

Mel Bonis

1858–1937

Trois Danses

Bourrée op. 62/2

Pavane op. 81/3

Sarabande op. 82/2

(R) 01/25

pour orchestre
für Orchester
for orchestra

hrsg. von/ed. by/éd. par
Christine Géliot

Violine I

Leihmaterial
FURORE-Verlag Kassel

28 26-27
no changes

BOURRÉE

Mel. BONIS

PAVANE

24

Poco andante ♩ = 96

pizz

pp

1

2 1 3

arco

poco cresc.

2 1

pizz

p

arco

p

3 Poco più vivo

mf

Tempo 1° Poco meno *p*

2 pizz

dim. e rit.

4

1

dim.

p

poco cresc.

arco

poco più f

p

Meno

5

1

p

p dim.

div.

string.

pizz

f

p

cresc.

più f

SARABANDE

Lent et solennel
très lié

mf *poco cresc.*

pizz *p* *arco* *p* *mf* *2*

1 *3* *1* *mf* *arco* *mf*

pizz *mf* *div* *arco* *mf*

4 *pizz* *mp* *Fine* *cresc.* *mp* *mf*

5 *dim.* *p* *mf* *cresc.*

cantando *poco cresc.* *mf*

Plus lent *très lié* *rit.* *f* *p sub.* *p*