

Ángela Gurría

1929-2023, Mexico City, Mexico

Lived and worked in Mexico City, Mexico

EDUCATION

1963 Master in Sculpture at Universidad de las Américas

1961 Master in Sculpture at Universidad Iberoamericana

1957 Visual Arts, Universidad de las Américas

1946-1949 Spanish Literature at the Faculty of Philosophy, UNAM, Mexico City, Mexico

SOLO EXHIBITIONS

2025

Pensar lo escultórico, habitar lo público: Ángela Gurría y Helen Escobedo, Proyectos Monclova, Mexico City, Mexico

2024

Ángela Gurría. Retrospectiva, Museo Palacio de Bellas Artes, Mexico City, Mexico

2022

Ángela Gurría. Segunda naturaleza, Museo de Arte e Historia de Guanajuato, Guanajuato, Mexico

2021

Ángela Gurría: Escuchar la materia, Proyectos Monclova, Mexico City, Mexico

2019

Espiral perfecta: Homenaje a Ángela Gurría, Museo Morelense de Arte Contemporáneo Juan Soriano, Cuernavaca, Mexico

2013-2017

Patio de Escultura, Galería Arte Hoy, Mexico City, Mexico

2012

PROYECTOS MONCLOVA

Arte Hoy Galería, Mexico City, Mexico

Ángela Gurría, tiempo de trabajo, Jardón Borda, Cuernavaca, Mexico

2008

Homenaje a Ángela Gurría y a la estética monumental de su obra, Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM, Mexico City, Mexico

Ángela Gurría: Yo soy mi obra, Museo del Atrio de San Francisco. Museo Soumaya, Mexico City, Mexico

2004

Ángela Gurría, naturaleza exaltada. Retrospectiva, Museo de Arte Moderno. Mexico City, Mexico

Ángela Gurría, naturaleza exaltada, Museo Federico Silva, San Luis Potosí, Mexico

Ángela Gurría, naturaleza exaltada, Museo de Arte de Zapopan, Jalisco, Mexico

Ángela Gurría, naturaleza exaltada, Centro Cultural Villahermosa, Tabasco, Mexico

1995

Galería Arvil, Mexico City, Mexico

Ángela Gurría: obra reciente, Poliforum Cultural Siqueiros, Mexico City, Mexico

1993

Homenaje al desierto, Museo Biblioteca Pape, Monclova, Coahuila, Mexico

1987

Astronomía, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico

1983

Flores de noviembre (variaciones), Galería Arvil, Mexico City, Mexico

1982

Galería Arvil, Mexico City, Mexico

1978

El vitral. Recreaciones, Galería Arvil, Mexico City, Mexico

1974

Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico

1970

Palacio Nacional de Bellas Artes, Mexico City, Mexico

1968

Salón de la Plástica Mexicana, Mexico City, Mexico

Quince pintores y escultores, Galería Mer-Kup, Mexico City, Mexico

1967

Galería Mer-Kup, Mexico City, Mexico

1966

Galería Mer-Kup, Mexico City, Mexico

1963

Galería Juan Martín, Mexico City, Mexico

1962

Galería Juan Martín, Mexico City, Mexico

1961

Instituto Francés de América Latina, Mexico City, Mexico

1959

Galería Diana, Mexico City, Mexico

GROUP EXHIBITIONS

2025

La aparición de lo sensible, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico

Todo O'Gorman, Juan O'Gorman, Museo Universitario de Ciencias y Artes (MUCA Campus), Mexico City, Mexico

2024

En pugna. Ficciones de la modernidad, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico

2021

Figuraciones geométricas: escultores de la academia de artes, Museo Nacional de San Carlos, Mexico City, Mexico

MONUMENTAL. Dimensión pública de la escultura, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico

2019

Festival Cultural Lille 3000, Museo de Historia Natural, Lille, France

PROYECTOS MONCLOVA

2017

ARCHIVO(S), Museo Dinámico, Mexico City, Mexico

2015

La zoología en el arte mexicano, Museo de Arte Popular, Mexico City, Mexico

2014

Desafío a la estabilidad. Procesos artísticos en México 1952-1967, Museo Universitario Arte Contemporáneo, UNAM, Mexico City, Mexico

2013

Paradigmas, una década de escultura, Museo Federico Silva, San Luis Potosí, Mexico

Geometrismo Escultórico Mexicano, Arte Hoy Galería, Mexico City, Mexico

2012

Piedra, barro, metal en el Atrio de San Francisco, Centro Histórico, Mexico City, Mexico

Pequeño formato, Arte Hoy Galería, Mexico City, Mexico

2009

Catorce artistas y un poeta, Galería del Seminario de Cultura Mexicana Francisco Díaz de León, Mexico City, Mexico

2006

Muerte sin fin, una cotidianidad popular, Museo de Arte Popular, Mexico City, Mexico

2001

Escultura mexicana. Segunda parte. De la Ruptura al geometrismo, Petit Palais, Paris, France

2000

Escultura mexicana. Segunda parte. De la Ruptura al geometrismo, Museo del Palacio de Bellas Artes, Mexico City, Mexico

