

Kati Horna

Szilasbalhás (actualmente Mezőszilas), Hungría, 1912 – Ciudad de México, 2000

EDUCACIÓN

1932 - Fotografía en el taller/escuela del fotógrafo József Pécsi, Budapest, Hungría

DOCENCIA

1973–2000

Dirigió el Taller de Fotografía de la Academia de San Carlos / Escuela Nacional de Artes Plásticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

1965–1968

Profesora de fotografía en la Escuela de Diseño y Artesanías

1958

Comenzó su actividad docente en la Universidad Iberoamericana, invitada por Mathias Goeritz a impartir fotografía dentro de la Escuela de Diseño

EXHIBICIONES INDIVIDUALES

2026

Kati Horna. Lo insólito es lo cotidiano, Museo del Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México, México

Kati Horna. La mirada puesta en página, Centro Cultural Clavijero, Michoacán, México

2025

Kati Horna. La mirada puesta en página, Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo, INBAL, Ciudad de México, México

2023

Kati Horna: In Motion, Ruiz-Healy Art, Nueva York, Estados Unidos

2021

Kati Horna: A Lifetime's Work, Michael Hoppen Gallery, Londres / presentación online

2019

Kati Horna: Compassion and Engagement, Cobra Museum of Modern Art, Ámsterdam, Países Bajos

PROYECTOS MONCLOVA GALLERY

2017

La mirada de Kati Horna. Guerra y revolución (1936–1939), Casa Revilla, Valladolid, España

2016–2017

La mirada de Kati Horna. Guerra y Revolución (1936–1939), Centre del Carme Cultura Contemporània, Valencia, España

2016

Told and Untold: The Photo Stories of Kati Horna in the Illustrated Press, Americas Society, Nueva York, Estados Unidos

2015

Kati Horna, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO), Monterrey, México

2014

Kati Horna, Jeu de Paume, París, Francia

2013

Kati Horna, Museo Amparo, Puebla, México

2010

Surreal Friends: Leonora Carrington, Remedios Varo and Kati Horna, Pallant House Gallery, Chichester, Reino Unido

2012

Kati Horna (1912–2012). Fotografías de la Guerra Civil Española (1937–1938), Sala de Exposiciones Patio de Escuelas, Universidad de Salamanca, Salamanca, España
Kati Horna, Nostalgia de lo perdido, asombro por lo encontrado, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oaxaca, México

2009

Kati Horna: El compromiso de la mirada; Fotografías de la Guerra Civil Española, 1937–1938, Casa de Velásquez, Madrid, España
Kati Horna: retratos de la contienda 1937, Palacio de la Merced, Córdoba, España

2007

Kati Horna: una experiencia de vida, Galería El Estudio de la Casa del Poeta, Ciudad de México, México

2004

Los sentidos de las cosas: El mundo de Kati y José Horna, Sala de colecciones especiales, Museo Nacional de Arte, Ciudad de México, México

2003

Las Series de Kati Horna, Museo Nacional de Arte, Ciudad de México, México

Kati Horna: una experiencia de vida, Galería del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México, Ciudad de México, México

2002

La nostalgia en los retratos. Homenaje a Kati Horna, Jardín Borda, Morelos, México

2001

El otro yo: Autorretratos, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Ciudad de México, México

Homenaje a Kati Horna, Centro Fotográfico Álvarez Bravo, Oaxaca, México

1992

Kati Horna. Fotografías de la Guerra Civil Española (1937–1938), Universidad de Salamanca, Salamanca, España

Experiencia de vida, Salamanca, España

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2026

Kati Horna and Her Friends, Georgina Pounds Gallery, Ciudad de México, México

CAN Ibiza 2026, Presentación de Georgina Pounds Gallery, Ibiza, España

2025

Presencia infinita. Cien años de arte Mexicano hecho por mujeres, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México

Women Photographers 1900–1975: A Legacy of Light, National Gallery of Victoria, Melbourne, Australia

Visions Unsettled: Stages of the Self in the Hispanic World, from the Spanish Empire to the Global Present, Bowdoin College Museum of Art, Brunswick, Maine, Estados Unidos

Pathfinders, Huxley-Parlour Gallery, Londres, Reino Unido

El hilo conductor. Historias en la Colección de Arte Contemporáneo, Museo Amparo, Puebla, México

