

Soutenir

Exposition de gestes et pratique associée



Pendant plus de huit mois, deux artistes chorégraphiques ont séjourné à la Maison des solidarités d'Evry, allant à la rencontre de celles et ceux qui font vivre ce lieu.

Peu à peu, elles ont embarqué avec elles des travailleuses sociales pour questionner la puissance de la douceur dans leur pratique professionnelle.

Quels sont gestes de solidarités qui s'échangent par les mains ?

Quand avez-vous serré la main de quelqu'un.e pour la dernière fois ?

Face au constat partagé de l'effacement de ce geste, une pratique silencieuse est née. Elle consiste à accueillir et soutenir la main de l'autre, celle d'un.e collègue, ou d'une femme, d'un homme, d'un enfant.

De ces temps de pratique subsiste aujourd'hui une collection d'images. Vingt huit photographies habitent désormais les murs des bureaux comme un premier témoignage de ce que font les professionnel.les ici: vous soutenir.

Soutenir est le titre de cette exposition permanente et de la pratique sensible qui l'accompagne. A partir de 2026, chaque professionnel.le de la Maison des solidarités pourra vous la proposer en amont ou à l'issue d'un rendez-vous.

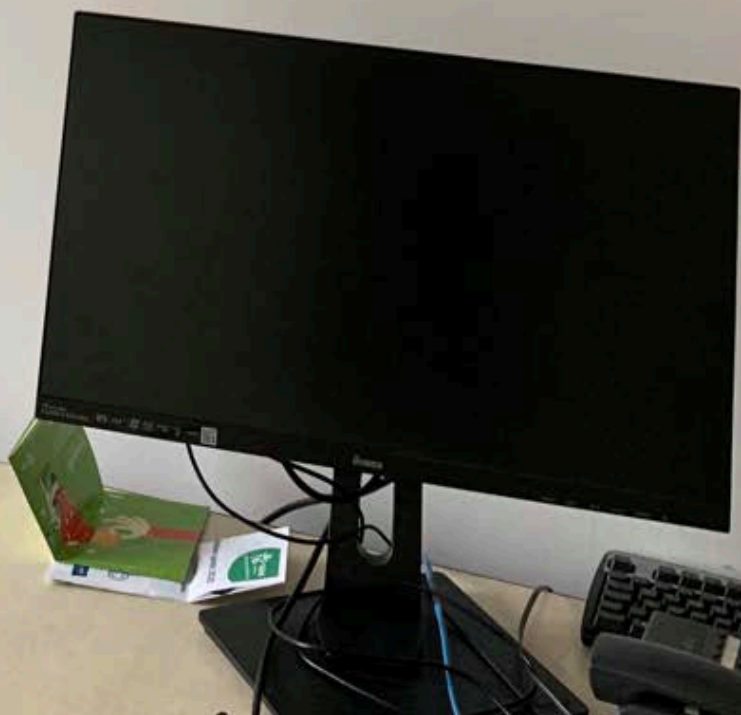
Cette création artistique a avant tout permis d'écouter, de créer du lien et de déplacer le regard porté sur les personnes.

Cette création partagée s'est inscrite dans le programme Caravane Babouillec 2025. Elle s'inscrit dans un cadre éthique des Droits Culturels humains. Elle a pu exister grâce au soutien financier de la DRAC Ile-de-France et du Conseil Départemental de l'Essonne. (2025)



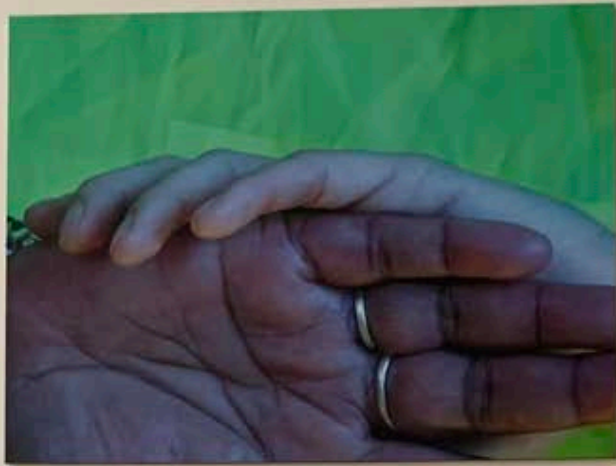




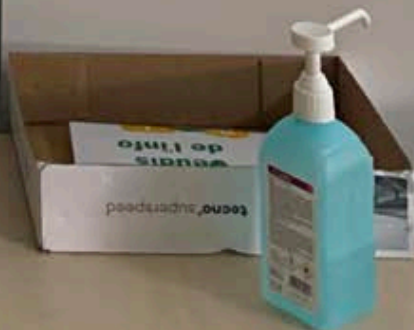




























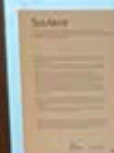
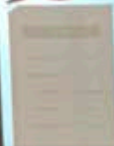
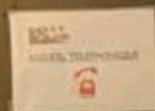
ACCUEIL

A



ACCUEIL

B

















ACCUEIL

A



ACCUEIL

B

