

#CINE NEUCHÂTEL

B E R I C H T

Der Revisionstelle an die Generalversammlung
zur Jahresrechnung 2024/2025

N° 8158-2025

14. July 2025

An die Generalversammlung
VEREIN #cine
Neuchâtel

Bericht der Revisionsstelle

Sehr geehrte Damen und Herren,

Als Revisionsstelle haben wir die Jahresrechnung (Bilanz, Erfolgsrechnung und Anhang) den Verein #cine, Neuchâtel für das am 30. Juni 2025 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft.

Für die Jahresrechnung ist das Komitee verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, die Jahresrechnung zu prüfen. Wir bestätigen, dass wir die gesetzlichen Anforderungen hinsichtlich Zulassung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Revision erfolgte nach dem Schweizer Standard zur Eingeschränkten Revision. Danach ist diese Revision so zu planen und durchzuführen, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung erkannt werden. Eine Eingeschränkte Revision umfasst hauptsächlich Befragungen und analytische Prüfungshandlungen sowie den Umständen angemessene Detailprüfungen der beim geprüften Unternehmen vorhandenen Unterlagen. Dagegen sind Prüfungen der betrieblichen Abläufe und des internen Kontrollsystems sowie Befragungen und weitere Prüfungshandlungen zur Aufdeckung deliktischer Handlungen oder anderer Gesetzesverstösse nicht Bestandteil dieser Revision.

Bei unserer Revision sind wir nicht auf Sachverhalte gestossen, aus denen wir schliessen müssten, dass die Jahresrechnung nicht dem schweizerischen Gesetz und Statuten entsprechen.

La Chaux-de-Fonds, den 14. July 2025

Pierre-Alain Rickli
Revisionsexperte nr 107'152

VIGILIS SA

Dominique Boillat
Revisionsexperte nr 100'028

Leitender Revisor : Pierre-Alain Rickli

Beilage : Bilanz, Gesamtbetriebsrechnung

**ASSOCIATION #CINE**

CH-2000 Neuchâtel

box@htagcine.ch

www.htagcine.ch

BILANZ30.06.25
(in CHF)30.06.24
(in CHF)**AKTIVEN**

<i>Umlaufvermögen</i>	58'089.99	31'164.25
Flüssige Mittel	38'185.64	19'940.35
Aktive Rechnungsabgrenzungen	19'904.35	11'223.90
TOTAL AKTIVEN	58'089.99	31'164.25

PASSIVEN

<i>Kurzfristiges Fremdkapital</i>	36'151.60	14'124.60
Schulden aus Lieferungen und Leistungen	4'449.45	4'390.00
Passive Rechnungsabgrenzungen	31'702.15	9'734.60
<i>Organisationskapital</i>	21'938.39	17'039.65
Startkapital	17'039.65	37'722.11
Jahresergebnis	4'898.74	-20'682.46
TOTAL PASSIVEN	58'089.99	31'164.25

**ASSOCIATION #CINE**

CH-2000 Neuchâtel

box@htagcine.ch

www.htagcine.ch

BETRIEBSRECHNUNG

	2024/2025 (01.07.24-30.06.25) (in CHF)	2023/2024 (01.07.23-30.06.24) (in CHF)
ERTRAG		
Ertrag	228'205.34	163'395.00
Beiträge Eidgenossenschaft	102'723.00	94'395.00
Beitrag Loterie Romande	30'000.00	30'000.00
Beiträge Swisslos-Fonds	19'800.00	4'000.00
Beiträge Städte	42'600.00	12'000.00
Spenden aus dem privaten Sektor	25'350.00	23'000.00
Erträge Spezialereignisse und diverse	7'732.34	0.00
SUMME ERTRAG	228'205.34	163'395.00
AUFWAND		
Aufwand für lokale Vorstellungen	119'516.08	81'540.00
Lokale Personalkosten	66'136.35	51'929.40
Kosten für Kinobesuche des Organisationsteams	11'565.93	6'131.05
Kosten für Aktivitäten	15'986.05	7'329.05
Kosten für Grafikdesign	11'635.00	9'800.00
Aufwand für Druck und Verbreitung	7'312.75	6'350.50
Beiträge zu den Ausbildungskosten	6'880.00	0.00
Aufwand für nationale Organisation	103'730.52	102'425.46
Nationale Personalkosten	66'011.55	79'029.65
Aufträge für Grafikdesign und Übersetzungen	3'030.00	3'300.00
Verwaltungsmandate	12'133.65	3'787.00
Raumkosten	3'600.00	0.00
Büro- und IT-Aufwendungen	3'189.67	871.30
Organisation des nationalen Treffens	4'491.37	4'880.90
Kommunikation und Werbung	6'912.38	3'394.63
Reisen und Repräsentationsspesen	3'184.70	6'197.48
Andere Betriebskosten	1'177.20	964.50
SUMME AUFWAND	223'246.60	183'965.46
BETRIEBSERGEBNIS	4'958.74	-20'570.46
Finanzkosten	-60.00	-112.00
Finanzkosten	-60.00	-112.00
JAHRESERGEBNIS	4'898.74	-20'682.46

**ASSOCIATION #CINE**

CH-2000 Neuchâtel

box@htagcine.ch

www.htagcine.ch

ANHANG ZUR BETRIEBSRECHNUNG**1. PRÄSENTATION**

#cine ist ein gemeinnütziger und nicht gewinnorientierter Verein mit Sitz in Neuenburg.

