcos técnicos enfatizan la continuidad biológica y los flujos ecosistémicos, mientras que las aproximaciones socioterritoriales priorizan la accesibilidad, apropiación y gestión comunitaria de los espacios verdes. La infraestructura verde multifuncional emerge como síntesis de ambas perspectivas, aunque su implementación enfrenta desafíos operativos relacionados con la medición de beneficios múltiples y la gestión de *trade-offs*.

Las escalas de aplicación constituyen otro punto de tensión: mientras algunos autores defienden aproximaciones supramunicipales y regionales para maximizar la conectividad ecológica, otros argumentan por intervenciones locales que fortalezcan la apropiación comunitaria. La presente propuesta para Compone en Anta-Cusco adopta una perspectiva multiescalar que integra conectividad ecológica regional con apropiación local, mediante un sistema de “redes vivas” que articulan productividad agrícola, habitabilidad y servicios ecosistémicos.

Vivienda productiva: entre tradición y modernización

El concepto de vivienda productiva se sitúa en la intersección entre modelos habitacionales rurales tradicionales y tipologías híbridas contemporáneas que responden a nuevas dinámicas socioeconómicas. La tensión fundamental radica entre la preservación de lógicas habitacionales tradicionales basadas en la autosuficiencia familiar versus la integración a mercados globalizados que demandan flexibilidad y adaptabilidad tipológica (Zhang *et al.*, 2022).

El debate sobre densificación versus dispersión en contextos rurales refleja esta tensión. Mientras algunos autores defienden la dispersión horizontal como compatible con modos de vida rurales tradicionales, otros proponen tipologías densas que optimicen el uso del suelo agrícola y faciliten la provisión de infraestructuras. La vivienda productiva contemporánea emerge como alternativa que integra ambas lógicas mediante sistemas flexibles que permiten una intensificación gradual sin comprometer la relación con actividades productivas.

La tensión entre autosuficiencia versus integración a mercados se manifiesta en la organización espacial de las unidades habitacionales. Los modelos tradicionales priorizan la autosuficiencia alimentaria y energética, mientras que las tipologías híbridas contemporáneas incorporan espacios para actividades comerciales, servicios turísticos e intercambio cultural. La presente investigación propone tipologías de “productividad espacial integrada” que articulan autosuficiencia doméstica con integración comunitaria y territorial (Feng & Yang, 2022).

Síntesis teórica: hacia una territorialidad activa multiescalar

Ante las tensiones teóricas identificadas, la presente investigación propone el marco conceptual de “territorialidad activa multiescalar” como síntesis integradora que supera las dicotomías entre sectorial/territorial, funcional/multifuncional y tradicional/contemporáneo. Este marco se estructura en tres conceptos interrelacionados:

Territorialidad activa refiere a la capacidad de las intervenciones arquitectónicas para reconfigurar

activamente las relaciones socioespaciales del territorio, superando la visión pasiva del espacio como contenedor de actividades. Las intervenciones arquitectónicas funcionan como catalizadores que activan potencialidades latentes del territorio mediante la articulación de preexistencias con nuevas dinámicas.

Productividad espacial integrada constituye un nuevo concepto que vincula vivienda, producción y comunidad en sistemas espaciales flexibles que permiten múltiples usos sin comprometer la especificidad funcional. Esta integración se materializa mediante tipologías adaptables que evolucionan según las necesidades familiares y las oportunidades territoriales.

Resiliencia multiescalar representa el *framework* que conecta la escala doméstica con la territorial mediante sistemas adaptativos que responden a cambios ambientales, socioeconómicos y culturales. Esta resiliencia se construye mediante redundancias funcionales y diversidad tipológica que fortalecen la capacidad adaptativa del sistema territorial.

La contribución específica de esta investigación radica en demostrar empíricamente cómo la articulación simultánea de estas tres dimensiones puede generar procesos de desarrollo territorial sostenible en contextos rurales-periurbanos andinos, proporcionando un modelo replicable para territorios con características similares.



Figura 1.
Estado actual del sector (1) de Compone



Figura 2.
Propuesta de intervención del sector (1) de Compone

Bases teóricas

Espacio público

El espacio público se conceptualiza contemporáneamente no como un simple soporte físico, sino como un sistema complejo de interacciones socioespaciales que facilitan la cohesión comunitaria y el desarrollo territorial. En contextos rurales, estos espacios trascienden las definiciones urbanas tradicionales para incluir caminos, márgenes agrícolas, plazas de intercambio y espacios naturales de uso colectivo. La investigación de Qi *et al.* (2024) demuestra que la calidad de los espacios públicos influye directamente en la interacción social y la cohesión comunitaria, particularmente en contextos donde la diversidad étnica, la edad y la duración de residencia condicionan los patrones de uso espacial.

Los espacios públicos rurales funcionan como catalizadores de transformación territorial cuando integran dimensiones físicas, sociales y perceptuales. La accesibilidad, el uso mixto del suelo y la presencia de mobiliario urbano apropiado emergen como factores determinantes para fomentar la interacción social. Sin embargo, factores perceptuales como la seguridad, las percepciones visuales y el apego al lugar condicionan significativamente la efectividad de estos espacios como generadores de cohesión social. La integración entre espacios públicos y privados, mediante criterios de proximidad y configuración espacial, fortalece las redes sociales locales y reduce la fragmentación vecinal.

Vivienda productiva

La vivienda productiva representa una tipología habitacional que integra funciones residenciales con actividades económicas, respondiendo a lógicas territoriales específicas donde la producción doméstica constituye una estrategia de subsistencia y desarrollo local. Zhang *et al.* (2022) identifican una tendencia creciente hacia la socialización de funciones productivas en el suelo habitacional rural, donde las viviendas evolucionan desde unidades puramente residenciales hacia sistemas espaciales multifuncionales que incorporan agricultura urbana, talleres artesanales y servicios turísticos.

La transformación de la vivienda rural contemporánea responde a dinámicas de mercantilización del

espacio rural que reconfiguran los patrones tradicionales de habitar. Las tipologías híbridas emergentes combinan espacios de cultivo familiar, corrales, almacenamiento y áreas de intercambio comercial, manteniendo el vínculo con actividades agropecuarias mientras se integran a circuitos económicos más amplios. Esta multifuncionalidad espacial permite a las familias rurales diversificar sus fuentes de ingreso y fortalecer su capacidad adaptativa ante cambios económicos y ambientales.

Equipamiento comunitario

Los equipamientos comunitarios en contextos rurales funcionan como infraestructuras sociales que fortalecen las capacidades locales y promueven procesos de desarrollo territorial inclusivo. Estos espacios deben responder a necesidades específicas del lugar, incorporando arquitectura contextual y programas flexibles que se adapten a dinámicas comunitarias cambiantes. La investigación sobre centros culturales y comunitarios en áreas rurales demuestra que estos proyectos abrazan aproximaciones contemporáneas adaptadas a realidades locales, integrando diseño innovador, tecnologías sostenibles y procesos colaborativos.

Los equipamientos rurales exitosos se caracterizan por desarrollarse en estrecha colaboración con comunidades locales, utilizando materiales regionales y símbolos culturales para crear espacios que trascienden la función programática básica. Estos proyectos expresan identidad colectiva y generan sentido de pertenencia mediante la reinterpretación del conocimiento vernáculo a través de perspectivas contemporáneas. La creciente migración de retorno hacia áreas rurales, documentada en países como China, donde cerca de 10 millones de personas se reubicaron en el campo entre 2015 y 2020, ha intensificado la demanda por infraestructura comunitaria que fomente integración social y amplíe el acceso a educación, salud y participación cultural.