1999

Pausas escultóricas, FONCA, traveling exhibition

1998

Pintores y escultores mexicanos contemporáneos, Fundación de Apoyo Infantil, Galería de Arte Mexicano, Mexico City, Mexico

1995

Elegía a la muerte, Museo Mural Diego Rivera, Mexico City, Mexico

1994

Contactos: en los límites de la arquitectura y la escultura. Museo Tamayo, INBA, Banamex, Mexico City, Mexico

Escultura en pequeño formato, Galería de Arte Mexicano, Mexico City, Mexico

1984

Casa abierta al tiempo, Galería Metropolitana, Mexico City, Mexico

1981

Muestra Banamex de Escultura, Mexico City, Mexico

Escultura 81, Bicentenario de la Academia de San Carlos, Mexico City, Mexico

1979

Siete monedas de oro, Galería del Círculo, Mexico City, Mexico

1978

Prisma femenino, Galería Natalia Zajarías, Mexico City, Mexico

1968

Instituto de Arte de México, Mexico City, Mexico

Quince pintores y escultores, Galería Mer-Kup, Mexico City, Mexico

1967

Bienal de Escultura, Museo Arte Moderno, Mexico City, Mexico

Kalikosmia, Museo Arte Moderno, Mexico City, Mexico

1966

Arte Contemporáneo Mexicano, Museo Arte Moderno, Mexico City, Mexico

1964

III Bienal Mexicana de Escultura, Mexico City, Mexico

Instituto de Arte de México, Museo Arte Moderno, Mexico City, Mexico

Galería Mendelsohn, Mexico City, Mexico

1962

II Bienal de Pintura y Escultura, INBA, Mexico City, Mexico

Casa del Lago, UNAM, Mexico City, Mexico

1961

I Bienal de Pintura y Escultura, INBA, Mexico City, Mexico

1960

Escultura Mexicana Contemporánea, Alameda Central, Mexico City, Mexico

Galería Misrachi, Mexico City, Mexico

Galería Romano, Mexico City, Mexico

1959

Salón de la Plástica Mexicana, Mexico City, Mexico

1958

Salón de la Plástica Mexicana, Mexico City, Mexico

Galería Excelsior, Mexico City, Mexico

1957

Galería de Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico

HONORS / AWARDS

2015

Fine Arts Medal 2015, INBA, Mexico City, Mexico

2013

National Science and Arts Award in the Area of Fine Arts, Ministry of Public Education, Mexico City, Mexico

2010

Tribute to Ángela Gurría, Palacio de Bellas Artes, organized by CONACULTA

1990

First place in the *Monument to the Deep Drainage Worker* contest

1974

Member of Number of the Academy of Arts, Mexico City, Mexico

1973

Salón de la Plástica Mexicana, Ciudad de México, México

Academia de Artes, Ciudad de México, México

1967

First place in the writing contest for the Mexico monument, Tijuana, Mexico
Mexican Plastic Hall, Mexico City, Mexico
Academy of Arts, Mexico City, Mexico

1966

Blancas Mariposas. National Prize awarded by Women Tabasco Professionals

1964

Honorable Mention, Mexican Biennial of Sculpture, Mexico City, Mexico

1962

Honorable Mention, Exhibition of Contemporary Mexican Sculpture, Alameda Central
Mexico, Mexico City, Mexico

PUBLIC SCULPTURE

La Familia Obrera, Tabacalera Mexicana, Mexico City, Mexico
Aguaje y Nube, Museo Arte Moderno, Mexico City, Mexico
Puerta Celosía, Fábrica de billetes del Banco de México, Mexico City, Mexico
Señales, Ruta de la Amistad, Mexico City, Mexico
Río Papaloapan, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico
Fuenterrosa, Unidad de Interés Social, Jardín de los Amantes, Acapulco, Mexico
Monumento México, Tijuana, Mexico
Contoy, integración escultórica, Cancún airport, Mexico
Homenaje a la Ceiba, Hotel Presidente Intercontinental, Mexico City, Mexico
Homenaje al trabajador del drenaje profundo, Mexico City, Mexico
Parvada, City Bank building, Mexico City, Mexico
Papalote, Banca Serfín, Tlalpan, Mexico City, Mexico
Caracol, Fraccionamiento del bosque, Mexico City, Mexico
Puerta, Capillas de la Hacienda de San Andrés, State of Mexico, Mexico
Flor de noviembre, Parque escultórico, Morelia, Mexico
Cactus, Hotel Regina Stouffer, San José del Cabo, Baja California Sur, Mexico
Escultura urbana en Colombia
Tzompantli, Centro Nacional de las Artes, Mexico City, Mexico
El corazón básico de Cutzamala (Homenaje a Tláloc), Cutzamala, State of Mexico, Mexico

