

## LISTAXE DEFINITIVA DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO E ASIGNACIÓ DE CENTRO E ESPECIALIDADE NAS ENSINANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO (CICLO FORMATIVO DE GRAO SUPERIOR - CFGS) NA SÚA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Resolución do 07 de abril de 2025, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado nas ensinanzas artísticas profesionais de Artes Plásticas e Deseño da Comunidade Autónoma de Galicia para o curso 2025/26. (DOG do 22 de abril)

**Poderanse presentar reclamacións contra as cualificacións provisionais os días 10 e 11 de setembro (o derradeiro día ata ás 15:00 horas) de 2025, ante o/a presidente/a do tribunal avaliador, no centro onde se realizase a inscrición.**

| Nº | APELIDOS         | NOME        | DNI       | CENTRO INSCRICIÓN | CENTRO EXAME | OPCIÓNS DE PREFERENCIA                        |                                            |                                   |                                   | CUALIFICACIÓ   | OBSERVACIÓNS                                  |
|----|------------------|-------------|-----------|-------------------|--------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|----------------|-----------------------------------------------|
|    |                  |             |           |                   |              | 1º                                            | 2º                                         | 3º                                | 4º                                |                |                                               |
| 01 | Bugallo Fariñas  | Andrea Dora | ***0136** | EASDPP            |              | CFGS_Escultura aplicada ao espectáculo EASDPP |                                            |                                   |                                   | ACCESO DIRECTO | CFGS_Escultura aplicada ao espectáculo EASDPP |
| 02 | Celada López     | Laura       | ***0056** | EASDPP            | EASDPP       | CFGS_Fotografía EASDPP                        |                                            |                                   |                                   | 5,75           | CFGS_Fotografía EASDPP                        |
| 03 | Colón Bejarán    | Leyti       | ***9503** | EASDPP            | EASDPP       | CFGS_Escultura aplicada ao espectáculo EASDPP | CFGS_Dourado, prateado e policromía EASDPP | CFGS_Fotografía EASDPP            | CFGS_Técnicas escultóricas EASDPP | 6,93           | CFGS_Escultura aplicada ao espectáculo EASDPP |
| 04 | Crespo Rodríguez | Natalia     | ***3160** | EASDPP            |              | CFGS_Fotografía EASDPP                        | CFGS_Dourado, prateado e policromía EASDPP | CFGS_Técnicas escultóricas EASDPP |                                   | ACCESO DIRECTO | CFGS_Fotografía EASDPP                        |
| 05 | Lareo Fernández  | Manuel      | ***5710** | EASDPP            |              | CFGS_Técnicas escultóricas EASDPP             |                                            |                                   |                                   | ACCESO DIRECTO | CFGS_Técnicas escultóricas EASDPP             |
| 06 | Mourenza Rey     | Luis        | ****4394* | EASDPP            | EASDPP       | CFGS_Fotografía EASDPP                        |                                            |                                   |                                   | 5,47           | CFGS_Fotografía EASDPP                        |

**LISTAXE DEFINITIVA DE CUALIFICACIÓN DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO E ASIGNACIÓN DE CENTRO E ESPECIALIDADE NAS  
ENSINANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO (CICLO FORMATIVO DE GRAO SUPERIOR - CFGS) NA  
SÚA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

| Nº | APELLIDOS             | NOME         | DNI       | CENTRO<br>INSCRIPCIÓN | CENTRO<br>EXAME | OPCIÓN DE PREFERENCIA                   |                                         |    |    | CUALIFICACIÓN  | OBSERVACIÓN                             |
|----|-----------------------|--------------|-----------|-----------------------|-----------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|----|----|----------------|-----------------------------------------|
|    |                       |              |           |                       |                 | 1º                                      | 2º                                      | 3º | 4º |                |                                         |
| 07 | Puñal Castro          | Borja        | ***0061** | EASDPP                |                 | CFGS_Técnicas<br>escultóricas<br>EASDPP |                                         |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Técnicas<br>escultóricas<br>EASDPP |
| 08 | Viñuela López         | José Vicente | ***4315** | EASDPP                | EASDPP          | CFGS_Técnicas<br>escultóricas<br>EASDPP |                                         |    |    | <b>5,22</b>    | CFGS_Técnicas<br>escultóricas<br>EASDPP |
| 09 | Ciancaglini           | Mª Eugenia   | ***8475** | EASDAF                | EASDAF          | CFGS_Fotografía<br>EASDAF               |                                         |    |    | <b>N.P.</b>    |                                         |
| 10 | Cid Sotelo            | Oscar        | ***5562** | EASDAF                |                 | CFGS_Ebanistería<br>Artística<br>EASDAF |                                         |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Ebanistería<br>Artística EASDAF    |
| 11 | González Alvarez      | Tomás        | ***9578** | EASDAF                |                 | CFGS_Ebanistería<br>Artística<br>EASDAF |                                         |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Ebanistería<br>Artística EASDAF    |
| 12 | Loureiro<br>Fernández | Adrián       | ***2548** | EASDMM                |                 | CFGS_Fotografía<br>EASDMM               | CFGS-Técnicas<br>Escultóricas<br>EASDMM |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Fotografía<br>EASDMM               |
| 13 | Nuñez Lorenzo         | Guillermo    | ***0822** | EASDMM                |                 | CFGS_Fotografía<br>EASDMM               |                                         |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Fotografía<br>EASDMM               |
| 14 | Astaburuaga<br>Santos | Oihana       | ***9843** | EASDMM                | EASDMM          | CFGS_Fotografía<br>EASDMM               |                                         |    |    | <b>N.P.</b>    |                                         |
| 15 | López Choya           | Alejandra    | ***1943** | EASDMM                |                 | CFGS_Técnicas                           | CFGS-                                   |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Técnicas                           |

