

MINUTA 006

4/8/25

PARQUE LINEAL RIO GUAIRE / AV. PPAL COLINA DE BELLO MONTE	Presentación del proyecto ante vecinos de Colinas de Bello Monte	
ASISTENTES:	Vecinos de Colinas de Bello Monte	
Enlace Arquitectura: Elisa Silva, Ciudad Laboratorio: Cheo Carvajal, Vecinos Claudia Alsina, Ana Teresita López, Alcaldía Baruta: Claudio Ripa		
PUNTOS A TRATAR:	DISCUTIDO	POR HACER / POR DECIR:
Presentación a vecinos de Colinas de Bello Monte, invitados por una carta formal desde Enlace Arquitectura, para compartir información sobre el proyecto Parque Lineal Río Guaire	Una vecina expresó preocupación sobre la posibilidad de que se incorporen kioscos/ locales como el rosado que recientemente apareció en el borde del río en la av. Río de Janeiro.	Si, esto es preocupante.
	No queda claro en la explicación del proyecto que no se contempla la tala o afectación a ningún árbol existente sino más bien la adición de 150 árboles.	Hacer énfasis en la presentación de que no se tocan los árboles existentes más allá de cuidarlos y procurar se haga tratamiento fitosanitario.
	Vecina expresó preocupación por lo que sucederá con el mercado que se instala sábados y domingos frente a la antigua sede de la Alcaldía de Baruta.	Esta semana iniciaremos conversaciones con los señores del Mercado de fin de semana, y consultaremos con Claudia Alsina para entender la logística de este mercado, quiénes lo instalan.
	Vecina pidió saber costo total del proyecto, preocupación de que el proyecto se haga a medias por quedarse sin recursos.	Se podrá calcular el costo total del proyecto, mostrar los distintos rubros que faltan por financiar.
	Preocupación por vecinos en Colinas de Bello Monte que viven en la zona alta y que se tienen que desplazar en auto, quedan excluidos del proyecto.	Buscar una respuesta amable pero certera a esta idea de que todos los espacios de la ciudad deben ofrecer un lugar para estacionar. Se da por sentado que es un derecho.
	Preocupación por metales en el agua que pueden adherirse al cuerpo de las garzas sin mostrar síntomas. Puede que tengan una duración de vida más corta de lo usual.	Nosotros deseamos que en algún momento las aguas del Guaire estén lo menos contaminadas posible. Pero este no lo hará el proyecto, aunque gracias a este llamaremos la atención sobre el problema de las agua contaminadas (y los desechos, los escombros, la vivienda). Lo cierto, por ahora, es que es un buen síntoma la existencia de estos grupos de garzas y otras especies.
	Vecina exigió tener los oficios de los ministerios y los permisos correspondientes que forman la legalidad del proyecto	Sí, estos documentos se podrán compartir una vez se tenga toda la documentación
	Preocupación por el cuidado de los árboles a futuro, no hay cultura de cuidado y mantenimiento.	Sí, deberíamos hacer un listado de los árboles que se pretenden plantar. Y también un protocolo de los cuidados: ¿quién, cómo y cada tanto se regarán? ¿Quién les dará mantenimiento a los árboles y los jardines?
	Preocupación de cómo circula una ambulancia o camión de bombero en una emergencia si la calle está trancada con tráfico.	Es una preocupación irrelevante, en tanto hay suficiente espacio (tres carriles) para que esto ocurra cuando haya una emergencia.
	Vecina explicó que la ley exige consultar a los ciudadanos sobre los proyectos municipales, en tanto los terrenos municipales son asunto de quienes viven en el municipio. Incluso hablaron de votación para aprobar el proyecto	Sí, de acuerdo en la importancia de consultar. ¿Cómo procurar algo así? Hay que consultar con Ery Marcano.

MINUTA 006

4/8/25

<p>PARQUE LINEAL RIO GUAIRE / AV. PPAL COLINA DE BELLO MONTE</p>	<p>Presentación del proyecto ante vecinos de Colinas de Bello Monte</p>	
<p>ASISTENTES:</p>		<p>Vecinos de Colinas de Bello Monte</p>
<p>Enlace Arquitectura: Elisa Silva, Ciudad Laboratorio: Cheo Carvajal, Vecinos Claudia Alsina, Ana Teresita López, Alcaldía Baruta: Claudio Ripa</p>		
<p>PUNTOS A TRATAR:</p>	<p>DISCUTIDO</p>	<p>POR HACER / POR DECIR:</p>
	<p>La vecina Beatriz del Gallego entregó carta a Elisa Silva expresando su desaprobación del proyecto, firmada por 16 personas.</p>	<p>Se podría dar una respuesta formal a esa carta, diciendo lo que ya se ha entregado, lo que está en proceso y desmontando las peticiones absurdas. Si ese necesario podríamos poner a rodar esa carta, recibida por ellos.</p>
	<p>¿Por dónde van los ciclistas antes de llegar al tramo con ciclovia?</p>	<p>Irán por los carriles de la calzada, a los cuales tienen derecho. Podría sugerirse a la Alcaldía que al hacer la demarcación incluya el signo de la bicicleta en la calzada, para hacer énfasis en que por ahí van ciclistas. También podría hacerse desde el punto donde termina la ciclovia hasta la esquina con el puente Lincoln, así estaríamos sugiriendo la continuidad con las otras dos ciclovias (la de la calle de los hoteles y la que va hacia la Universidad Bolivariana). No sería mala idea incorporar en el paseo algunos racks para estacionar bicicletas.</p>
	<p>Una señora (la del tapabocas) expresó su preocupación por la velocidad de los vehículos, preguntó si se incorporarían reductores de velocidad.</p>	<p>Le explicamos que la incorporación de semáforos en las dos intersecciones que no lo tienen ayudará a bajar la velocidad. También el hecho de que no habrá que cruzar cuatro sino tres carriles. Y en la demarcación señalar el límite de velocidad (40 kph).</p>
	<p>Se planteó el tema de la inseguridad, de la gente que roba y que vive en el río, o que lo utiliza como escondite o vía de escape.</p>	<p>Se debe crear un protocolo de seguridad, pero también plantear la seguridad que emana de la co-presencia en el espacio público.</p>
	<p>Se comentó que si estábamos catalogando de parque la obra, entonces debía decirse en una ordenanza ese cambio.</p>	<p>Hay que consultar con Ery si en ello pueda existir una debilidad del proyecto (está la pregunta de si es <i>parque</i> o <i>paseo</i>)</p>
	<p>Marcos Romero preguntó porque no se había hecho un concurso de arquitectura</p>	<p>No es un proyecto que promueve una institución, sino ciudadanos. Y la viabilidad de poder lograr hacer algo, dependía de tener los costos precisos del proyecto. Lo que se ha planteado es básico en extremo, un lienzo para recibir otras propuestas.</p>