

Tondichtung für Orchester

Jean Sibelius op. 26

Basso

Basso

7

24 **A** *mf* 14 **B** *f* *cresc.* *Solo*

48 *f espr.* *dim.* *f* *espr.*

59 **C** *cresc.* *f* *fz* *f* *fz*

69 **D** *Allegro moderato* 7 *f*

85 **E** 1 3 4 *Allegro* *fz* *più f* *fz*

99 **F** *f* *f* *f* *f*

104 2 *f*

110 **G** *f* *cresc.* 1

116 *ff* *poco dim.* 1 *f* 1 *f* *cresc.* **H** 7

132 **I**
mf espr.

138

145 **K**

151 **L** *mf* *exl*

158

167

174 **M** *ff* *3*

183 *f cresc.* *ff dim.*

190 **N** *f cresc. possibile* *fff mf* *ff*

198 *mf in 4 allarg.* *BREATH* *ff* *ff* *p* *ff*

208 *ff* *fp* *ff*