Red verde y conectividad territorial

Las redes verdes constituyen sistemas de espacios naturales, agrícolas y públicos interconectados que proporcionan servicios ecosistémicos, paisajísticos y sociales de manera integrada. La planificación de infraestructura verde para el desarrollo territorial equilibrado requiere enfoques que trasciendan la

eficiencia técnica sectorial para abordar simultáneamente desafíos climáticos, sociales y ecológicos mediante sistemas multifuncionales. La investigación reciente sobre infraestructura verde y desarrollo territorial demuestra que estos sistemas pueden servir como catalizadores de transformación territorial cuando articulan conectividad ecológica con apropiación comunitaria.

La conectividad territorial mediante redes verdes opera en múltiples escalas, desde corredores ecológicos regionales hasta sistemas locales de espacios públicos y productivos. Estos sistemas facilitan la movilidad no motorizada, mejoran la calidad ambiental y fortalecen vínculos entre habitantes y territorio. La efectividad de las redes verdes depende de su capacidad para integrar funciones ecológicas con dinámicas socioeconómicas locales, generando beneficios múltiples que incluyen conservación de biodiversidad, mitigación climática y mejora de la calidad de vida.

Planificación multiescalar

La planificación multiescalar emerge como herramienta metodológica fundamental para abordar la complejidad territorial mediante intervenciones coordinadas que reconocen las interdependencias entre diferentes escalas espaciales. Björling (2024) propone un enfoque multiescalar situado que supera la división conceptual urbano-rural para contrarrestar el desarrollo geográfico desigual mediante la articulación de relaciones espaciales desde lo local hasta lo regional. Este enfoque permite conectar y articular relaciones espaciales, visibilizar futuros posibles y facilitar negociaciones críticas entre actores territoriales.

La planificación multiescalar efectiva requiere marcos teóricos que integren dimensiones estratégicas y operativas, articulando visión territorial con diseño proyectual. La regionalización contemporánea de áreas urbanas y rurales intensifica el desarrollo geográfico desigual, demandando aproximaciones metodológicas que trasciendan jurisdicciones administrativas tradicionales. Los enfoques territoriales exitosos enfatizan la participación de actores locales, incluyendo grupos marginados, en la identificación de desafíos, prioridades e intervenciones, promoviendo la colaboración entre diversos sectores y niveles de gobernanza.

Territorio como construcción social

El territorio se conceptualiza como una construcción social compleja que trasciende la dimensión física para integrar procesos culturales, económicos, simbólicos y políticos. La investigación sobre desarrollo territorial innovador demuestra que el aprovechamiento integral del potencial social, de recursos y ambiental del territorio requiere enfoques que reconozcan las interrelaciones e interdependencias entre estas dimensiones. Lavrinenko *et al.* (2024) establecen que el desarrollo territorial sostenible solo es posible mediante el uso integrado simultáneo del potencial social, de recursos y ambiental del territorio.

En contextos rurales, el territorio expresa la historia comunal, la producción agrícola, los saberes tradicionales y las dinámicas de resistencia cultural. Las aproximaciones territoriales contemporáneas reconocen que el desarrollo sostenible del potencial ecológico y social del territorio solo puede lograrse si es económicamente viable y contribuye al desarrollo sostenible del potencial de recursos. Esta perspectiva integral considera que el deterioro del potencial ecológico impide el desarrollo sostenible de los aspectos sociales y productivos, demandando estrategias que equilibren las tres dimensiones de manera sistémica. (Ver Tabla de página siguiente)

Metodología

La presente investigación tiene un enfoque metodológico cualitativo y cuantitativo, lo cual nos permite observar el área de intervención mediante fichas de observación y entrevistas no estructuradas; la información recopilada nos permitirá construir una base sólida para realizar la propuesta de intervención urbana desde una estructura urbana y vial, equipamiento y vivienda, enfocándonos en la intervención de los vacíos urbano bajo el enfoque de regeneración urbana sostenible. (Figura 3.)

Técnicas e instrumentos

Se hace uso de los manuales mencionados anteriormente; sin embargo, dentro del marco metodológico normativo se usa el *Manual de Elaboración del Plan de Desarrollo Urbano* publicado en la plataforma

Matriz del estado del arte

Tabla 1.

Matriz del estado del arte

N°	Título	Autor(es)	Objetivo	Aportes con la investigación	Metodología	Año
1	Un metaanálisis de la expansión global del suelo urbano. Sostenibilidad de la naturaleza	Seto <i>et al.</i> (2021)	Analizar los patrones y drivers de la expansión urbana a nivel global y sus impactos en la sostenibilidad.	Proporciona evidencia global sobre la presión de la urbanización en áreas rurales y periurbanas, fundamentando la problemática de partida de la investigación.	Metaanálisis de estudios de cambio de uso de suelo y teledetección.	2021
2	The production function socialization trend of rural housing land and its response to rural land planning in metropolitan suburbs from the perspective of rural space commodification. <i>Frontiers in Environmental Science</i>	Zhang <i>et al.</i>	Examinar la tendencia de socialización de funciones productivas en el suelo habitacional rural y su respuesta a la planificación.	Aporta el concepto de "vivienda productiva" y la multifuncionalidad del suelo rural, clave para el diseño de las tipologías habitacionales en la escala MESO.	Análisis de casos de estudio, encuestas y políticas de planificación rural.	2022
3	La reconfiguración global-local de los territorios rurales en la macro región central de Chile	Arriagada, C.	Analizar los procesos de reconfiguración territorial en zonas rurales desde una perspectiva global.	Sustenta el enfoque multiescalar y la transición de lo sectorial a lo territorial, clave en el marco teórico de la investigación.	Análisis cualitativo, estudio de caso y revisión de políticas.	2024
4	Rural Well-being: Geography of OECD Opportunities.	OECD	Evaluar el bienestar rural y las oportunidades de desarrollo en diferentes contextos geográficos.	Proporciona un marco para entender las dimensiones del bienestar rural más allá de lo económico, alineándose con el enfoque integral de la propuesta.	Análisis comparativo de indicadores de bienestar en regiones rurales de países OECD.	2020
5	A menu of standards for green infrastructure in England: effective and equitable or a race to the bottom?	Grace <i>et al.</i>	Evaluar la efectividad y equidad de los estándares de infraestructura verde en Inglaterra.	Ilustra la tensión entre funcionalidad técnica y multifuncionalidad socio-ecológica en la planificación de infraestructura verde.	Evaluación de políticas, análisis de estándares y estudios de caso.	2025
6	Multifunction change of rural housing land in metropolitan suburbs from the perspective of farmers' land use behavior.	Zhao <i>et al.</i> (2022)	Analizar los cambios en la multifuncionalidad de la vivienda rural desde la perspectiva del comportamiento de uso de la tierra de los agricultores.	Aporta al concepto de "productividad espacial integrada" y la evolución de la vivienda rural hacia usos híbridos (residencial + productivo).	Encuestas a agricultores, análisis de uso de suelo y comportamiento espacial.	2022
7	Understanding the relationship between urban public space and social cohesion: a systematic literature review	Qi <i>et al.</i> (2024)	Revisar sistemáticamente la literatura sobre la relación entre el espacio público urbano y la cohesión social.	Fundamente la importancia del espacio público como catalizador de la cohesión social, aplicado al diseño de la red de espacios públicos en la escala macro.	Revisión sistemática de literatura (SLR).	2024
8	A situated multi-scalar approach for local-regional planning.	Björling	Proponer un enfoque de planificación multiescalar situado para articular escalas local-regional.	Proporciona la base metodológica para el enfoque multiescalar (macro-meso-micro) adoptado en toda la investigación y la propuesta proyectual.	Marco teórico-metodológico aplicado a casos de estudio.	2024
9	Innovative development of territories based on the integrated use of social, resource and environmental potential	Xu (2024).	Proponer un modelo de desarrollo innovador basado en el uso integrado del potencial social, de recursos y ambiental.	Sustenta la visión del territorio como construcción social y la necesidad de un enfoque integral que equilibre las tres dimensiones (social, económica, ambiental).	Desarrollo de un marco conceptual y aplicación a casos.	2024
10	The death and life of great American cities	Jacobs	Criticar las prácticas de planificación urbana modernistas y abogar por una planificación centrada en la vida de calle y la comunidad.	Aporta principios atemporales sobre vitalidad urbana, mezcla de usos y la importancia de la escala humana, aplicables al diseño de la trama urbana y espacios públicos.	Observación etnográfica y análisis crítico de casos urbanos.	1961
11	Lineamientos para el desarrollo urbano inclusivo y sostenible	ONU-Hábitat	Proveer directrices para orientar el desarrollo urbano hacia la inclusión y sostenibilidad.	Proporciona el marco normativo y de principios para el desarrollo urbano sostenible, al que se alinea la propuesta.	Recopilación y síntesis de mejores prácticas y marcos internacionales.	2020
12	La Nueva Agenda Urbana	ONU-Hábitat	Establecer un marco global para el desarrollo urbano sostenible.	Constituye el principal marco de referencia internacional para la propuesta, alineando sus objetivos con ciudades inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.	Marco de política global adoptado en la Conferencia Hábitat III.	2021
13	Informe Mundial de las Ciudades 2016: Urbanización y desarrollo – Futuros emergentes	ONU-Hábitat	Analizar tendencias de urbanización y su relación con el desarrollo, explorando futuros emergentes.	Contextualiza los desafíos globales de la urbanización, enfatizando la necesidad de nuevos modelos para áreas periurbanas.	Análisis de datos globales, tendencias y prospectiva.	2016
14	Can annual land use plan control and regulate construction land growth in China?	Zhou <i>et al.</i>	Evaluar la efectividad de los planes anuales de uso de suelo para controlar el crecimiento de la construcción en China.	Ejemplifica los desafíos de la planificación y regulación para contener la expansión urbana desordenada sobre suelos agrícolas, problema central en Compone.	Análisis econométrico y evaluación de políticas de planificación.	2020

