

DESIGN EM LINGUAGENS MULTIMÍDIA - 2026/2 NOTURNO

PERÍODO: 1º **CURRÍCULO: 2025.1**

H O R Á R I O	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
17:10 – 18:00					Projeto Integrador I (EaD)	Projeto Extensionista I (EaD)
18:00 – 18:50					Semiótica e Linguagens aplicada ao Design de Interiores(EaD)	Design, Mídias e Estudos Culturais (EaD)
18:50 – 19:40	Teoria das Artes e Estética	Desenho e Expressão Visual	Laboratório de Representações e Prototipagens (A/B)	Projeto Integrador I		
19:40 – 20:30	Teoria das Artes e Estética	Desenho e Expressão Visual	Laboratório de Representações e Prototipagens (A/B)	Semiótica e Linguagens aplicada ao Design de Interiores		
20:30 – 20:50	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO
20:50 – 21:40	Teoria das Artes e Estética	Desenho e Expressão Visual	Laboratório de Representações e Prototipagens (A/B)	Projeto Extensionista I		
21:40 – 22:30	(EaD)			Design, Mídias e Estudos Culturais		

DISCIPLINAS	Nº CR	EAD	VAGAS	PRÉ-REQUISITO	PROFESSOR(A)	SALA
Teoria das Artes e Estética	4	1	50	XX	Thiago Berzoini	101
Desenho e Expressão Visual	3	0	50	xx	Petrillo	101
Laboratório de Representações e Prototipagem (A/B)	3	0	50	xx	Filipe Ribeiro/Aline Costa	301/407
Projeto Integrador I	2	1	50	xx	Raquel Salgado	101
Semiotica e Linguagem aplicadas ao Design	2	1	50	XX	Letícia Nogueira	101
Projeto Extensionista I	2	1	50	XX	Thiago Berzoini	101
Design, Mídias e Estudos Culturais	2	1	50	XX	Thiago Berzoini	101