**LISTAXE DEFINITIVA DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO E ASIGNACIÓ DE CENTRO E ESPECIALIDADE NAS  
ENSINANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO (CICLO FORMATIVO DE GRAO SUPERIOR - CFGS) NA  
SÚA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

| Nº | APELIDOS        | NOME        | DNI       | CENTRO<br>INSCRICIÓ<br>N | CENTRO<br>EXAME | OPCIÓNS DE PREFERENCIA                                         |                                                   |                                                         |                                                          | CUALIFICACIÓ   | OBSERVACIÓNS                                                   |
|----|-----------------|-------------|-----------|--------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------|
|    |                 |             |           |                          |                 | 1º                                                             | 2º                                                | 3º                                                      | 4º                                                       |                |                                                                |
|    |                 |             |           |                          |                 | escultóricas<br>EASDMM                                         | Fotografía<br>EASDMM                              |                                                         |                                                          |                | escultóricas<br>EASDMM                                         |
| 16 | Gómez Iglesias  | Martina     | ***0035** | EASDMM                   | EASDMM          | CFGS_Técnicas<br>escultóricas<br>EASDMM                        | CFGS-<br>Fotografía<br>EASDMM                     | CFGS-<br>Dourado,<br>Prateado e<br>Policromía<br>EASDPP | CFGS-<br>Escultura<br>aplicadao<br>espectáculo<br>EASDPP | <b>6,00</b>    | CFGS_Técnicas<br>escultóricas<br>EASDMM                        |
| 17 | González López  | Rafael      | ***6114** | EASDMM                   | EASDMM          | CFGS_Técnicas<br>escultóricas<br>EASDMM                        |                                                   |                                                         |                                                          | <b>7,22</b>    | CFGS_Técnicas<br>escultóricas<br>EASDMM                        |
| 18 | Otero Rodríguez | María Jesús | ***9159** | EASDMM                   | EASDMM          | CFGS_Técnicas<br>escultóricas<br>EASDMM                        | CFGS-Modular<br>de Dourado-<br>Prateado<br>EASDMM |                                                         |                                                          | <b>5,22</b>    | CFGS_Técnicas<br>escultóricas<br>EASDMM                        |
| 19 | Balo Rey        | Uxía        | ***4002** | EASDMM                   |                 | MODULAR<br>CFGS_Dourado,<br>prateado e<br>policromía<br>EASDMM |                                                   |                                                         |                                                          | ACCESO DIRECTO | MODULAR<br>CFGS_Dourado,<br>prateado e<br>policromía<br>EASDMM |
| 20 | Boo Rodriguez   | Margarita   | ***6594** | EASDMM                   |                 | MODULAR<br>CFGS_Dourado,<br>prateado e<br>policromía<br>EASDMM |                                                   |                                                         |                                                          | ACCESO DIRECTO | MODULAR<br>CFGS_Dourado,<br>prateado e<br>policromía<br>EASDMM |
| 21 | Fuentes Sueiro  | Mónica      | ***9453** | EASDMM                   | EASDMM          | MODULAR                                                        |                                                   |                                                         |                                                          | <b>5,90</b>    | MODULAR                                                        |

**LISTAXE DEFINITIVA DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO E ASIGNACIÓ DE CENTRO E ESPECIALIDADE NAS ENSINANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO (CICLO FORMATIVO DE GRAO SUPERIOR - CFGS) NA SÚA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