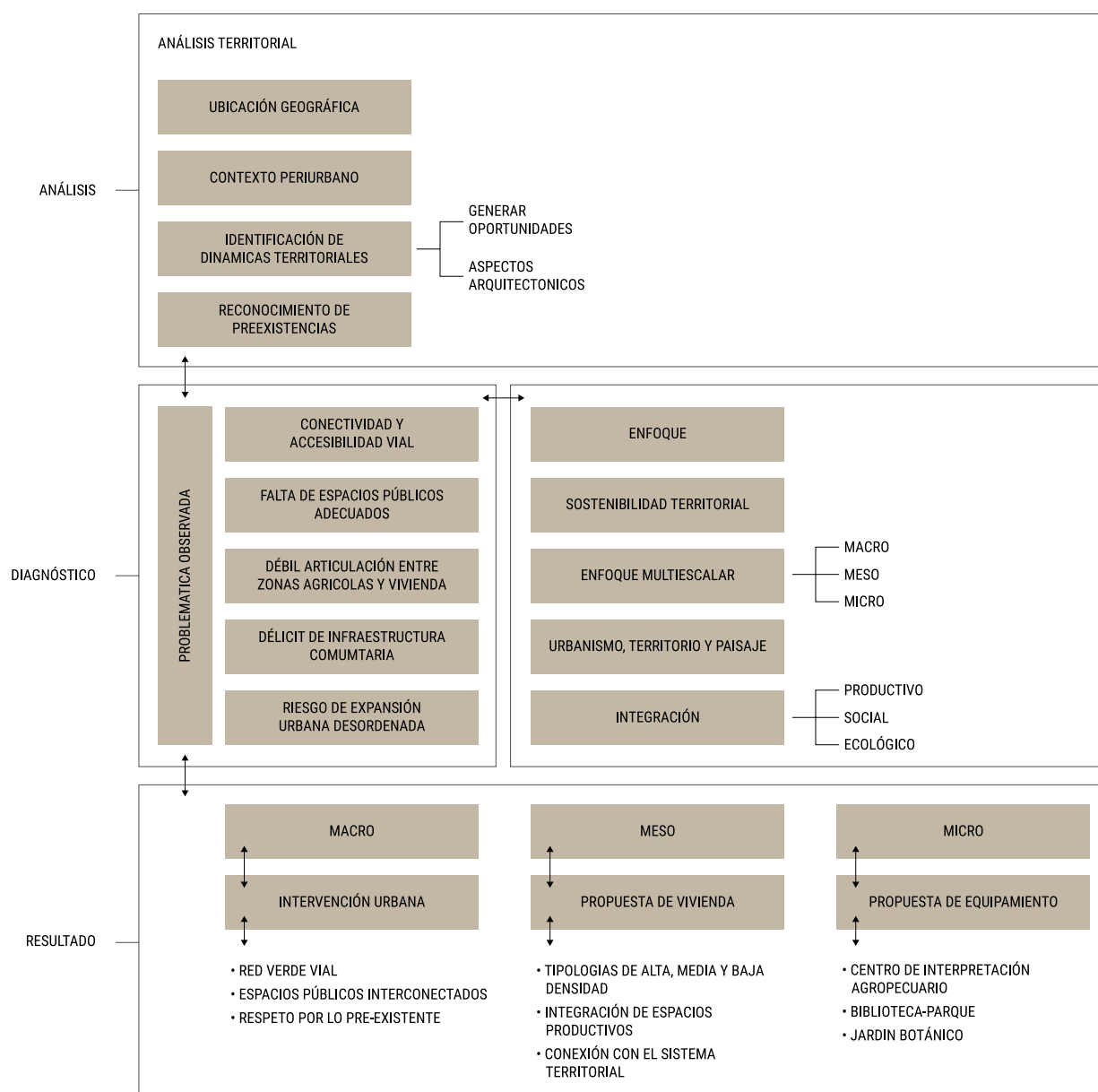


Figura 3.
Esquema metodológico

ma del Estado peruano GEOPLAN (Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento).

El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo, lo cual permite observar las características físico-ambientales del área de intervención, el uso de suelo, el porcentaje de área libre y la relación entre ambos. Este diseño tiene como base el diagnóstico estructurado en cuatro dimensiones: social, económica, espacial y ambiental.

Mediante las fichas de observación, se crea un diagnóstico del estado actual del área de intervención, siendo la base para identificar los problemas y las

necesidades reales del sector, y definir los objetivos y soluciones con énfasis en la dimensión espacial. Estas acciones están orientadas al desarrollo urbano sostenible, siendo los instrumentos y mecanismos para normar y regular la ocupación, el uso de suelo, la expansión urbana y las áreas verdes a través de la planificación urbana colaborativa, es decir, con la participación ciudadana activa..

Resultados

La propuesta desarrollada a lo largo del Taller de Arquitectura VIII de la Escuela Profesional de Arqui-

itectura de la Universidad Andina del Cusco, Perú, resultó en una intervención integral que abordó de manera progresiva las escalas macro, meso y micro. Esta estrategia permitió actuar en el sector de Compone, Anta, Cusco, desde su estructura general hasta sus dinámicas cotidianas, con el objetivo de restaurar la cohesión territorial, restablecer vínculos sociales y recuperar un área fragmentada debido a procesos urbanos desordenados, la pérdida de identidad y el debilitamiento de su base productiva. Los resultados obtenidos en cada etapa apuntan a cerrar brechas estructurales, promover la sostenibilidad a largo plazo y reforzar la resiliencia territorial.

