



# Zélie Esther Diaz

10H

| Cycle 3

Année Scolaire 25/26

| Premier semestre

Maladie / Autre : # de périodes d'absence

12

Joker : # de Joker utilisé

0

/6

## Evaluation du Comportement

Pendant les leçons collectives, Zélie Esther Diaz se montre le plus souvent...

Très active

Participative

Bruyante

Vive

### Remarques :

-

Zélie Esther Diaz s'exprime...

Clairement

Très volontiers

### Remarques :

-

Zélie Esther Diaz dispose d'un vocabulaire...

Normal pour son âge

### Remarques :

-

Zélie Esther Diaz se met au travail...

Assez rapidement

Spontanément

### Remarques :

-

Zélie Esther Diaz travaille selon un rythme..

Régulier

### Remarques :

-

Zélie Esther Diaz fournit un effort...

Régulier

### Remarques :

-

Devant une difficulté, Zélie Esther Diaz...

Se mobilise

Demande de l'aide

Persévère

**Remarques :**

Zélie Esther Diaz se concentre...

Par intervalles

**Remarques :**

Zélie Esther Diaz effectue son travail...

En demandant de l'aide

Avec implication

**Remarques :**

Zélie Esther Diaz présente un travail...

Soigné

**Remarques :**

En travail autonome, Zélie Esther Diaz...

Sait s'organiser

Se fixe des objectifs

Gère son temps

Fait preuve d'initiative

Gère son matériel

Est responsable

Fait preuve de créativité

**Remarques :**

Face à une erreur, Zélie Esther Diaz...

Fait preuve de créativité

Cherche à comprendre

La considère et adapte sa démarche

**Remarques :**

Zélie Esther Diaz s'auto-évalue...

Avec objectivité et franchise

Avec intérêt

**Remarques :**

Face à la nouveauté, Zélie Esther Diaz...

Est enthousiaste

Fait preuve de créativité

**Remarques :**

Zélie Esther Diaz a rencontré...

**Remarques :**

L'école a pris connaissance du bilan psychologique de janvier 2026 et organisera les aménagements nécessaires au prochain semestre.

# Commentaires par matière

## Conseil de classe

Oxana Roulet

Energique comme on l'aime, Zélie vit une belle maturation. Elle est une élève engagée, appliquée et qui progresse bien. La classe peut compter sur elle pour ne pas tomber dans la routine. Elle sait manifester de la reconnaissance et relever les choses qui ne vont pas de soi; belle compétence.

## Français

Debora Villetti

Zélie est une élève qui se soucie de rendre un travail correct et appliqué. Elle fait les efforts nécessaires pour être à jour dans son plan de travail et ses résultats sont satisfaisants. Je l'encourage à poursuivre dans cette lancée, son attitude de travail est très positive.

## Mathématiques

Jonathan Chapuis

Zélie travaille et progresse en mathématiques avec enthousiasme. Son travail est soutenu et ses acquis sont en voie de solidification. Elle apporte beaucoup de bonne humeur à l'ambiance de la classe ainsi que sa motivation à progresser. Bravo pour ton travail et continue ainsi.

## Allemand

Julia Pöltz

Zélie participe toujours activement au cours et cherche constamment à contribuer de manière positive. Elle est très douée sur le plan artistique et fait preuve d'une grande créativité, qualités qu'elle met également au service du cours d'allemand, l'enrichissant ainsi de manière très appréciable. Son niveau en allemand est très bon et continuera à s'améliorer progressivement. Bravo Zélie ! Continue ainsi !

## Anglais

Oxana Roulet

En raison de l'absence prolongée de l'enseignante d'anglais, il n'a pas été possible de procéder à l'évaluation de cette matière. Toutefois, compte tenu de l'activité de la remplaçante, l'enseignement s'est poursuivi de manière ininterrompue. Dans tous les cas, l'évaluation sera effectuée au 2ème semestre.

## Sport en allemand

Regis Roulet

Zélie aime participer. Pas toujours de la manière la plus positive, s'amusant régulièrement à contester les consignes, les règles et les résultats; mais au final fait ce qui lui est demandé. Elle y rajoute régulièrement sa propre touche d'humour et une bonne dose d'auto-dérision plutôt sympathique.