PROYECTOS MONCLOVA GALLERY

Between Light and Shadow, Ruiz-Healy Art, Nueva York, Estados Unidos

2024

An Unlikely Inventory: Dialogues with Surrealism, kurimanzutto, Ciudad de México, México

2023

Las cajas de Ámsterdam: Kati Horna y Margaret Michaelis en la Guerra Civil, Sala Municipal de Exposiciones de La Pasión, Valladolid, España

2022

Our Selves: Photographs by Women Artists from Helen Kornblum, The Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York, Estados Unidos

Las cajas de Ámsterdam: Kati Horna y Margaret Michaelis en la Guerra Civil, Calcografía Nacional / Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, España

2021

El tiempo en las cosas I. Salas de Arte Contemporáneo, Museo Amparo, Puebla, México

Fábulas fantásticas. Colección del Museo de Arte Moderno de México, Fundación Casa de México en España, Madrid, España

2020

Las cajas de Ámsterdam: Margaret Michaelis y Kati Horna, fotografías de CNT-FAI en la Guerra Civil, Fundación Anselmo Lorenzo, Madrid, España

2019

Confinos, confluencias y conformidades, Museo de arte Moderno, Ciudad de México, México

La fotografía de desnudo en San Carlos. Homenaje a Kati Horna, Antigua Academia de San Carlos, Ciudad de México, México

2018

Leonora Carrington. Cuentos mágicos, Museo de arte Moderno, Ciudad de México, México

2012

Nostalgia por lo perdido / Asombro por lo encontrado, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), Oaxaca, México

In Wonderland: Mujeres surrealistas en México y los Estados Unidos, Museo de arte Moderno, Ciudad de México, México

Surrealismo, vasos comunicantes, Museo Nacional de Arte, Ciudad de México, México

In Wonderland: The Surrealist Adventures of Women Artists in Mexico and the United States,

PROYECTOS MONCLOVA GALLERY

Los Angeles County Museum of Art, California, Estados Unidos

2011

Otras miradas. Fotografías en México, 1872-1960, Museo de arte Moderno, Ciudad de México, México

Remedios Varo y sus contemporáneas, Museo de arte Moderno, Ciudad de México, México
España, frente a frente. Fotografías de la Guerra Civil, Museo de León, León, España

2010

Surreal Friends: Leonora Carrington, Remedios Varo and Kati Horna, Pallant House Gallery, Chichester, Reino Unido

Mujeres surrealistas en México, Museo EL CUBO, Tijuana, México

México surrealista, Galería Óscar Román, Ciudad de México, México

Taller de fotografía, Sala 4, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Ciudad de México, México

2009

El sabotaje de lo real. Fotografía surrealista y de vanguardia, Museo Amparo, Puebla, México

2008

Historia de mujeres. Artistas en México del siglo XX, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Nuevo León, México

Mujeres artistas en el México de la modernidad, Museo Mural Diego Rivera, Ciudad de México, México

2007

Kati Horna: una experiencia de vida, Galería El Estudio, Casa del Poeta, México

2006

Territorios de diálogos, Museo Nacional de Arte, Ciudad de México, México

2005

Colección fotográfica, Museo de arte Moderno, Ciudad de México, México

Imaginarios y fotografía en México 1839-1970, Centro de la Imagen, Ciudad de México, México

2004

Ojos ajenos. Fotografía de extranjeros en México, Huesca Imagen, Diputación de Huesca-IberCaja-Gobierno de Aragón, Huesca, España

Mujeres surrealistas- Exposición itinerante con obra de Leonora Carrington, Remedios Varo,

PROYECTOS MONCLOVA GALLERY

Lola Álvarez Bravo, Alice Rahón, Frida Kahlo y Kati Horna

La fuga del rostro. Homenaje a Xavier Villaurrutia, Centro de la Imagen, Ciudad de México, México

Huesca Imagen 2004, Diputación de Huesca, España

2003

Women Surrealists in Mexico, Exposición itinerante en Tokyo, Osaka, Kochi y Nagoya.