Primera etapa: propuesta de intervención urbana

En la primera etapa se detectaron brechas estructurales en el territorio, entre las que destacan la desconexión entre las zonas agrícolas y urbanas, la insuficiencia de espacios públicos, el crecimiento urbano informal sobre tierras agrícolas y la interrupción de la continuidad ecológica. Estas condiciones han restringido el acceso equitativo al territorio y han fragmentado tanto el paisaje como la cohesión de la vida comunitaria.

Para responder a estas problemáticas, se propuso una intervención urbana centrada en la creación de redes vivas, es decir, un sistema de espacios públicos interconectados que articula áreas habitadas, productivas y naturales. Esta red se organiza mediante un corredor ecológico que favorece la movilidad sostenible (peatonal, ciclista y agrícola), la biodiversidad y la resiliencia ambiental, promoviendo una nueva lógica de ocupación y uso del territorio.

Se intervino inicialmente en la estructura vial articulada a la estructura urbana, organizando y jerarquizando las vías existentes para mejorar la conectividad entre zonas urbanas, agrícolas y naturales, sin alterar el estado actual de las viviendas. Para ello, se proyectó una posible expansión futura hacia zonas previamente identificadas, bajo condiciones controladas mediante bordes vivos como barreras verdes funcionales, que actúan como transiciones paisajísticas y evitan que el crecimiento urbano invada las áreas agrícolas productivas.

Estos bordes, además de cumplir una función ecológica y de contención territorial, reactivan espacios subutilizados, fomentan la biodiversidad y refuerzan la identidad cultural del lugar. La intervención se apoya en el manejo integral del territorio considerando la dimensión física, ambiental, sociocultural y productiva. Asimismo, para potenciar la economía local y promover el desarrollo integral del territorio, se incluyó la propuesta de equipamientos estratégicos vinculados a la actividad agropecuaria, la educación y la cultura, los cuales consolidan el tejido social y fortalecen las bases de una recuperación sostenible, conectada y resiliente.

Esta primera etapa no solo reordena y revitaliza el territorio, sino que promueve una visión de desarrollo resiliente, donde lo urbano y lo rural no se oponen, sino que se integran armónicamente en un sistema vivo, sostenible y conectado. Así, se sientan las bases para las siguientes etapas del proyecto (vivienda y equipamientos), asegurando coherencia territorial y continuidad ecológica en todo el proceso proyectual.



Figura 4. Propuesta de composición: Redes vivas y territorios productivos, sector (1) de Compone



Figura 7.
Vivienda- estado actual, sector (1) de Compone

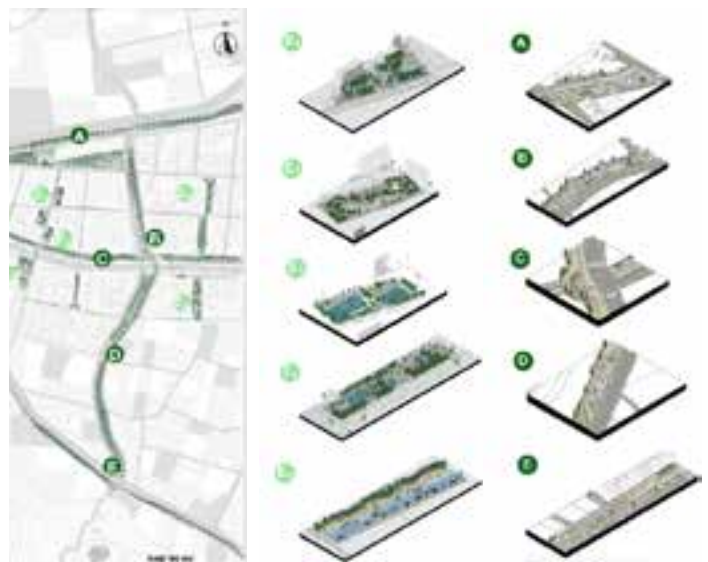


Figura 8.
Propuesta: Vivienda y equipamientos, sector (1) de Compone



Segunda etapa: vivienda de alta, media y baja densidad

En esta etapa, la intervención se traslada a la escala meso, donde la vivienda es entendida no solo como un espacio de residencia, sino como una unidad productiva, social y cultural inserta en un sistema territorial vivo.

En Compone, la propuesta integra la naturaleza con la vivienda a través de estrategias como la permacultura, la biocultura y la arquitectura biofílica. Se busca

un entorno habitable que valore el paisaje, refuerce la identidad local y responda a las necesidades comunitarias.

Las viviendas se diseñan con modularidad y adaptabilidad, permitiendo su crecimiento progresivo sin afectar el paisaje. Se integran funciones residenciales, productivas y comunitarias, favoreciendo la autosuficiencia y el arraigo.

Según su densidad, se plantean tres tipologías: la alta densidad agrupa viviendas modulares con expansión

vertical controlada; la media densidad combina vivienda, comercio y talleres en edificaciones de hasta tres pisos; y la baja densidad se enfoca en la vivienda productiva, incorporando huertos en viviendas de un nivel, vinculando lo habitacional con la producción agrícola.

Densidad alta

Desde la planificación urbana contemporánea, las viviendas de alta densidad no deben ser sinónimo de hacinamiento. Al contrario, se busca que estén orientadas al bienestar de los habitantes, incorporando espacios de encuentro, ventilación e iluminación natural, y una relación armónica con el entorno inmediato (Jacobs, 1961; ONU-Hábitat, 2020).

En el caso del sector de Compone, estas viviendas se adaptan a la realidad rural mediante tipologías verticales de bajo impacto que se integran con espacios productivos como terrazas agrícolas o patios cultivables, conservando el vínculo con el paisaje y las ac-

tividades locales. Se proyectan en áreas estratégicas que garantizan buena conectividad vial, cercanía a equipamientos comunitarios y participación activa en la red verde propuesta en el plan maestro.

Este enfoque responde a los principios de la ciudad compacta, que promueve un desarrollo urbano más eficiente, sostenible y equitativo (ONU-Hábitat, 2016), especialmente en contextos donde el crecimiento desordenado amenaza con la pérdida de suelos agrícolas y el colapso de infraestructuras básicas.

La propuesta arquitectónica desarrollada se enmarca dentro de un sistema de viviendas de alta densidad que responde al objetivo de preservar y potenciar las dinámicas agrícolas locales dentro del sector de Compone. El enfoque principal de los tres proyectos presentados es fomentar el cultivo urbano-productivo integrado a la vivienda, con el fin de que los habitantes mantengan su vínculo cotidiano con la tierra y las actividades tradicionales del territorio.



Figura 9.
Propuestas en conjunto de las densidades de vivienda.