## Option Spécifique

Créativité

Virginie Diaz

Zélie participe activement durant les cours de créativité autant durant le brainstorming que durant les jeux créatifs de début de période.

Elle a réalisé son jeu avec sa singularité artistique et c'est très réussi! J'ai remarqué que Zélie travaillait moins vite et je la félicite car je sais à quel point ce n'est pas évident.

Continue comme ça!

## Entraînement stratégique

Marcel Paris

Zélie est impliquée et a bien compris la nature du cours. On sent chez elle une implication personnelle, un cheminement propre avec la matière. Sa participation est volontaire et très appréciée. Ses réflexions sont pointues et profondes; ses découvertes enthousiastes, et cela fait du bien.

## Informatique

Timothée Gerber

Très créative, Zélie a su faire preuve de curiosité et utiliser sa créativité comme un véritable moteur pour apprendre et maîtriser les concepts techniques de la programmation.

## Projet

Virginie Diaz

Annabelle Jouvet

Eve Crelier

Zélie restaure la cour de récréation avec Guillaume. Elle amène sa belle énergie et ses idées créatives. Elle a su s'impliquer pour une vente de pâtisseries et une vente de chouchous en crochet créés par ses soins. Ce qui a amené la totalité du budget. Bravo Zélie pour ton engagement.

Elle forme un joli duo avec Guillaume et nous nous réjouissons déjà de découvrir le résultat de cette future cour.

## Travail au Lernbüro

Oxana Roulet

Zélie investit bien les temps de Lernbüro. Son usage du Logbuch est bon. En fin de "Quartal", il reflète autant sa créativité que sa rigueur au travail.

## Petit mot du tuteur / de la tutrice

Eve Crelier

Patrick Lubukayi Nkinga Kupa

Virginie Diaz

Jonathan Chapuis

Zélie partage avec toujours autant de facilité sur sa vie scolaire et personnelle. Plusieurs échanges montrent qu'elle a gagné en maturité : les relations avec les copines, l'approche de défis comme le séjour à Bienne, l'organisation de son temps et du travail scolaire. C'est encourageant Zélie de te voir grandir et gagner en maturité tout en conservant ta fraîcheur et ton authenticité.

# Evaluation des Acquis

## Français

Debora Villetti

### Compréhension de l'écrit

Savoir identifier les genres de textes.

Objectif travaillé et acquis

### Compréhension de l'écrit : le texte narratif

Etre capable de comprendre le sens global ( thème et idée principale) d'un texte narratif, nommer les personnages principaux. Ecrire à l'aide d'outils de référence une ou plusieurs partie d'un texte qui raconte en produisant des phrases syntaxiquement correctes. Repérer les éléments de la situation d'énonciation.

Objectif travaillé et acquis

### Compréhension de l'écrit : le texte documentaire

Progression en lecture et compréhension de texte pour atteindre une certaine autonomie.

Objectif travaillé et acquis

Savoir résumer et relever les éléments essentiels d'un texte pour synthétiser.

Objectif travaillé et acquis

### Compréhension de l'écrit : le texte argumentatif

Se positionner face à un texte argumentatif et partager son propre avis à l'aide d'arguments explicites.

Objectif travaillé et acquis

### Compréhension de l'écrit : le texte poétique

Relever ce qui permet d'identifier un texte poétique.

Sujet non abordé

### Compréhension de l'écrit : le texte théâtral

Dégager les éléments essentiels d'un texte théâtral (lieu, époque, auteur, schéma actanciel).

Objectif en voie d'acquisition

## Production de l'écrit

Rédiger des textes de genre différent en s'assurant d'une cohérence des idées et les procédés de cohésion.

**Objectif en voie d'acquisition**

Vérifier et améliorer l'utilisation des temps verbaux, la syntaxe, la ponctuation, l'orthographe lexicale et grammaticale.

**Objectif en voie d'acquisition**

1

Ecouter et comprendre le contenu d'un texte oral et les visées explicites de l'émetteur.

**Objectif en voie d'acquisition**

Faire appel, le cas échéant, à une aide extérieure pour comprendre les intentions implicites d'un texte oral.

