Base structure of the Mobile Theatre Pavilion 2027







<u>Dimensions</u>

Width: 2,5 m

Length: 7,7 m

Hight: 0,75 m

Explore the history of the Christiania Theatre wagon on the following pages

Teatervognens historie

•Teatervognen er meget vigtigt for Christianias identitet.

•Teatervognen har en lang historik og stammer fra den politiske teatergruppe ‘Solvognen’ der havde tilknytning til Christiania.

•‘Solvognen’ blev oprettet i 1969 og blev en vigtig aktivistgruppe i Fristadens begyndelse.

•Teatergruppen var meget politisk aktiv og deltog fx med happenings for at understøtte politiske budskaber,

•fx under happeningen ‘Julemandshæren’ i 1974 og til ‘Rebild aktionen’ i 1976.

•Teatergruppen brugte teatervogne til at understøtte de vigtige politiske budskaber. Teatervognene havde forskellig udtryk i de første par år.

•Her et billede fra Julemandshæren i 1974









Teatervognens historie

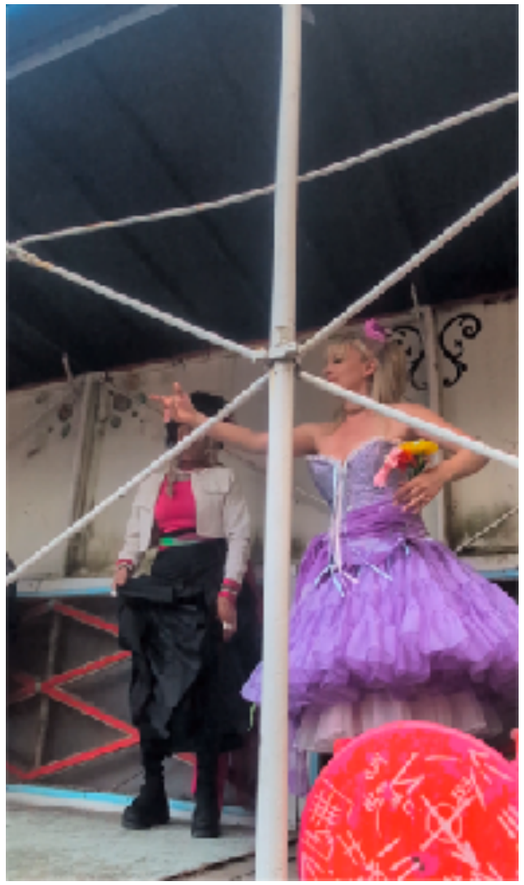
•Teatervognen er gennem tiden blevet brugt til kulturformidling, understøtte politiske budskaber og samle og forene mennesker.

Teatervognens historie

Her teaterformidling og demo på vej til politiske opråb







Teatervognens historie

Teatervognen var sidst ude at køre til Christianias 50 års fødselsdag, hvor den var med på Rådhuspladsen.







Teatervognen bag Operaen – Christianias kulturinstitution

•Teatervognen har haft fast holdeplads i området bag Christianias kulturinstitution Operaen. Det har betydet at teatervognen også har haft en anden funktion end at være med som demo-vogn. Teatervognen er nemlig også et mini-kulturhus og har været brugt til 1. maj arrangementer, under Christianias julemarked, til at fejre sommerens lune med forestillinger, musik og gøgl.

•Operaens bestyrelse har skilt Teatervognen ad og gemt vigtige værdigenstande som ønskes at blive tænkt ind i den kommende Teatervogn.

•Her et par billeder inden den blev pillet helt ned.

•Området er i dag i gang med en stor forandring, hvor der etableres en fin brostensbelægning og nogle kunstskulpturer – her kan den kommende teatervogn igen have holdeplads og være en vigtig del af kulturformidlingen og livet ‘bag pusherstreet’ og hylde kulturlivet på Christiania