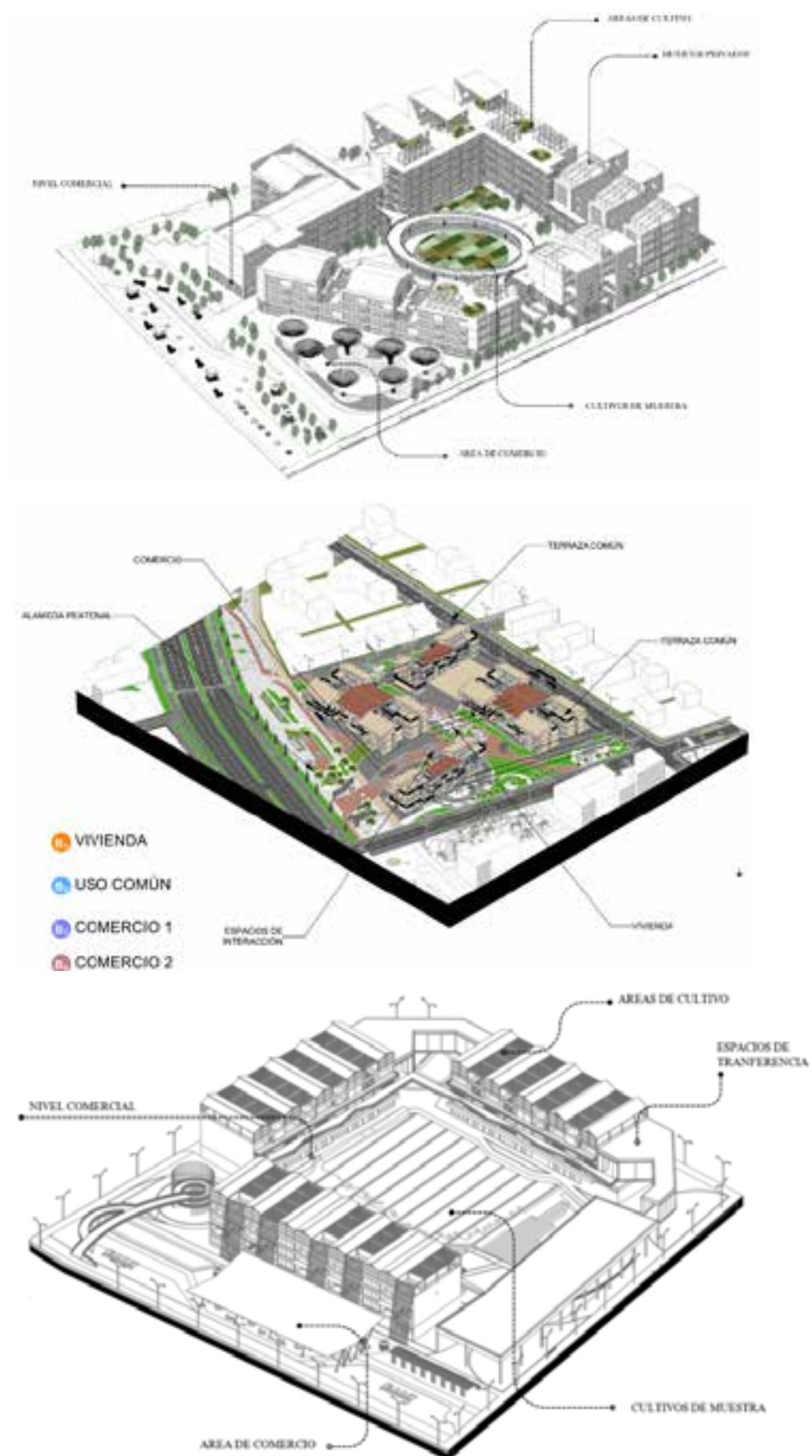


Figura 10.
Propuestas de vivienda de alta densidad.



Figura 11.

Renders de las ropuestas de vivienda de alta densidad.

Las imágenes presentadas (Figura 11) muestran tipologías de conjunto habitacional organizado en distintos niveles, con terrazas cultivables vinculadas a las unidades residenciales, permitiendo que la actividad agrícola se mantenga activa dentro de un contexto urbano más denso. Asimismo, se incorporan zonas de comercio donde los productos cosechados pueden ser vendidos directamente, generando un pequeño circuito económico autosostenible. También se plantea un espacio de muestra agrícola como componente educativo y comunitario.

Desde la propuesta arquitectónica, se ha buscado respetar y reinterpretar los elementos característicos de la arquitectura preexistente observada en Compone, tales como el uso de materiales tradicionales (adobe, tapial, piedra), niveles y gradas adaptadas a la topografía, y una paleta cromática natural. La disposición de las viviendas responde a la lógica de los andenes y terrazas rurales, lo cual permite una integración armoniosa con el entorno, manteniendo tanto la funcionalidad como la identidad territorial.

Densidad media

La propuesta habitacional de densidad media responde a la necesidad de equilibrar la compacidad urbana con el carácter rural-productivo del sector de Compone. A diferencia de la alta densidad, esta etapa introduce tipologías más diversificadas que permiten explorar nuevas formas de habitar el territorio sin romper con sus dinámicas culturales y paisajísticas. (Figura 12.)

En este caso, el sistema de vivienda no solo integra espacios de cultivo familiar, sino que además propone usos complementarios como viviendas tipo granja, huertos comunitarios e incluso viviendas destinadas al turismo rural. Estas tipologías fomentan la autosuficiencia alimentaria, promueven el intercambio cultural y económico y fortalecen el sentido de pertenencia e identidad local.

A nivel morfológico, las edificaciones se disponen de forma semicompacta, conservando espacios intermedios abiertos que permiten ventilación cruzada, iluminación natural y vistas hacia el entorno agrícola. Las viviendas se organizan en torno a patios productivos, corredores o terrazas, buscando una relación fluida entre lo doméstico, lo natural y lo productivo.

Se mantiene el respeto por los elementos constructivos y materiales locales observados en Compone: muros de tierra, cubiertas inclinadas, madera y piedra, así como un lenguaje arquitectónico que refleja la transición entre lo rural tradicional y lo rural contemporáneo. Esta tipología busca responder no solo a la demanda de vivienda, sino también a las potencialidades económicas del territorio, integrando la producción con servicios como el agroturismo o el intercambio de saberes.

Densidad baja

Las viviendas de densidad baja propuestas para el sector de Compone se desarrollan en un solo nivel, respondiendo a una lógica más dispersa, horizontal y ligada directamente a la tierra. Esta tipología busca preservar la relación íntima entre



Figura 12.
Propuesta planimétrica tipo del conjunto de viviendas de densidad media.



Figura 13.
Propuesta volumétrica de TIPOLOGÍAS de viviendas de densidad media.

el habitar y lo productivo, como el cultivo, permitiendo que cada unidad familiar cuente con espacios agrícolas propios y acceso directo al entorno natural inmediato. Su implantación responde a una ocupación respetuosa del territorio, compatible con una forma de vida que valora los ritmos del campo y la conexión con el paisaje.

Pensadas especialmente para familias con una dinámica rural tradicional, estas viviendas reconocen que

el cultivo no es solo una actividad productiva, sino también cultural, simbólica y social. Por ello, la organización espacial favorece los patios interiores, los huertos adyacentes y las áreas de uso mixto, promoviendo la autosuficiencia y el contacto permanente con el suelo. Más allá del ámbito doméstico, estas viviendas se articulan con una red de espacios públicos intermedios como plazas comunales, áreas de descanso, módulos de reunión y equipamientos compartidos que refuerzan los vínculos comunitarios.



Figura 14.
Propuesta volumétrica en conjunto de las TIPOLOGÍAS de viviendas de



Figura 15.
Propuesta volumétrica en conjunto de las tipologías de vivienda.



Figura 16.

Renders ropuesta volumétrica en conjunto de las TIPOLOGÍAS de viviendas de densidad baja.

En ese sentido, el diseño no se limita a resolver la unidad habitacional aislada, sino que propone una lógica de asentamiento que favorece la vida colectiva. Se plantean pequeñas centralidades locales donde se puedan desarrollar actividades de encuentro, aprendizaje y trabajo comunitario: desde ferias de productos locales hasta talleres de saberes tradicionales o mingas vecinales. Estos espacios funcionan como nodos de cohesión social y fortalecen el tejido barrial, fomentando una convivencia activa y corresponsable entre vecinos.

Tercera etapa: equipamientos colectivos

La tercera etapa aborda la escala micro, enfocándose en el diseño de equipamientos comunitarios que respondan a las necesidades prioritarias del sector y fortalezcan el tejido social, cultural y productivo, presentando así tres propuestas específicas: un Centro de Interpretación Agropecuaria, una biblioteca-par-

que y un jardín botánico junto al humedal, cada uno concebido como un espacio integrador, flexible y sensible al contexto.

