



AEQUUS ENSEMBLEREN ESKUTIK

SOKAZ SOKA

HARI IGURTZIKO MUSIKA TRESNEN TOPAKETA



AZAROAK 7, 2026

ELTZIA, OÑATI



Gipuzkoako
Oru Aldundia
Iputación Foral
de Gipuzkoa



ETORKIZUN
ORAIN
Es futuro



ULMA

LABORAL
kutxa



I. SOKAZ SOKA GAZTE TOPAKETA

I. Sokaz Soka Gazte Topaketa Aequus Orkestrak antolatutako hari-instrumentuen topaketa da. Azaroaren 7an egingo da, **Eltzia** espazioan, eta Debagoieneko zein inguruko musika-eskoletako eta kontserbatorioetako hari-instrumentu jotzaile gazteei zuzenduta dago.

Topaketaren helburua gazteei egun osoko orkestra-esperientzia aberasgarria eskaintzea da, ikaskuntza, elkarbizitza eta musika partekatua uztartuz. Parte-hartzaileek Aequus Orkestrako irakasle eta musikari profesionalekin lan egiteko aukera izango dute, instrumentuaren arabera antolatutako **lan sekzionaletan**. Ondoren, **Aitor Biain** zuzendariaren gidaritzapean, entsegu bateratua egingo dute, arratsaldeko kontzertua prestatzeko.

Jardunaldiari amaiera emateko, **Bidaurreta** elizan kontzertu berezi bat eskainiko da. Kontzertuaren lehen zatian, **Aequus Ensemble** taldeak bere errepertorioko hainbat obra interpretatuko ditu; horien artean, J. S. Bachen *Concerto for Two Violins in D minor BWV 1043*, Jean Sibeliusen *Impromptu* nº 5 eta 6, eta *30 Film & TV Themes* obra. Bigarren zatian, topaketan parte hartu duten gazteek Aequus Ensembleko musikariekin batera oholtza partekatuko dute eta elkarrekin ondorengo piezak interpretatuko dituzte:

- *Te Deum* (M. A. Charpentier, mold. P. Martin)
- *Ode to Joy* (L. Beethoven)
- *Bella Ciao* (Anonimoa)
- *Libertango* (A. Piazzolla)

Topaketaren bidez, parte-hartzaileek orkestra-lanaren dinamika gertutik ezagutuko dute, maila handiko musikariekin esperientzia partekatuko dute eta publikoaren aurrean jotzeko aukera izango dute. Aldi berean, eskualdeko gazteen arteko harremanak sendotzea eta musika klasikoa modu erakargarri eta parte-hartzailean bizitzea sustatuko da.



Helburuak

- Debagoieneko eta inguruko hari-instrumentu jotzaile gazteen artean talde-lana eta orkestra-praktika sustatzea.
- Musika klasikoa esperientzia ludiko, motibatzaile eta kalitatezko baten bidez hurbiltzea.
- Gazteen arteko harremanak eta sareak sendotzea, musika ardatz duen komunitate-sentimendua indartuz.
- Ikasleei Aequus Orkestrako musikari profesionalekin lan egiteko aukera eskaintzea.
- Kontzertu partekatu baten bidez, eszenatokiko esperientzia eta motibazioa indartzea.

INFO gehiago:

www.ganbarafaktoria.eus

II. TOPAKETA PLANIFIKAZIOA

10:00-10:30 Aurkezpena eta material banaketa

10:30-12:00 Sekzionala (irakasle desberdinekin)

12:00-12:30 Atsedena

12:30-14:00 TUTTI (Aitor Biain-Bidarteren zuzendaritzapean)

14:00-14:45 Bazkaria

16:00 Entsaioa

19:00 KONTZERTUA Bidaurretan elizan



III. Izen-ematea

Topaketan parte hartzeko, beharrezkoa izango da dokumentu honetan agertzen den **QR kodearen bidez eskuragarri dagoen izen-emate formularioa** betetzea.

Parte-hartzaile bakoitzak **10 euroko matrikula** ordaindu beharko du. Izen-ematearekin batera, gaztetxo bakoitzak **Sokaz Soka Topaketako kamiseta, eguneko bazkaria eta arratsaldeko kontzerturako bi sarrera** jasoko ditu, familia edo lagun batekin esperientzia partekatzeko aukera izan dezan.

ORDAINKETA HONAKO KONTU KORRONTEAN EGIN, SOKAZ SOKA ETA IKASLEAREN IZEN ABIZENAK JARRIZ DESKRIBAPENEAN: **ES21 3035 0005 3900 5008 6061**

