

BENEDIKTE RØRBÆK



+45 28258287



benedikteroerbaek@gmail.com



@benedikteroerbaek
@kompagnikonfetti
@aarhusdanceeducation



www.aarhusdanceeducation.dk

OM

Med årene har jeg specialiseret mig inden for den mere kommercielle genre, hvor jeg kombinerer et kunstnerisk udtryk med den energi og dynamik, der efterspørges i de mere moderne dansestilarter. Jeg er optaget af trends og popkultur, men dét, der adskiller min stil koreografisk, er mit fokus på at skabe samspil mellem det klassiske og det moderne. Derfor er mit arbejde og visuelle udtryk, som oftest både nytænkende og tidsløst. Musik er min største inspiration og altid mit udgangspunkt, uanset hvilket job eller koreografiske proces, jeg står overfor.

UDDANNELSE

DANSEUDDANNELSE

danseuddannelsen.dk
København

Afgangår 2013

ANSÆTTELSER

UNDERVISER LINJEANSVARLIG

Levring Efterskoles danselinje
2013 - 2020

GRUNDLÆGGER KONSULENT

FCM X ISI DANS
2020 - 2023

KUNSTNERISK VIRKE

GRUNDLÆGGER KOREOGRAF

KONFETTI dansekompagni, Aarhus
2019 - nu

GRUNDLÆGGER KUNSTNERISK LEDER

Aarhus Dance Education, Aarhus
2020 - nu

UDMÆRKELSER

United Dance Organisation, Denmark
1. plads, 2022, 2024, 2025

United Dance Organisation, Worlds
7. Plads, 2022

Danmark Danser
2. Plads, 2022

DOKUMENTATION FOR KOREOGRAFISK ARBEJDE

KONFETTI DANSEKOMPAGNI

REAL (2024)

Koreografi og iscenesættelse: Benedikte Rørbæk

Link til video: [Youtube](#)

Do you wanna Funk (2022)

Koreografi og iscenesættelse: Benedikte Rørbæk

Link til video: [Youtube](#)

AARHUS DANCE EDUCATION

En Stemme (2025)

Videoproduktion

Koreografi og iscenesættelse: Benedikte Rørbæk i samarbejde med danserne

Link til video: [Youtube](#)

WE SHOULD ALL DANCE (2024)

Forestilling på Bora Bora - Dans og Visuelt Teater, Aarhus

Koreografi og iscenesættelse: Benedikte Rørbæk og Merete Smedegaard

Link til video: [Youtube](#)

Every Rain (2023)

Videoproduktion

Koreografi og iscenesættelse: Benedikte Rørbæk i samarbejde med danserne

Link til video: [Youtube](#)

Musaik (2022)

Forestilling på Bora Bora - Dans og Visuelt Teater, Aarhus

Koreografi og iscenesættelse: Benedikte Rørbæk i samarbejde med Merete Smedegaard

Yderligere koreografisk materiale skabt af: Liv Crescesse, Marie Bang og Amalie Stitz

Link til video: [Youtube](#)