

# Aguinaldo para la Alabanza

Moderato ♩ = 120

3 3 3 3 3 3 3

Wa ku ruko a ma ro\_\_ wa ku ruko a ma ro\_\_ wa ku ruko a ma ro\_\_ in na

4 3 3 3 3

rui ru ko Je sus Wa ku ruko a ma ro\_\_ wa ku ruko a ma ro\_\_

7 3 3 3 2/4 4/4

wa ku ruko a ma ro\_\_ in na rui ru ko Je sus\_\_ in na ru ko iwe yu

11 3 3 3 3

po ko\_in na ru ko iwe yu po ko\_a da ro in na eto do pe in na ru ko iwe yu po ko\_\_

15 3 3 3 3

in na ru ko iwe yu po ko\_in na ru ko iwe yu po ko\_a da ro in na eto do pe in na ru ko iwe yu

19 3 3 3 3

po ko\_\_ Wa ku ruko a ma ro\_\_ wa ku ruko a ma ro\_\_

22 3 3 3 3 3

wa ku ruko a ma ro\_\_ in na rui ru ko Je sus Wa ku ruko a ma ro\_\_

25 3 3 3 3 3 2/4 4/4

wa ku ruko a ma ro\_\_ wa ku ruko a ma ro\_\_ in na rui ru ko Je sus\_\_

La presente partitura pertenece al patrimonio cultural de la comunidad de Kamarata. Fue realizada por la Orquesta Sinfónica Gran Mariscal de Ayacucho, en el marco del Proyecto Conectando Raíces de Organización Eposak.

Copyright © Todos los derechos reservados por comunidad.

29

32 *in na ru ko iwe yu po ko in na ru ko iwe yu po ko\_a da ro in na eto*

36 *do pe in na ru ko iwe yu po ko in na ru ko iwe yu po ko in na ru ko iwe yu*

*po ko\_a da ro in na eto do pe in na ru ko iwe yu po ko\_\_\_\_\_*