**Sujet non abordé**

## Production de l'oral

Tenir compte des contraintes de l'oralité (intonation, volume de la voix, diction, rythme, gestuelle, formules et gestes récurrents).

**Objectif travaillé et acquis**

Restituer fidèlement et lit un texte (extrait, poème, sketch, saynète, chanson,...) de façon fluide, intelligible et expressive.

**Objectif en voie d'acquisition**

Interagir et argumenter au cours d'un débat (écoute et évalue, concède et réfute les arguments de l'autre).

**Objectif travaillé et acquis**

## Accès à la littérature

Identifier le caractère littéraire d'un texte en fonction d'au moins un des critères suivants : monde fictionnel, visée esthétique, expérience humaine, valeurs véhiculées.

**Sujet non abordé**

Utiliser plusieurs critères pour élaborer et défendre une interprétation personnelle d'une œuvre littéraire.

**Objectif en voie d'acquisition**

## Fonctionnement de la langue : grammaire

Nommer et repérer les constituants de la phrase, analyser les groupes, les constituants, identifier les classes grammaticales, les fonctions, utiliser et repérer la pronominalisation, identifier une phrase complexe, les types et formes des phrases.

**Objectif en voie d'acquisition**

## Fonctionnement de la langue : orthographe

Respecter l'orthographe des textes dictés ou produits en orthographiant correctement les mots, en effectuant les accords grammaticaux (accord sujet-verbe; accord dans le GN; accord du participe passé), en distinguant les homophones lexicaux et grammaticaux, en recourant aux ressources à disposition.

**Objectif en voie d'acquisition**

## Fonctionnement de la langue : vocabulaire

Elargir son champ lexical, découper un mot selon les éléments morphologiques qui le constituent, la polysémie, utilisation et repérage des figures de style.

**Objectif en voie d'acquisition**

## Fonctionnement de la langue : conjugaison

Vérifier l'accord sujet-verbe, accord dans le groupe nominal, accord du participe passé, distinction des homophones grammaticaux.

**Objectif travaillé et acquis**

Identifier le mode et le temps des verbes les plus fréquents, construire et orthographier correctement les verbes les plus fréquents aux modes et aux temps étudiés, verbes irréguliers, temps composés.

**Objectif en voie d'acquisition**

## Plan et espace (MSN 31)

Connaître le vocabulaire de base des figures planes (polygones et cercles), reconnaître les polygones particuliers

**Objectif travaillé et acquis**

Connaître le vocabulaire de base des solides, reconnaître les solides particuliers

**Objectif travaillé et acquis**

Connaître le vocabulaire des angles, reconnaître les angles particuliers

**Objectif travaillé et acquis**

Utiliser de manière appropriée les instruments de géométrie (règle, équerre, compas, rapporteur)

**Objectif travaillé et acquis**

Construire une figure d'après une marche à suivre, un croquis ou un dessin à l'échelle

**Objectif en voie d'acquisition**

Ecrire une marche à suivre, dessiner un croquis ou un dessin à l'échelle d'une figure plane

**Objectif en voie d'acquisition**

Construire une droite particulière (parallèle, perpendiculaire, médiatrice, bissectrice, hauteur, médiane // axe de symétrie // tangente)

**Objectif travaillé et acquis**

Construire un triangle, un quadrilatère particulier, un polygone régulier

**Objectif travaillé et acquis**

Construire le cercle inscrit et le cercle circonscrit d'un triangle

**Objectif en voie d'acquisition**

Construire le développement d'un solide (cube, parallélépipède rectangle // prisme droit // cylindre, cône et pyramide)

**Objectif en voie d'acquisition**

Reconnaitre et construire une isométrie // une homothétie // identifier des figures semblables

**Objectif en voie d'acquisition**

Connaître la valeur des angles d'un triangle, d'un quadrilatère // d'un polygone régulier

**Objectif travaillé et acquis**

Connaître les angles isométriques, ainsi que les angles inscrits et au centre d'un cercle

**Objectif en voie d'acquisition**

Résoudre des problèmes complexes faisant intervenir des calculs d'angles

**Objectif en voie d'acquisition**

## Nombres et opérations (MSN 32)

Utiliser la calculatrice.

