

Lapsuuden jälki

LOPPUTYÖ PORTFOLIO



ESPOON KUVATAIDEKOULU
Kuvataiteen perusopetus
Laaja oppimäärä
LOPPUTYÖ 2026

Viivi Tanskanen
Piirustus maalaus
Tapiolan opetuspiste
Ohjaaja: Hillevi Vähälä-Aranko

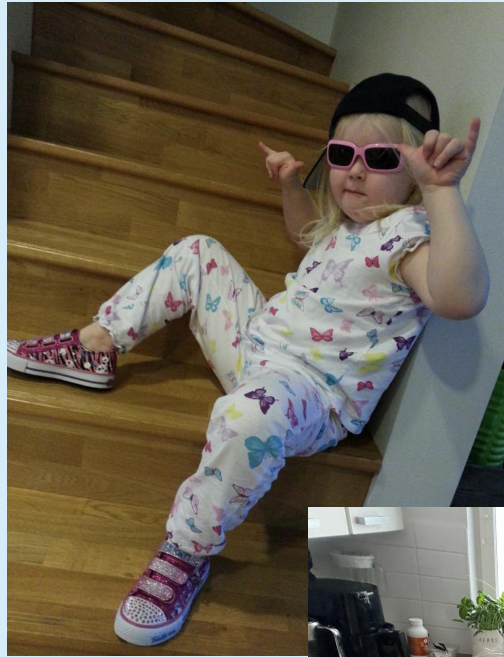
Sisällysluettelo

Tietoa minusta.....	3
Idea.....	4
Suunnittelu.....	5
Työ toteutus 1.....	6
Työ toteutus 2.....	8
Itsearviointi.....	10
Kiitokset.....	11

Tietoa minusta

Oon Viivi, 16-vuotias tyttö Espoosta. Mä omistan lemmikkihämähäkin (nimeltään Hämy) ja mä oon harrastanu kuvista yli viisi vuotta Tapiolan kuvataide koulussa.

Harrastan myös vapaa-ajalla tanssia ja käyn kuviksen lisäksi kuvataidepainotteisessa lukiossa.



Idea

Idean sain lapsuuden kuvista ja jäljistä. Halusin aiheen olevan läheinen ja tuttu, täyttäen sen omilla muistoillani.

Ajatukseni vajoavat usein nostalgisiin muistoihin ja haaveisiin, joten aihe mielestäni sopi täydellisesti tämän hetkisiin ajatuksiini.

Tiesin alusta asti, että halusin maalata läpinäkyville pleksipohjille ja antaa maalauksille uniikkia ulottuvuutta.

Suunnittelu

Mietin keinoja miten sommitella kerroksia 3D maalaukseen ja kuinka haluaisin maalata ne. Siinä ei lopulta kestänyt kauaa, että suunnitelmani kirkastui ja ryhdyin työhön. Piirtelin vain pienen lapsen ikäisiä ihmisiä, ja otin mallia vanhoista valokuvista.

Ajattelin ensin tehdä potrettimaalauksen sijaan eri työn, johon tarvitsisi rikkinäistä lasia, mutta idea ei kirkastunut tarpeeksi sen toteuttamiseen.

Toisen työn aiheen sain mieleeni yhdellä pakollisella kuvis istunnolla. Aihe oli simppele maalaus yksittäiselle pleksille ja se ei onneksi myöskään ollut kovin aikaa kuluttavaa.