| Nº | APELIDOS          | NOME   | DNI          | CENTRO INSCRICIÓN | CENTRO EXAME | OPCIÓNS DE PREFERENCIA                        |    |    |    | CUALIFICACIÓN  | OBSERVACIÓNS                                  |
|----|-------------------|--------|--------------|-------------------|--------------|-----------------------------------------------|----|----|----|----------------|-----------------------------------------------|
|    |                   |        |              |                   |              | 1º                                            | 2º | 3º | 4º |                |                                               |
|    |                   |        |              |                   |              | CFGS_Dourado, prateado e policromía EASDMM    |    |    |    |                | CFGS_Dourado, prateado e policromía EASDMM    |
| 22 | Alvarez Iglesias  | Sergio | ***4568**    | EA AulaD          | EASDMM       | CFGS_Proxectos e obras de decoración EA AulaD |    |    |    | <b>5,58</b>    | CFGS_Proxectos e obras de decoración EA AulaD |
| 23 | Calvinho Martínez | Amy    | **pad*8829** | EA AulaD          | EASDMM       | CFGS_Proxectos e obras de decoración EA AulaD |    |    |    | <b>5,80</b>    | CFGS_Proxectos e obras de decoración EA AulaD |
| 24 | Ferreirúa Gil     | Noa    | ***2053**    | EA AulaD          | EASDMM       | CFGS_Proxectos e obras de decoración EA AulaD |    |    |    | <b>5,23</b>    | CFGS_Proxectos e obras de decoración EA AulaD |
| 25 | Padín Ricón       | Helena | ***8353**    | EA AulaD          | EASDMM       | CFGS_Proxectos e obras de decoración EA AulaD |    |    |    | <b>5,30</b>    | CFGS_Proxectos e obras de decoración EA AulaD |
| 26 | Rodríguez Blanco  | Diego  | ***3028**    | EA AulaD          | EASDMM       | CFGS_Proxectos e obras de decoración EA AulaD |    |    |    | <b>5,45</b>    | CFGS_Proxectos e obras de decoración EA AulaD |
| 27 | Fernández Arias   | Carla  | ***4228**    | EA AulaD          |              | CFGS_Gráfica                                  |    |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Gráfica                                  |

**LISTAXE DEFINITIVA DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO E ASIGNACIÓN DE CENTRO E ESPECIALIDADE NAS  
ENSINANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO (CICLO FORMATIVO DE GRAO SUPERIOR - CFGS) NA  
SÚA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

| Nº | APELLIDOS            | NOME               | DNI       | CENTRO<br>INSCRICIÓN | CENTRO<br>EXAME | OPCIÓNS DE PREFERENCIA                   |    |    |    | CUALIFICACIÓN  | OBSERVACIÓNS                             |
|----|----------------------|--------------------|-----------|----------------------|-----------------|------------------------------------------|----|----|----|----------------|------------------------------------------|
|    |                      |                    |           |                      |                 | 1º                                       | 2º | 3º | 4º |                |                                          |
|    |                      |                    |           |                      |                 | Publicitaria EA<br>AulaD                 |    |    |    |                | Publicitaria EA<br>AulaD                 |
| 28 | Azuaje González      | Ricardo<br>Alfonso | ***6932** | EA AulaD             | EASDMM          | CFGS_Gráfica<br>Publicitaria EA<br>AulaD |    |    |    | <b>6,60</b>    | CFGS_Gráfica<br>Publicitaria EA<br>AulaD |
| 29 | Gómez Bastos         | Andrés             | ***6877** | EA AulaD             | EASDMM          | CFGS_Gráfica<br>Publicitaria EA<br>AulaD |    |    |    | <b>7,05</b>    | CFGS_Gráfica<br>Publicitaria EA<br>AulaD |
| 30 | Mejuto Viña          | María              | ***1939** | EASDRF               |                 | CFGS_Gravado<br>e estampación<br>EASDRF  |    |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Gravado e<br>estampación<br>EASDRF  |
| 31 | Salvador Vázquez     | Xiana              | ***0279** | EASDRF               |                 | CFGS_Fotografía<br>a EASDRF              |    |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Fotografía<br>EASDRF                |
| 32 | Mazaira Dacoba       | Ana del<br>Carmen  | ***1218** | EASDRF               |                 | CFGS_Fotografía<br>a EASDRF              |    |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Fotografía<br>EASDRF                |
| 33 | Rois Díaz            | Marta              | ***2891** | EASDRF               |                 | CFGS_Fotografía<br>a EASDRF              |    |    |    | ACCESO DIRECTO | CFGS_Fotografía<br>EASDRF                |
| 34 | Manzanares<br>Medina | Dorothy<br>Yahaira | ***5267** | EASDRF               | EASDRF          | CFGS_Fotografía<br>a EASDRF              |    |    |    | <b>5,83</b>    | CFGS_Fotografía<br>EASDRF                |
| 35 | Moreno Saavedra      | Eduardo            | ***2268** | EASDRF               | EASDRF          | CFGS_Fotografía<br>a EASDRF              |    |    |    | <b>N.P.</b>    |                                          |

**LISTAXE DEFINITIVA DE CUALIFICACIÓNS DA PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO E ASIGNACIÓN DE CENTRO E ESPECIALIDADE NAS  
ENSINANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO (CICLO FORMATIVO DE GRAO SUPERIOR - CFGS) NA  
SÚA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

**Lugo a 11 de setembro de 2025**