**Objectif travaillé et acquis**

Les quatre opérations avec des nombres décimaux (nombres à virgule).

**Objectif travaillé et acquis**

Critères de divisibilité par 2, 3, 5, 9, 10, 25, 100.

**Objectif travaillé et acquis**

PPMC et PGDC de plusieurs nombres.

**Objectif travaillé et acquis**

Décomposer un nombre en produit de facteurs premiers.

**Objectif travaillé et acquis**

Différentes écritures d'un même nombre : décimale, fractionnaire, pourcentage.

**Objectif en voie d'acquisition**

Puissances et racines.

**Objectif en voie d'acquisition**

Notation scientifique.

**Sujet non abordé**

Fractions : amplifier, simplifier, rendre irréductible.

**Objectif en voie d'acquisition**

Fractions : additionner et soustraire.

**Objectif en voie d'acquisition**

Fractions : multiplier, diviser, éléver à une puissance.

**Objectif en voie d'acquisition**

Les quatres opérations avec des nombres plus petits que zéro.

**Objectif en voie d'acquisition**

Notions de probabilités (situations aléatoires).

**Sujet non abordé**

## Fonctions et algèbre (MSN 33)

Les différentes représentations d'une fonction : graphique, tableau de valeur, expression mathématique.

**Objectif en voie d'acquisition**

Pente, ordonnée à l'origine et zéros d'une fonction affine.

**Objectif en voie d'acquisition**

Dessiner et différencier les fonctions : affine, constante et linéaire.

**Objectif en voie d'acquisition**

Dessiner et reconnaître des fonctions quadratiques, homographiques et exponentielles.

**Objectif en voie d'acquisition**

Problèmes de proportionnalité (pourcentage, échelle, pente, vitesse, masse volumique...).

**Objectif en voie d'acquisition**

Utiliser l'écriture algébrique pour exprimer un problème.

**Objectif en voie d'acquisition**

Identités remarquables de degré 2.

**Sujet non abordé**

Equation du premier degré à une inconnue.

**Sujet non abordé**

Système d'équations du premier degré à deux inconnues.

**Sujet non abordé**

Interpréter des diagrammes et représenter des situations à l'aide d'un diagramme.

**Objectif en voie d'acquisition**

Calcul littéral (polynômes).

**Objectif en voie d'acquisition**

Factorisation de polynômes.

**Sujet non abordé**

Equation du deuxième degré à une inconnue.

**Sujet non abordé**

Problèmes nécessitant le recours à l'algèbre.

**Sujet non abordé**

## Grandeur et mesures (MSN 34)

Maîtriser les unités de longueur, d'aire, de volume, de capacité et de masse.

**Objectif travaillé et acquis**

Maîtriser les unités composées (vitesse, masse volumique, débit...).

**Objectif en voie d'acquisition**

Périmètre et aire des disques, secteurs et arcs.

**Objectif en voie d'acquisition**

Volume et aire totale des prismes droits et des cylindres.

**Objectif en voie d'acquisition**

Volumes et aire des sphères.

**Sujet non abordé**

Maîtriser les unités de temps.

**Objectif travaillé et acquis**

Périmètre et aire des triangles et quadrilatéraux (carré, rectangle, losange, parallélogramme, trapèze).

**Objectif travaillé et acquis**

Périmètre et aire de figures composées.

**Objectif en voie d'acquisition**

Volume des pyramides et des cônes.

**Sujet non abordé**

Théorème de Pythagore.

**Objectif travaillé et acquis**

Théorème de Thalès.

Sujet non abordé

Trigonométrie dans le triangle rectangle.

Sujet non abordé

Problèmes complexes.

Sujet non abordé

## Ecouter

Comprendre des textes oraux en langue standard, si le thème est familier (p.ex. messages téléphoniques, annonces, dialogues,...).

**Objectif travaillé et acquis**

Comprendre en général des discussions, débats et commentaires d'une certaine longueur (p.ex. interview, émissions de radio, TV, reportages sportifs, chansons, clips, karaoké,...).