Eternidad figurativa, Museo Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México, México

2000

Making Choices, The Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York, Estados Unidos

VI Salón de Arte, Galería BBVA Bancomer, Ciudad de México, México

1997

La crónica del instante, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México

1997

La crónica del instante, Museo de arte Moderno, Ciudad de México, México

1996

Metáforas: Fotografía construida, Museo de Monterrey, Monterrey; posteriormente Museo del Chopo, Ciudad de México, México

1995

Luz y tiempo, Centro Cultural Arte Contemporáneo, Ciudad de México, México

1994

México de las mujeres, Galería Arvil, Ciudad de México, México

Objeto-sujeto, arte objetual, Museo de Monterrey, Nuevo León, México

La máscara y su alma, Jardín Borda, Morelos, México

1993

Photographie mexicaine 1920–1992 / Mexicaanse fotografie 1920–1992, De Markten, Bruselas, Bélgica (Posteriormente: Bibliothèque Moretus-Plantin, Namur; Galerie CGER, Lieja; Provinciale Hof, Brujas; Cultureel Centrum, Hasselt)

Homenaje a Roberto Garibay, Sala Pedro Patiño, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Ciudad de México, México

1992

Visión histórica del edificio de la Academia de San Carlos, Escuela Nacional de Artes

PROYECTOS MONCLOVA GALLERY

Plásticas, Ciudad de México, México

Encuentro de dos culturas, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Ciudad de México, México

1990-1991

Women in México / La mujer en México, National Academy of Design, Nueva York;
posteriormente Centro Cultural Arte Contemporáneo, Ciudad de México, y Museo de Monterrey

1990

Surrealismo entre Viejo y Nuevo Mundo, Centro Atlántico de Arte Moderno, Gran Canaria, España

1989

Retratos de mexicanos, 1850-1989, Galería OMR, Ciudad de México, México
Mujer x mujer. 22 fotografías, Museo de San Carlos, Ciudad de México, México

1988

La Femme et le Surrealisme, Musée Cantonal des Beaux Arts, Lausana, Suiza
La muerte. Exposición Fotográfica Internacional, Galería del Instituto Francés, Ciudad de México, México
Homenaje a André Breton, Instituto Francés de América Latina, Monterrey, México

1986

Síntesis de artes plásticas, Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM, Ciudad de México, México
Los surrealistas en México, Museo Nacional de Arte, Ciudad de México, México

1984

¿Cabellos largos, ideas cortas?, Instituto Anglo Mexicano de Cultura, Ciudad de México, México
Artistas mujeres / mujeres artistas. Pintura, dibujo y gráfica, Museo de Bellas Artes, Estado de México, México

1982

Cinco fotografías en México, Consejo Mexicano de Fotografía, Ciudad de México, México

1980

Alcoholismo, erotismo y tabaquismo, Mini-galería La Chinche, Ciudad de México, México

PROYECTOS MONCLOVA GALLERY

1978

Taller de

fotografía, Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México, México

Primera Bienal Semi-Internacional de Miniaturas y Tarjetas Postales, Galería Merkup, Ciudad de México, México

1976

Juegos. Veintiún juegos diseñados por veintiún artistas, Galería Pecanins, Ciudad de México, México

1971-1972

Lo irracional. Primera exposición, Galería Gandhi, Ciudad de México, México

1966

Surrealismo y arte fantástico en México, Galería Aristos, Ciudad de México, México

1961

Los Hartos. Otra confrontación internacional de artistas contemporáneos, Galería Antonio Souza, Ciudad de México, México

COLECCIONES

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de Artes Plásticas (CENIDIAP-INBAL), México

The Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York, Estados Unidos

Museo Amparo, Puebla, México

Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO), México

Jeu de Paume, París, Francia

Universidad de Salamanca / Centro Documental de la Memoria Histórica, España

Archivo Privado y Gráfica Kati y José Horna, México

Hammer Museum, UCLA, Los Ángeles, Estados Unidos,

Metropolitan Museum of Art, Nueva York, Estados Unidos

Museo Reina Sofía, Madrid, España

CRAI Biblioteca Pavelló de la República, Universitat de Barcelona, Barcelona, España

Princeton University Art Museum, Princeton, Estados Unidos

Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México

Colección Mercantil Cultura, México

The Getty Collection, Los Ángeles, Estados Unidos

Museum of Fine Arts, Houston, Estados Unidos

PROYECTOS MONCLOVA GALLERY

NSU Art Museum, Fort Lauderdale, Estados Unidos

Princeton University, Princeton, Estados Unidos

ARCHIVO Y LEGADO

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de Artes Plásticas
(CENIDIAP-INBAL)

Archivo Privado y Gráfica Kati y José Horna