Centro de Interpretación Agropecuaria

El Centro de Interpretación Agropecuario en Compone surge como respuesta a desafíos urgentes que enfrenta la región: la pérdida progresiva de conocimientos ancestrales, el distanciamiento de las nuevas generaciones respecto a la agricultura, el uso indiscriminado de productos químicos y la ausencia de espacios dedicados al fomento del turismo vivencial y la agroecología.

La propuesta arquitectónica del centro se inspira en el propio paisaje agrícola, distribuyendo cinco volúmenes fragmentados que emulan las tradicionales parcelas de cultivo y conectándose a través de terrazas que recuerdan los históricos



Figura 17.

Renders- equipamientos propuestos en el sector (1) Compose.



Figura 18.
Plot plan del proyecto.



Figura 19.
Renders- equipamientos propuestos en el sector (1) Compone.

andenes incaicos. Esta integración con el entorno se refuerza mediante el uso de materiales locales como piedra, madera y hormigón, así como la implementación de techos verdes que contribuyen al confort térmico y la eficiencia ambiental.

En cuanto a su organización funcional, el centro está estructurado en distintas áreas: una zona de acceso que incluye una cafetería donde se ofrecen productos agropecuarios de la zona; espacios interpretativos donde los visitantes pueden conocer los ciclos productivos mediante recursos tecnológicos como realidad aumentada; áreas educativas orientadas a talleres sobre técnicas agrícolas tradicionales, y

una sección administrativa enfocada en la gestión comunitaria. Entre las innovaciones del proyecto destacan la presencia de un mirador bioclimático orientado hacia los cerros sagrados y equipado con energía solar, un recorrido pedagógico simbólico que permite experimentar los distintos momentos del ciclo agrícola, y sistemas sostenibles para la gestión del agua y la climatización pasiva de los ambientes.

El impacto del centro se refleja en la revitalización cultural y económica de la comunidad, al rescatar saberes ancestrales, fomentar festividades agrícolas y crear nuevas oportunidades mediante el turismo y la venta de productos locales. En conclusión, el Cen-

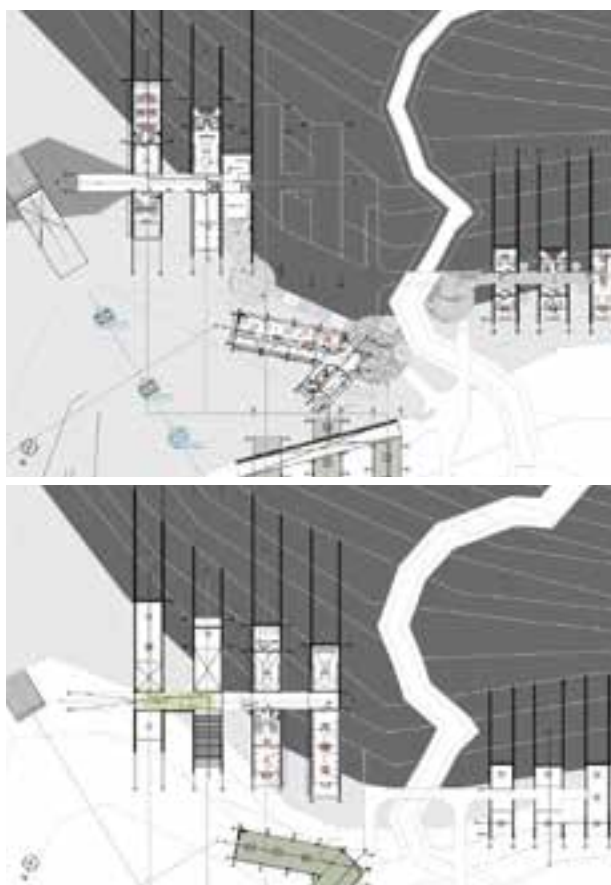
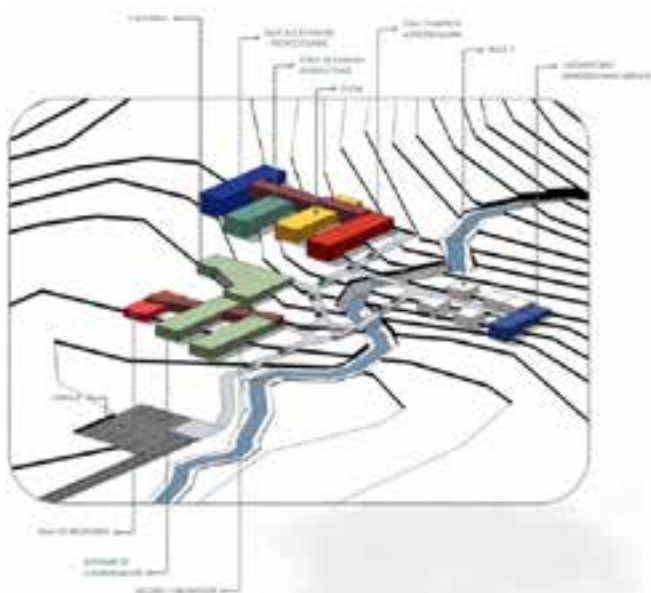




Figura 23.
Sección del área narrativa de la propuesta -Planimetría

tro de Interpretación Agropecuario fortalece los lazos entre la comunidad y su tierra, promoviendo la conservación del patrimonio, el aprendizaje colectivo y el desarrollo sostenible en Compone.

Uno de los ejes principales del Centro de Interpretación Agropecuario es la zona narrativa, un recorrido experiencial que traduce el conocimiento ancestral del territorio en arquitectura. A través de un camino estructurado en seis momentos secuenciales, se busca que el visitante no solo observe, sino que viva simbólicamente el proceso agropecuario tradicional de Compone.

Este recorrido se desarrolla parcialmente en el interior del terreno, evocando el vínculo profundo entre el campesino y la tierra. A medida que se avanza, el visitante atraviesa estaciones que representan cada una de las etapas del ciclo productivo:

- Preparación del suelo
- Siembra
- Cuidado y riego
- Crecimiento y mantenimiento
- Cosecha
- Transformación y comercialización

Cada una de estas estaciones se apoya en elementos arquitectónicos, materiales naturales y recursos simbólicos que refuerzan la conexión sensorial con la actividad agrícola. Así, la narrativa no solo informa: emociona, educa y enraíza al visitante en la historia viva del campo.

La zona narrativa es, por tanto, una fusión entre arquitectura, cultura y territorio, que convierte al equipamiento en un espacio más que funcional: un

paisaje pedagógico y ritual, donde el conocimiento se siembra, florece y se transmite.

Parque-Biblioteca

Este proyecto responde a una problemática estructural: la falta de espacios públicos integradores que respondan de manera simultánea a las necesidades educativas, culturales, recreativas y ambientales de la población. En ese contexto, la propuesta del Parque Biblioteca se configura como un equipamiento biocultural que articula conocimiento, territorio y comunidad. Su diseño parte de una visión holística del aprendizaje, en la que los saberes ancestrales y contemporáneos conviven mediante una secuencia espacial que combina biblioteca, huertos, talleres, zonas de lectura al aire libre y recorridos sensoriales. Inspirado en la idea de “Yachaypampa”, o campo del saber, el proyecto busca que cada espacio sea parte activa de una experiencia educativa viva, donde el caminar, sembrar, leer o dialogar sean acciones pedagógicas en sí mismas.

Para enfrentar estas brechas, la propuesta se organiza en cinco ejes programáticos: educación intercultural, recreación activa, producción agroecológica, memoria local y gestión comunitaria. Cada eje responde a una función clave del parque: desde el acceso libre al conocimiento hasta la recuperación de prácticas productivas sostenibles, pasando por la promoción de la lectura, la expresión cultural y el cuidado del entorno natural. Esta estructura permite que el parque funcione como un sistema coherente y accesible, capaz de adaptarse a diferentes edades, intereses y dinámicas sociales.