**Sujet non abordé**

Identifier le type de message (narratif, informatif, descriptif, argumentatif,...).

**Objectif travaillé et acquis**

Identifier le thème du message dans des situations plus larges (p.ex. orientation dans l'espace, sport, mode, habitudes alimentaires, argent de poche, émotions, souhaits, médias, fêtes).

**Objectif travaillé et acquis**

Comprendre les points principaux et les détails essentiels de dialogues, conversations et commentaires (p.ex. récits, chansons, annonces, bulletins d'informations, émissions de télévision, dialogues,...).

**Objectif travaillé et acquis**

Identifier la situation de communication (émetteur, destinataire, contexte, bruitage, position de l'auteur).

**Objectif travaillé et acquis**

Identifier le thème du message dans des situations familiaires de communication (p.ex. école, famille, animaux, loisirs, invitation).

**Objectif travaillé et acquis**

Identifier le thèmes du message dans des situations spécifiques (p.ex. météo, voyages, environnement, consommation, professions, informatique).

**Objectif travaillé et acquis**

## Lire

Comprendre des textes variés, courts et simples (affiches, publicités, règlements, consignes, annonces, lettres personnelles...).

**Objectif travaillé et acquis**

Comprendre des textes personnels et informatifs (lettres, interviews, reportages...).

**Objectif travaillé et acquis**

Comprendre des textes personnels, informatifs et argumentatifs (p.ex. reportages avec une argumentation sur un sujet controversé).

**Sujet non abordé**

Identifier la situation de communication (émetteur, destinataire, contexte, intention, illustrations, hypothèses, position de l'auteur).

**Objectif en voie d'acquisition**

Identifier divers genres textuels (affiches, consignes, annonces, lettres, courriels, recettes, ...).

**Objectif travaillé et acquis**

Décrire l'organisation d'un texte (titre, sous-titres, paragraphes, illustrations...).

**Sujet non abordé**

Identifier le thème.

**Objectif travaillé et acquis**

Repérer et reformuler les idées principales du texte.

**Objectif travaillé et acquis**

Comprendre de nouveaux mots à l'aide du contexte ou de documents de référence.

**Objectif en voie d'acquisition**

## Parler

Produire des textes oraux courts, descriptifs au présent ou au passé concernant la vie quotidienne.

**Objectif en voie d'acquisition**

Produire des textes oraux exprimant une opinion personnelle sur des thèmes variés.

**Objectif en voie d'acquisition**

Utiliser un vocabulaire et la grammaire de manière appropriée.

**Objectif en voie d'acquisition**

Produire des textes oraux avec des phrases reliées entre elles par des connecteurs et subordonnants simples.

**Objectif en voie d'acquisition**

Sait prendre part à un dialogue sur des thèmes variés.

**Objectif en voie d'acquisition**

## Ecrire

Produire des textes courts et simples, descriptifs au présent ou au passé concernant un sujet de la vie quotidienne.

**Objectif travaillé et acquis**

Produire des textes descriptifs ou narratifs sur des thèmes familiers variés.

**Objectif en voie d'acquisition**

Produire des textes exprimant une opinion personnelle dont les éléments sont connectés entre-eux.

**Sujet non abordé**

Utiliser un vocabulaire et la grammaire de manière appropriée.

**Objectif en voie d'acquisition**

Organiser un texte et employer des marqueurs temporels et des connecteurs.

**Objectif en voie d'acquisition**

## Fonctionnement de la langue

Connaître le vocabulaire (phonologie, orthographe, minuscule/majuscule).

**Objectif travaillé et acquis**

Conjuguer au présent, passé, futur et à l'impératif des verbes courants réguliers, irréguliers et à particule séparable.

**Sujet non abordé**

Utiliser des prépositions et des adjectifs et employer les règles de cas (Nominatif, Accusatif et Datif).

**Objectif en voie d'acquisition**

Employer les documents de référence de manière appropriée (lexiques, dictionnaire...).

**Objectif travaillé et acquis**

Organiser les éléments dans la phrase (place du verbe, inversions, compléments...).

**Objectif en voie d'acquisition**

Employer une ponctuation appropriée (virgule des phrases subordonnées).

**Objectif en voie d'acquisition**