Der Verein beabsichtigt, den Erwerb einer Filmkultur bei Jugendlichen zu fördern. Dazu betraut er 14- bis 20-Jährige mit der Konzeption und Durchführung von Kinoveranstaltungen für Gleichaltrige. Mit seinen Teams und Veranstaltungen setzt sich der Verein für die Demokratisierung der Kultur ein und fördert die Kinos als Orte des sozialen Austauschs für Jugendliche.

Der Verein ist politisch und konfessionell neutral.

2. GRUNDSÄTZE DER BUCHFÜHRUNG

Der Jahresabschluss wird in Übereinstimmung mit den Bestimmungen des schweizerischen Obligationenrechts erstellt.

Das Geschäftsjahr beginnt am 1. Juli und endet am 30. Juni.

3. DETAILS ZU DEN RECHNUNGSABGRENZUNGEN

	<u>30.06.25</u>	<u>30.06.24</u>
Aktive Rechnungsabgrenzungen	19'904.35	11'223.90
BAK, Saldo ausstehende Subvention	10'000.00	4'000.00
Kanton Solothurn, erwartete Subventionen	6'000.00	4'000.00
Kanton Basel-Stadt, erwartete Subventionen	1'800.00	0.00
Im Voraus bezahlte Fahrscheine	1'365.95	1'286.65
Im Voraus bezahlte oder erhaltene Sozialabgaben	738.40	943.15
Im Voraus bezahlte IT-Aufwendungen	0.00	939.30
Im Voraus bezahlte Aufwand für lokale Veranstaltungen	0.00	54.80
Passive Rechnungsabgrenzungen	31'702.15	9'734.60
Löhne und Sozialkosten	8'042.20	1'534.60
Aufwände lokaler Events	7'350.00	140.00
Honorare von Dritten	6'800.00	3'050.00
Spende einer Stiftung für die folgende Saison	5'000.00	0.00
10 Jahre #cine	3'000.00	0.00
Verschiedene zu bezahlende Kosten	1'509.95	310.00
Im voraus erhaltene Erträge aus lokalen Veranstaltungen	0.00	4'700.00

4. DETAILS ZU DEN ERTRÄGEN

	<u>2024/2025</u>	<u>2023/2024</u>
Beiträge Eidgenossenschaft	102'723.00	94'395.00
BSV, Finanzhilfen nach Art. 7 Abs. 2 KJFG	82'723.00	74'395.00
BAK, Kulturelle Teilhabe	20'000.00	20'000.00

Beitrag Loterie Romande	30'000.00	30'000.00
Loterie Romande	30'000.00	30'000.00
Beiträge Swisslos-Fonds	19'800.00	4'000.00
Kanton Basel-Stadt	9'000.00	0.00
Kanton Solothurn	6'000.00	4'000.00
Kanton Bern	4'800.00	0.00
Beiträge Städte	42'600.00	12'000.00
Stadt Neuenburg	10'000.00	10'000.00
Stadt Genf	10'000.00	0.00
Stadt Bern	4'800.00	0.00
Stadt Zürich	4'800.00	0.00
Stadt Freiburg	4'400.00	0.00
Stadt Sitten	4'000.00	2'000.00
Stadt Solothurn	3'600.00	0.00
Stadt Lugano	1'000.00	0.00
Spenden aus dem privaten Sektor	25'350.00	23'000.00
Fondation culturelle pour l'audiovisuel en Suisse	10'000.00	0.00
Pro Cinema	4'100.00	0.00
Fondation Vincent Merkle	4'000.00	0.00
Fondation privée	4'000.00	0.00
Fondazione Weak Ends	2'000.00	0.00
Däster Schild Stiftung	1'000.00	0.00
Oiken SA	250.00	0.00
Ernst Göhner Stiftung	0.00	10'000.00
Fondation Philanthropique Famille Sandoz	0.00	8'000.00
Fondation Pierre Mercier	0.00	5'000.00

5. WEITERE INFORMATIONEN

Aufwand un Etrag für lokale Vorstellungen

Im Berichtsjahr wurden in den 10 Partnerstädten 73 Veranstaltungen organisiert und durchgeführt, im Vergleich zu 60 im Vorjahr.

Wie jedes Jahr, gehen die Eintrittseinnahmen für die Saalmiete und Filmausstrahlung zu gleichen Teilen an die Filmverleiher und Partnerkinos. Der Verein #cine erhält demnach keinen Anteil aus diesen Einnahmen.

Im Jahresabschluss des Berichtsjahres erscheint ein Posten mit dem Namen "Beitrag zu den Ausbildungskosten", der sich hauptsächlich auf ein aktuelles Projekt zur Entwicklung digitaler Schulungen bezieht, mit denen die Ausbildung der lokalen Teams verbessert werden soll.

Personalkosten

Der Jahresdurchschnitt an Vollzeitstellen betrug 1.97 im Berichtsjahr und 1.89 im Vorjahr.

Angestichts seiner finanziellen Situation am Ende der Saison 2023/2024 hat #cine den Einsatz von externen Arbeitnehmenden bevorzugt, um den Beschäftigungsgrad des Personals der nationalen Organisation zu senken und damit Ausgaben zu reduzieren. Da die Zahl der lokalen Veranstaltungen im Berichtsjahr anstieg, erhöhte sich auch die Beschäftigung des Personals der lokalen Koordination.