El Parque Biblioteca no solo actúa como un equipamiento multifuncional, sino como un catalizador de transformación territorial. Su implantación se mi-



Figura 24.
Área narrativa soterrada - Lámina explicativa.



Figura 25.
Aaxonometría del proyecto.



Figura 26.
Plotplan del proyecto.

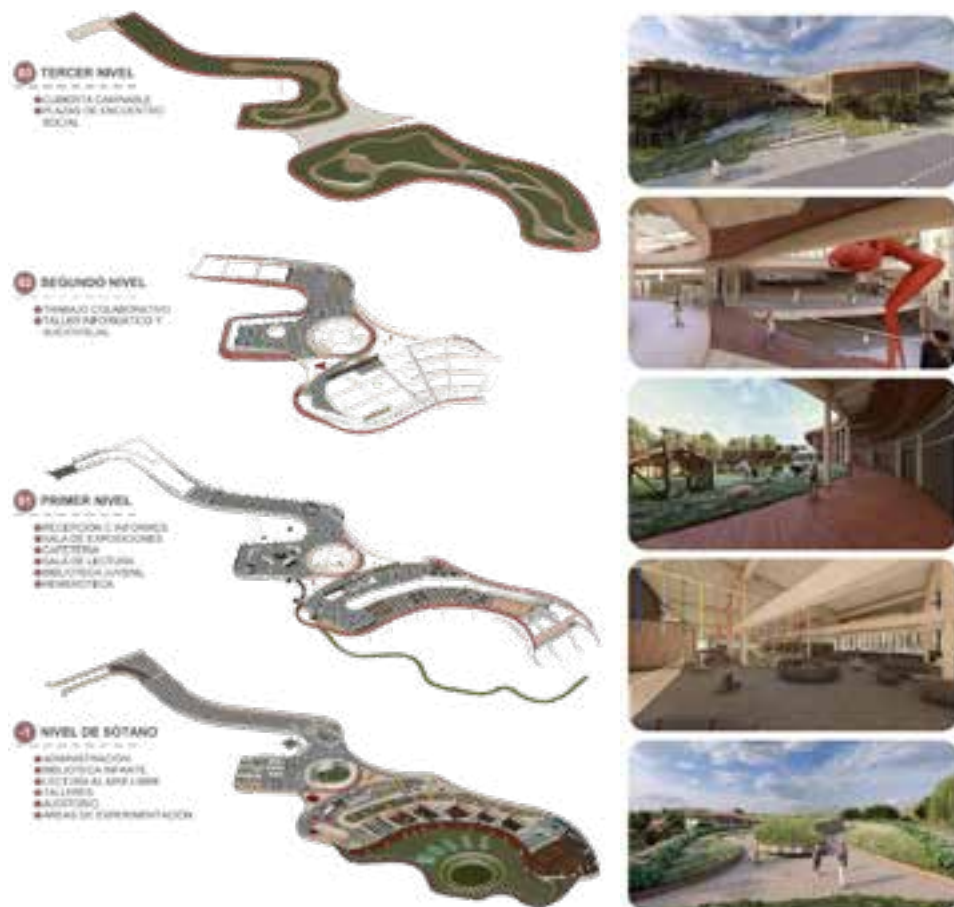


Figura 27.
Imagen explicativa del conjunto del proyecto.

metiza con el entorno natural y cultural, respetando los ritmos del paisaje y utilizando materiales locales que refuerzan su integración. Al mismo tiempo, busca reducir brechas estructurales como el analfabetismo, la exclusión digital y la falta de espacios para la transmisión de saberes ancestrales. Por medio de una

arquitectura viva, abierta y gestionada por la propia comunidad, el proyecto promueve una educación accesible, intercultural y continua, fortaleciendo el tejido social y sembrando las bases para un desarrollo más equitativo y sostenible.



Figura 28.
Propuesta a nivel técnico -Planimetría.

Jardín Botánico

Este proyecto busca cerrar brechas ambientales, sociales y económicas mediante un diseño integral que combina conservación, educación y recreación, transformando un área significativamente alterada en un nodo de resiliencia biocultural. No obstante, las oportunidades económicas que el humedal podría ofrecer se encuentran desaprovechadas debido a la ausencia de nodos para el desarrollo del turismo sostenible y la producción comercial de plantas nativas, lo que limita el potencial de activación socioeconómica local.

y ambiental, que debe responder tanto al contexto ecológico como a las necesidades sociales y culturales del territorio.

Para enfrentar estas problemáticas, la propuesta se basa en la estructura de cinco ejes interconectados que responden a la necesidad de integrar la conservación ecológica, la educación ambiental y la gestión operativa del espacio. Cada una de estas zonas cumple un rol específico que, en conjunto, permite que el parque funcione como un sistema coherente, sostenible y accesible para diversos públicos.



Figura 29.
Plot plan del proyecto.

En este contexto, el trazado, inspirado en la verna-ción circinada, no solo organiza el recorrido del parque, sino que también materializa una visión de integración ecológica, enlazando los jardines en un despliegue armónico que transforma la fragmentación en continuidad y la diversidad en unidad. Así, la propuesta es concebida como equipamiento público

En el ámbito de la infraestructura biocultural, se contempla el diseño de senderos temáticos concebidos como espacios de encuentro comunitario y de educación ambiental. Estos senderos no solo enriquecen la experiencia colectiva, sino que también funcionan como un eje integrador que potencia los demás componentes centrales de la propuesta.

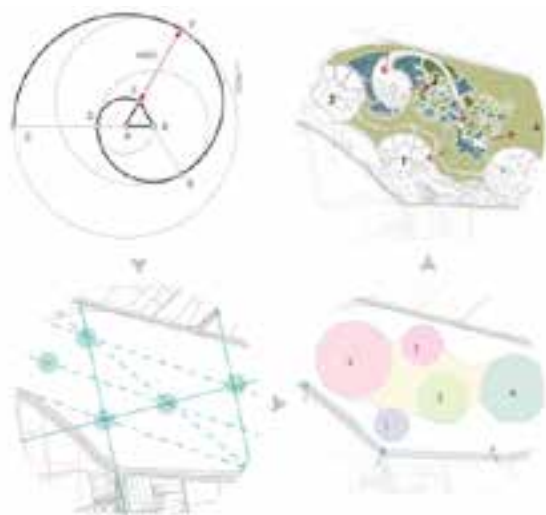


Figura 30.
Concepto del proyecto - Zonificación.

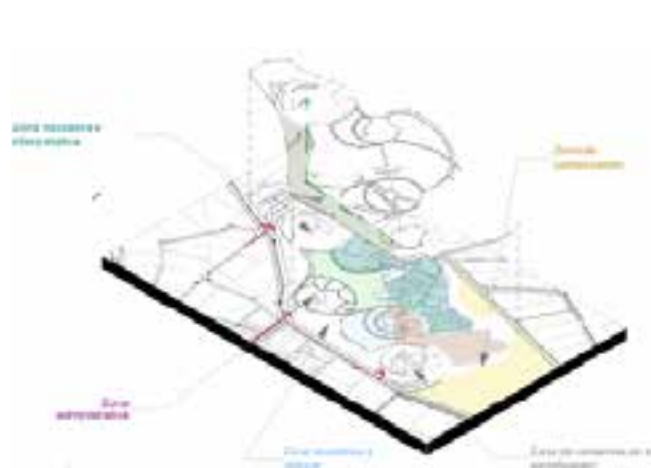


Figura 31.
Concepto del proyecto - Zonificación.



Figura 32.
Narrativa de los senderos de la propuesta -Planimetría.

