

DESIGN DE LINGUAGEM MULTIMÍDIAS: 1º PERÍODO - 2026/1

HORÁRIO	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
17:10 – 18:00					Projeto Integrador I (EAD)	Projeto Extensionista I (EAD)
18:00 – 18:50					Semiótica e Linguagem aplicada ao Design (EAD)	Design, Mídias e Estudos Culturais(EAD)
18:50 – 19:40	Teoria das Artes e Estética	Desenho e Expressão Visual	Laboratório De Representações E Prototipagens Em Design (A/B)	Projeto Integrador I		
19:40 – 20:30	Teoria das Artes e Estética	Desenho e Expressão Visual	Laboratório De Representações E Prototipagens Em Design (A/B)	Semiótica e Linguagem aplicada ao Design		
20:50 – 21:40	Teoria das Artes e Estética	Desenho e Expressão Visual	Laboratório De Representações E Prototipagens Em Design (A/B)	Projeto Extensionista I		
21:40 – 22:30	Teoria das Artes e Estética (EaD)			Design, Mídias e Estudos Culturais		

DISCIPLINAS	Nº CR	EAD	VAGAS	PRÉ-REQUISITO	PROFESSOR(A)	SALA
Teoria das Artes e Estética	4	1	50	XX	Thiago Berzoini	101 Bloco II
Desenho e Expressão Visual	3	0	50	XX	Petrillo	101 Bloco II
Laboratório De Representações E Prototipagens Em Design (A/B)	3	0	50 (A/B)	XX	Filipe Ribeiro (A) Aline Costa (B)	301/408 Bloco II
Projeto Integrador I	2	1	50	XX	Raquel Salgado	101 Bloco II
Projeto Extensionista I	2	1	50	XX	Thiago Berzoini	101 Bloco II
Design Mídias e Estudos Culturais	2	1	50	XX	Thiago Berzoini	101 Bloco II
Semiótica e Linguagem aplicada ao Design	2	1	50	XX	Letícia Nogueira	101 Bloco II