

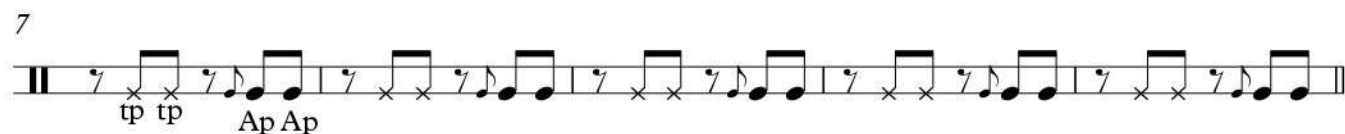
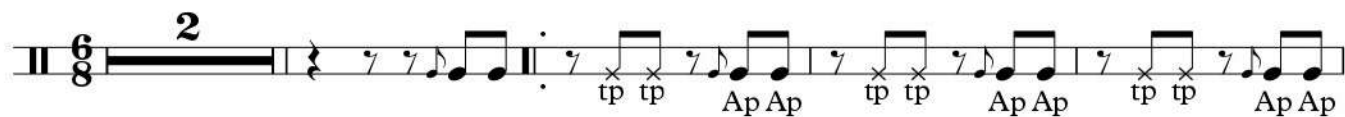
Tambor Prima

tambor de Fulia

La sin nombre

Tp= tapao con palo
Ap: Abierto con palo

*Transc: Martín Figueroa.
Extraído de los audios
proporcionados por las
estrellas d Birongo*



x veces (versos Libres)

Cuatro (Opcional)

tambor de Fulia

La sin nombre

*Trans: Martín Figueroa.
Extraído de los audios
proporcionados por las
estrellas d Birongo*

The musical notation is written on a single treble clef staff in 6/8 time with a key signature of one sharp (F#). The piece consists of three systems of notation, each representing a different rhythmic pattern. The first system starts with a triplet of eighth notes, followed by a double bar line and a repeat sign. The second system begins at measure 11 and the third at measure 17. Chord symbols D7, G, and Cmaj7 are placed above the staff to indicate the harmonic accompaniment for each system.

VOZ

La sin nombre

tambor de Fulia

The musical score is written for a voice part in 6/8 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of four staves of music. The first staff begins with a whole note rest, followed by a series of eighth notes and quarter notes. The second staff continues the melody with eighth notes and quarter notes. The third staff is marked '12 CORO' and features a series of chords and eighth notes. The fourth staff is marked '18' and continues the chorus with chords and eighth notes, ending with a double bar line and a repeat sign.

wee ven goa ca ban doe lle ga_____ ar ven goa ca_

7
_ ba doe_ lle ga_____ ar to da via_____ no me_ sen ta o

12 CORO
oh lo le_____ lo le_____ lo lai la oh lo le_____ lo le lo lai la

18
oh lo le_____ lo le_____ lo lai la wee x veces (versos Libres)

Tambor Pujao

tambor de Fulia

La sin nombre

Transc: Martín Figueroa.
Extraído de los audios
proporcionados por las
estrellas d Birongo

P= Palo
a= Abierto
t= tapao

3

8

12

17

21

x veces (versos Libres)

Tambor Cruzao
tambor de Fulia

P= palo
M= mano
Pc= Palo en el cuero

La sin nombre

*Transc: Martín Figueroa.
Extraído de los audios
proporcionados por las
estrellas d Birongo*

3

m pc m pc m m pc m pc m m pc m pc m

7

m pc m pc m

11

16

21

x veces (versos Libres)

Bajo Opcional

tambor de Fulia

La sin nombre

*Transc: Martín Figueroa.
Extraído de los audios
proporcionados por las
estrellas d Birongo*