- Eje de transición hacia el parque botánico que articula el entorno urbano con el espacio natural, cumpliendo una doble función: zona comercial y zona lúdica.
- Zona administrativa que alberga las funciones logísticas y operativas del parque.
- Zona de investigación destinada al estudio y conservación de la flora nativa y endémica.

- Aquí se desarrollarán proyectos científicos, ensayos de reforestación, reproducción de especies, bancos de semillas y otras actividades que contribuyan al conocimiento botánico local.
- Zona de conservación y restauración ecológica, que tiene como objetivo principal recuperar la estructura, dinámica y funcionalidad natural



Figura 33.
Propuesta a nivel técnico -Planimetría.

del ecosistema, restableciendo sus condiciones previas a la degradación.

- e) Zona educativa e interpretativa que busca educar y sensibilizar al público a través de experiencias significativas.

En resumen, esta propuesta combina la recuperación ecológica, la valoración cultural y el desarrollo socioeconómico sostenible para revertir la degradación del humedal de Compone.

Conclusiones

1. La intervención integral en Compone evidencia que el abordaje multiescalar (macro, meso y micro) constituye una estrategia eficaz para articular territorio, vivienda y comunidad, superando la fragmentación generada por el crecimiento urbano desordenado y logrando una intervención con enfoque de

desarrollo sostenible que responde a las dimensiones sociales, económicas, espaciales y ambientales del lugar y a las necesidades reales de la población.

2. La implementación de una red verde vial y de espacios públicos permite recuperar la conectividad ecológica y social, fortaleciendo la identidad local y promoviendo la movilidad sostenible como base para un desarrollo territorial resiliente.

3. Las tipologías de vivienda productiva de alta, media y baja densidad demuestran que es posible combinar la autosuficiencia agrícola con nuevas dinámicas económicas, culturales y turísticas, respondiendo a las necesidades locales sin desvincularse de la tradición andina.

4. Los equipamientos comunitarios —Centro de Interpretación Agropecuario, Parque Biblioteca y Jardín Botánico— se consolidan como catalizadores de

cohesión social, transmisión de saberes y diversificación económica, integrando educación, cultura y sostenibilidad ambiental, y promoviendo el desarrollo sostenible de Compone, Anta, Cusco.

5. La propuesta confirma que la planificación participativa y situada es clave para garantizar pertinencia cultural y apropiación social de los proyectos, sentan-

do las bases de un modelo replicable en otros territorios rurales-periurbanos andinos.

6. En síntesis, la experiencia de Compone reafirma el rol de la arquitectura como herramienta transformadora del territorio, capaz de equilibrar conservación ecológica, productividad económica y fortalecimiento cultural hacia un futuro sostenible.

Referencias | References

- Arriagada, C. (2024). La reconfiguración global-local de los territorios rurales en la macro región central de Chile: de la fragmentación a la construcción de una visión de desarrollo (The Global-Local Reconfiguration of Rural Territories in the Central Macro-Region of Chile: From Fragmentation to the Construction of a Development Vision). *Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación* (230), 39-53. <https://doi.org/10.18682/cdc.vi230.11376>
- Björling, A. y Fredriksson, A. (2024). A situated multi-scalar approach for local-regional planning. *European Journal of Sustainable Development*, 13(2), 355-372. <https://doi.org/10.5281/zenodo.12188656>
- Gehl, J. (2011). *Ciudades para la gente* (Cities for people) (J. Décima, Trad.). Infinito. (Obra original publicada en 2010). https://caeau.com.ar/wp-content/uploads/2018/10/cities_for_people_spanish_final_ss2.pdf
- Grace, M., Smith, A., Mell, I., Houghton, J., & Neal, P. (2025). A menu of standards for green infrastructure in England: effective and equitable or a race to the bottom? *Frontiers in Environmental Science*, 12. <https://doi.org/10.3389/fenvs.2024.1456519>
- Jacobs, J. (1961). *The death and life of great American cities*. Random House.
- OECD. (2020). *Rural Well-being: Geography of Opportunities*. OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/d25cef80-en>
- ONU-Hábitat. (2016). *Informe Mundial de las Ciudades 2016: Urbanización y desarrollo – Futuros emergentes* (World Cities Report 2016: Urbanization and Development – Emerging Futures). Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos. <https://unhabitat.org/sites/default/files/download-manager-files/WCR-2016-WEB.pdf>
- ONU-Hábitat. (2020). *Lineamientos para el desarrollo urbano inclusivo y sostenible* (Guidelines for Inclusive and Sustainable Urban Development) [Manual metodológico]. <https://publicacionesonuhabitat.org/onuhabitatmexico/03-Lineamientos-OUI.pdf>
- ONU-Hábitat. (2021). *La Nueva Agenda Urbana* (The New Urban Agenda) [Versión ilustrada en español]. <https://unhabitat.org/sites/default/files/2021/10/nueva-agenda-urbana-ilustrada.pdf>
- Qi, J., Mazumdar, S. & Vasconcelos, A.C. Understanding the Relationship between Urban Public Space and Social Cohesion: A Systematic Review. *Int. Journal of Com. WB* 7, 155–212. <https://link.springer.com/article/10.1007/s42413-024-00204-5>
- Qi, Y., Zhang, J., Chen, X., Li, Y., Chang, Y., y Zhu, D. (2023). Effect of farmland cost on the scale efficiency of agricultural production based on farmland price deviation. *Habitat International*, 132. <https://doi.org/10.1016/j.habitatint.2023.102745>
- Santos, M. (2000). *La naturaleza del espacio: Técnica y tiempo, razón y emoción* (The Nature of Space: Technique and Time, Reason and Emotion). Ariel. <https://geohistoriahumanidades.files.wordpress.com/2010/11/milton-santos-la-naturaleza-del-espacio.pdf>
- Seto, K. C., Güneralp, B., & Hutyra, L. R. (2021). A meta-analysis of global urban land expansion. *Nature Sustainability*, 4(5), 385–393. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0023777>
- Verdú-Vázquez, A., Fernández-Pablos, E., Lozano-Diez, R.V. y López-Zaldívar, Ó. (2022). Green infrastructure networks as natural infrastructures in peri-urban areas. *Urban Ecosystems*, 25(4), 187–204. <https://doi.org/10.1007/s11252-020-01019-w>
- Xu, W. (2024). Innovative development of territories based on the integrated use of social, resource and environmental potential. *Scientific Reports*, 14(1). DOI: 10.1038/s41598-024-80876-3.
- Zhang, Q., Liu, M., & Wang, L. (2022). The production function socialization trend of rural housing land and its response to rural land planning in metropolitan suburbs from the perspective of rural space commodification. *Frontiers in Environmental Science*, 10, 979698. <https://doi.org/10.3389/fenvs.2022.979698>
- Zhao, Q., Jiang, G., Yang, Y., Tian, Y., Fan, L., Zhou, T. y Tian, Y. (2022). Multifunction change of rural housing land in metropolitan suburbs from the perspective of farmers households' land use behavior. *Land Use Policy*, 119. <https://doi.org/10.1016/j.landusepol.2022.106206>
- Zhou, Y., Huang, X., Zhong, T., Chen, Y., Yang, H., Chen, Z., Xu, G., Niu, L., & Li, H. (2020). Can annual land use plan control and regulate construction land growth in China? *Land Use Policy*, 99, 105026. <https://doi.org/10.1016/j.landusepol.2020.105026>

Anexos



Figura 34.
Estado actual de Compone.



Figura 35.
Propuestas de vivienda para Compone



Plano catastral, Municipalidad Provincial de Anta

Figura 36.
Plano de área de intervención.



Figura 37.
Estado actual de la estructura vial, vivienda y espacios públicos



Figura 38.
Propuesta de la estructura vial, vivienda y espacios públicos.



Figura 39.
Propuesta de equipamientos y espacios públicos.