Toteutus 1

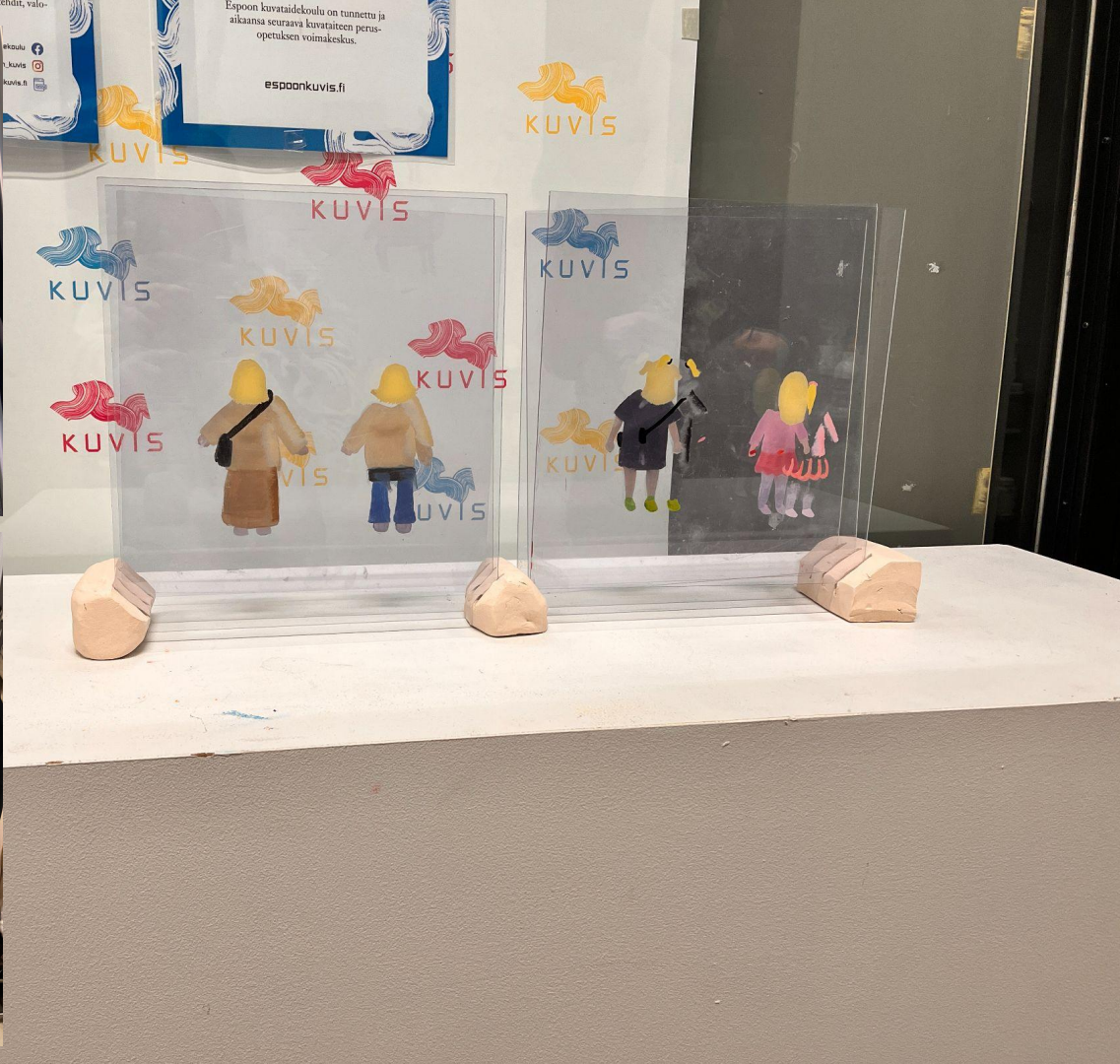
Sain itselleni 6kpl muovipleksiä jotka sommittelin ja jakelin kahteen riviin ja kolmeen osaan. Maalasin ne maalilla.

Rivi 1: Takimmaisena on asut ja itse ihmisen runko ilman varjostuksia tai esineitä.

Rivi 2: Keskimmäisellä osalla on kaikki asusteet / hiukset. (Eivät mene ihan samassa jonossa molemmissa osissa)

Rivi 3: Viimeiset ulottuvuudet esim. Extra hiusosat, varjostus, pienet esineet.



