

DESIGN DE INTERIORES - 2026/2

NOTURNO

PERÍODO: 1º

CURRÍCULO: 2025.1

H O R Á R I O	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
17:10 – 18:00					Projeto Integrador I (EaD)	Projeto Extensionista I (EaD)
18:00 – 18:50					Semiótica e Linguagens aplicada ao Design de Interiores(EaD)	Design, Mídias e Estudos Culturais (EaD)
18:50 – 19:40	Teoria das Artes e Estética	Desenho e Expressão Visual	Laboratório de Representações e Prototipagens (A/B)	Projeto Integrador I		
19:40 – 20:30	Teoria das Artes e Estética	Desenho e Expressão Visual	Laboratório de Representações e Prototipagens (A/B)	Semiótica e Linguagens aplicada ao Design de Interiores		
20:30 – 20:50	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO
20:50 – 21:40	Teoria das Artes e Estética	Desenho e Expressão Visual	Laboratório de Representações e Prototipagens (A/B)	Projeto Extensionista I		
21:40 – 22:30	Teoria das Artes e Estética (EaD)			Design, Mídias e Estudos Culturais		

DISCIPLINAS	Nº CR	EAD	VAGAS	PRÉ-REQUISITO	PROFESSOR(A)	SALA
Teoria das Artes e Estética	4	1	50	XX	Thiago Berzoini	101
Desenho e Expressão Visual	3	0	50	XX	Petrillo	101
Laboratório de Representações e Prototipagem (A/B)	3	0	50		Filipe Ribeiro/Aline Costa	301/407
Projeto Integrador I	2	1	50		Raquel Salgado	101
Semiotica e Linguagem aplicadas ao Design	2	1	50	XX	Letícia Nogueira	101
Projeto Extensionista I	2	1	50	XX	Thiago Berzoini	101
Design, Mídias e Estudos Culturais	2	1	50	XX	Thiago Berzoini	101

PERÍODO: 2º

CURRÍCULO: 2025.1

H O R Á R I O	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
17:10 – 18:00					Projeto Extensionista II (EAD)	
18:00 – 18:50					Oficina de Experimentações (EAD)	
18:50 – 19:40	Design e Marca	Planejamento Visual	Desenho e Técnicas Digitais	Direção de Arte e Composição Visual		Pesquisa em Design (EAD)
19:40 – 20:30	Design e Marca	Planejamento Visual	Desenho e Técnicas Digitais	Direção de Arte e Composição Visual		Pesquisa em Design (EAD)
20:30 – 20:50	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO
20:50 – 21:40	Oficinas de Experimentações	Oficina de Projetos e Representações (A/B)	Desenho e Técnicas Digitais	Projeto Integrador II		
21:40 – 22:30	Projeto Extensionista II	Oficina de Projetos e Representações (A/B)		Fotografia, Imagem e Tecnologia		

DISCIPLINAS	Nº CR	EAD	VAGAS	PRÉ-REQUISITO	PROFESSOR(A)	SALA
Design e Marca	2	0	50	XX	Letícia Nogueira	102
Oficina de Experimentações	2	1	50	XX	Fred Simão	102

Projeto Extensionista II	2	1	50	XX	Leticia Nogueira	102
Planejamento Visual	2	0	50	XX	Fred Simão	307
Oficina de Projetos e Representações (A/B)	2	0	50	XX	Aline Costa/Filipe Ribeiro	407/301
Desenho e Técnicas Digitais	3	0	50	XX	Thiago Berzoini	102 (307)
Direção de Arte e Composição Visual	2	0	50	XX	Thiago Berzoini	102
Projeto Integrador II	2	1	50	XX	Raquel Salgado	102
Fotografia, Imagem e Tecnologia	2	1	50	XX	Gleice Lisboa	102

PERÍODO: 3º

CURRÍCULO: 2025.1

H O R Á R I O	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
17:10 – 18:00	Ambiência e Mobiliário (EaD)					
18:00 – 18:50	Ambiência e Mobiliário (EaD)					
18:50 – 19:40						
19:40 – 20:30						
20:30 – 20:50	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO
20:50 – 21:40						Escrita Acadêmica (EaD)
21:40 – 22:30						Escrita Acadêmica (EaD)

DISCIPLINAS	Nº CR	EAD	VAGAS	PRÉ-REQUISITO	PROFESSOR(A)	SALA
Ambiência e Mobiliário	2	2	50	xx	Thiago Berzoini	xx
Escrita Acadêmica	2	2	50	xx	Thiago Berzoini	xx

PERÍODO: 4º

CURRÍCULO: 2025.1

H O R Á R I O	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
17:10 – 18:00						
18:00 – 18:50	TCC					
18:50 – 19:40	Projeto de Interiores Comerciais		Detalhamento, Acabamento e Materiais	Ferramentas Digitais	Portfolio Digital (EaD)	Tópicos Especiais em Design de Interiores (EaD)
19:40 – 20:30	Projeto de Interiores Comerciais	Tópicos Especiais em Design de Interiores	Detalhamento, Acabamento e Materiais	Ferramentas Digitais	Projeto Integrador IV (EaD)	TCC (EaD)
20:30 – 20:50	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO

20:50 – 21:40	Projeto de Interiores Empresariais	Portfolio Digital	Detalhamento, Acabamento e Materiais	Projeto Extensionista IV	Laboratório Experimental em Design de Interiores (EaD)	TCC (EaD)
21:40 – 22:30	Projeto de Interiores Empresariais		Projeto Integrador IV	Projeto Extensionista IV	Laboratório Experimental em Design de Interiores (EaD)	TCC (EaD)

DISCIPLINAS	Nº CR	EAD	VAGAS	PRÉ-REQUISITO	PROFESSOR(A)	SALA
Projeto de Interiores Comerciais	2	0	50	xx	Gabriella Inhan	301
Projeto de Interiores Empresariais	2	0	50	xx	Gabriella Inhan	301
Portfolio Digital	2	1	50	xx	Fred Simão	307
Tópicos Especiais em Design de Interiores	2	1	50	xx	Filipe Ribeiro	301
Detalhamento, Acabamento e Materiais	3	0	50	xx	Gabriella Inhan	308
Projeto Integrador IV	2	1	50	xx	Gabriella Inhan	308
Projeto Extensionista IV	2	0	50	xx	Filipe Ribeiro	301
Ferramentas Digitais para Design de Interiores	2	0	50	xx	Filipe Ribeiro	301
TCC	4	3	50	xx	Gabriella Inhan	301
Laboratório Experimental em Design de Interiores (EaD)	2	2	50	xx	Thiago Berzoini	xx