PUBLIC COLLECTIONS

PROYECTOS MONCLOVA

Basílica de Guadalupe, Monterrey, Nuevo León
 Colección Coppel, Fundación CIAC, Mexico City, Mexico
 Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico
 Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez, Zacatecas, Mexico
 Museo Biblioteca Pape, Monclova, Coahuila, Mexico
 Museo Fernando García Ponce Macay, Mérida, Yucatán
 La Tabacalera Mexicana, Mexico City, Mexico
 La Academia de las Artes del Centro Nacional de las Artes, Mexico City, Mexico
 La Fundación Cuervo, Mexico City, Mexico

SELECTED PUBLICATIONS

Olea, Oscar, et al. "Arte y espacio", UNAM, Mexico, 1997
 Gurría, Ángela. "Discurso de ingreso a la Academia de las Artes", INBA, Mexico, 1995
 Mac Master, Mary. "Obra reciente de Ángela Gurría en la Galería Arvil", *La Jornada*, Mexico, 1995
 Monteforte Toledo, Mario. *Las piedras vivas, Escultura y sociedad en México*, UNAM, Mexico, 1995
 Torres, Esteban. "Obra en el Polifórum de Ángela Gurría", *El Sol de México*, May, Mexico, 1995
 Ramírez, Alfredo. "Ángela Gurría y su obra en el Polifórum Siqueiros", *Novedades*, Mexico, 1995
 Goeritz, Mathías. *Un artista plural ideas y dibujos*, CONACULTA, Mexico, 1992
 Cortina, Leonor, et al. *La mujer mexicana en el arte*, Bancrecer, Mexico, 1987
 Creel de la Barra, Enrique. "Astronomía de Ángel Gurría", *Ms.*, 1987
 Moyssén, Xavier. *El cambio estético en las obras de Ángela Gurría, Alfredo Castañeda y Emilio Ortiz*, Mexico, 1987
 Moyssén, Xavier. "Bajo el signo de la muerte. La escultura dramática de Ángela Gurría", *MS.*, Mexico, 1987
 Silva, Federico. "La escultura y otros menesteres", UNAM, Mexico, 1987
 Schneider, Pierre, et al., "GIACOMETTI", Fundación Cultural Televisa, Mexico, 1987
 Eder, Rita. *Revista Fem*, April-May, Mexico, 1984
 Urrutia, Elena. "La escultura monumental y las mujeres", *Revista Fem*, April-May, Mexico, 1984
 Bonifaz Nuño, Rubén. *El corazón de la espiral*, Miguel Ángel Porrúa editor, Mexico, 1983
 Marchán F12, Simón. *La estética en la cultura moderna*, De. G. Gili, Barcelona, Spain, 1982
 Gurría, Ángela. *¿Cómo acercarse a la escultura urbana?*, Boletín Finasa, May, 1981
 Cirlot, Juan Eduardo. *Arte del siglo XX. La escultura*, Labor, Barcelona, Spain, 1979
 Manrique, Jorge Alberto, et al. *El geometrismo mexicano*, UNAM, Mexico, 1977
 Wittkower, Rudolf. "Sculpture. Prosses and principles", *Harper & Row*, New York, 1977
 Baigts, Juan. "Entrevista a Ángela Gurría", *Arte Noticias*, No. 37, September, 1976

- Elsen, Albert E. *Origins of modern sculpture: pioneers and premises*, George Braziller, New York, 1974
- Gamboa, Fernando, et al. *Contoy, Isla del Caribe. Esculturas recientes de Ángela Gurría*, Museo de arte Moderno, Mexico, 1974
- Merillat, Hebert Cristian. *Modern sculpture: the new old masters*, Dood, Mead & Company, New York, 1974
- Arnheim, Rudolf. *Arte y percepción visual. El pensamiento visual*, Editorial Universitaria de Buenos Aires, Argentina, 1973
- Bayón, Damián. *Arte de ruptura*, Editorial Joaquín Mortiz, Mexico, 1973
- Penrose, Sir Roland. "Creación en el espacio de Joan Miró", De. Peligraría, Barcelona, Spain, 1972
- Lohmann-Siems, Isa, et al. Ernest Barlach, Hartmann de., Berlin, Germany, 1972
- Goldwaer, Robert. *What is modern sculpture?*, The Museum of Modern Art, New York, 1969
- Rogers, L.R. "Sculpture", Oxford University press, London, 1969
- Zendejas, Alicia de. "El creciente mineral de Gela Gurría", *El pan duro*, no. 2, April, 1969
- Mendoza, Graciela. "Ángeles Gurría, escultora", *Diario de la tarde*, September, 1967
- Zetina, Esperanza de Brault. "Exposición de esculturas de Ángela Gurría", *El Sol de México*, October, Mexico, 1966
- Luna Arroyo, Antonio. Panorama de la escultura mexicana contemporánea, INBA, Mexico, 1964
- Read, Hebert. *La escultura moderna*, Hermes, Barcelona, Spain, 1964
- Zúñiga, Oliva. Matías Goeritz, de. Intercontinental, Mexico, 1963
- Hofman, Werner. *La escultura del siglo XX*, Seix Barral, Barcelona, Spain, 1960
- Westheim, Paul. "La escultura del México antiguo", UNAM, *Art Collection I*, Mexico, 1956
- Burnaham, Jack. *Beyond modern sculpture*.