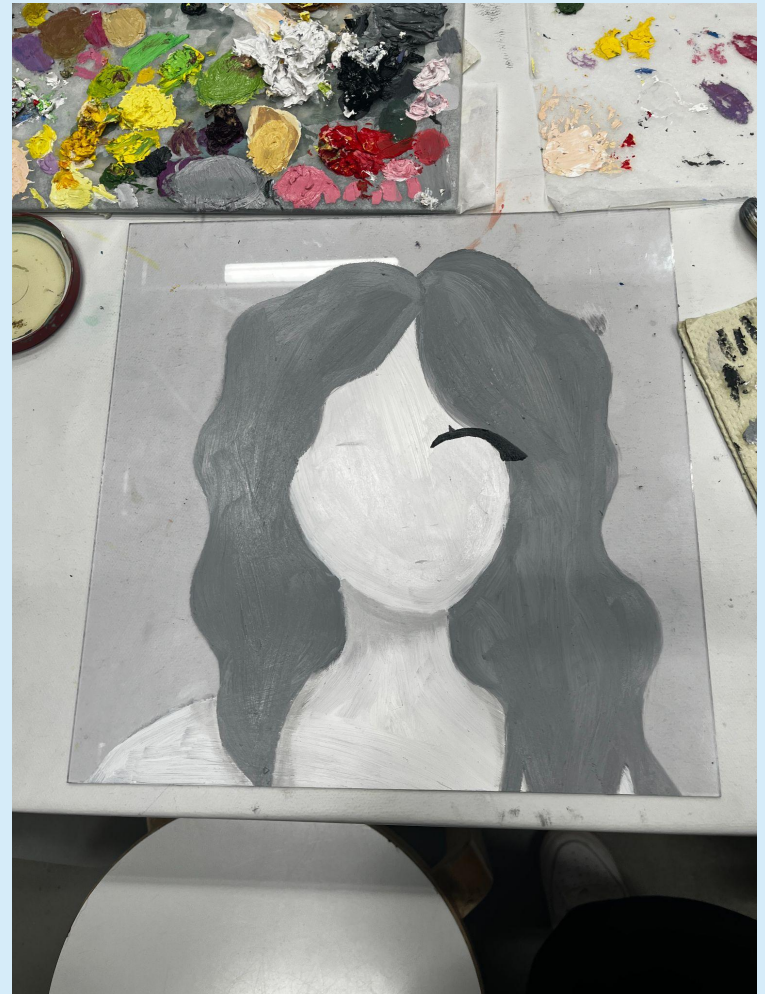


Toteutus 2

Toisena työnäni tein muistojen jälkiin liittyvän työn.

Sen aiheena on punainen syntymämerkki silmäluomessa. Sain sen kun olin syntynyt ja lääkärit kuulemma luuli että olin lyönyt itseäni silmään, koska se näytti mustelmalta.

Maalasin pleksille mustavalkoisen hahmon kuvastaen minua, ja syntymämerkin punaisella jotta se erottuisi heti!





Itsearviointi

Rakastan töitteni aiheita! Haluan todellakin jatkaa samassa nostalgisessa suunnassa tulevaisuudessakin. Vaikka työssäni on pieniä asioita, joita voisin muuttaa... se on, mitä se on ja kuka tietää, ehkä teen uudenlaisia versioita tulevaisuudessakin.



Tekemäni
tarrat →

Kiitokset

Kiitos Isabel, Tessa, Katsu ja Paavo. Olette ihania kuviskavereita ja ilman meidän absurdeja ja outoja keskusteluaiheita lopputyötä olisi ollut tylsää tehdä.

Kiitos myös opettajalleni Hilleville. Autoit todella paljon, varsinkin teokseni ripustamisessa ja asettelussa. Anteeksi myös äänekkäistä keskusteluista... valitettavasti joudut kuulemaan niitä vielä lisää jatkossa.

Vielä kiitokset vanhemmilleni. Motivaatio tämän portfolion tekemiseen oli melkein olematon, mutta autoitte minua saamaan sitä eteenpäin.