

14

Γάλλοι φιλέλληνες
καλλιτέχνες «προς
όφελος των Ελλήνων»



Henri Decaisne (1799-1852), Αποτυχία επιχείρησης,
1826, λάδι σε μουσαμά, 58,5x72,5 εκ.

Με μια πρώτη ματιά!

Τι είναι το πρώτο που παρατηρείτε στο έργο; Σημειώστε
αυθόρμητα λέξεις που περιγράφουν την πρώτη σας εντύπωση:

Συγκεντρώστε όσες πληροφορίες υπάρχουν
για το έργο στη λεζάντα:

είδος έργου τέχνης-τεχνική: _____

καλλιτέχνης: _____

χρονολογία δημιουργίας: _____

τόπος δημιουργίας: _____

τίτλος έργου: _____

Και τώρα ελάτε πιο κοντά!

Επιχειρήστε να περιγράψετε αυτό που συμβαίνει
στη σκηνή σε κάποιον που δεν τη βλέπει.

Ποια είναι τα κύρια πρόσωπα που πρωταγωνιστούν στο έργο;

Τι συμβαίνει στο βάθος του πίνακα; Ποια άλλα πρόσωπα
ή σκηνές συμπληρώνουν τη σύνθεση του έργου;

Υπάρχει δράση;

Ποια αντικείμενα βάζει ο ζωγράφος σε πρώτο πλάνο;

Ποια στοιχεία του τοπίου κυριαρχούν;

Εντοπίστε το πιο σκοτεινό και το πιο φωτεινό σημείο του έργου.

Σε ποιο σημείο του πίνακα πιστεύετε ότι συγκεντρώνεται όλη η δραματικότητα της σκηνής;

Διαγώνιοι άξονες: Ο ζωγράφος χαράζει μια διαγώνια αόρατη γραμμή που ενώνει την κάτω αριστερή γωνία με την πάνω δεξιά. Πάνω σε αυτήν τοποθετεί τους πρωταγωνιστές του έργου και με αυτήν οδηγεί τα μάτια μας στη μεγάλη φωτιά που καίει στο βάθος του τοπίου. Αντίστροφα, από τη φωτιά ξεκινά και ξετυλίγεται πάλι διαγώνια μια πομπή ανθρώπων σε δεύτερο πλάνο. Τι αισθάνεσθε ότι πετυχαίνει με αυτόν τον τρόπο σύνθεσης του έργου ο ζωγράφος;

Σε ποια σημεία του έργου αποτυπώνονται συναισθήματα;
Αναζητήστε τα στα πρόσωπα, αλλά και στη στάση των σωμάτων,
στο τοπίο, στα χρώματα. Περιγράψτε τα με μια λέξη μόνο.

Ποιες σκέψεις δημιουργεί το έργο αυτό σε εσάς σήμερα;

**Πίσω από το έργο κρύβεται μια εποχή!
Ας ταξιδέψουμε ως εκεί!**

Υπάρχουν κάποιες στιγμές ή γεγονότα της Επανάστασης
που σας ήρθαν στον νου μελετώντας αυτό το έργο;

Ο καλλιτέχνης του έργου είναι βελγικής καταγωγής
και έζησε για χρόνια στη Γαλλία. Γιατί πιστεύετε
ότι μπορεί να επέλεξε το συγκεκριμένο θέμα;

Το έργο παρουσιάστηκε σε μια μεγάλη έκθεση ζωγραφικής που διοργανώθηκε στο Παρίσι, με στόχο την ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης και την οικονομική ενίσχυση του Αγώνα της Ανεξαρτησίας των Ελλήνων. Έχει τύχει να συμμετάσχετε και εσείς σε κάποια συλλογική προσπάθεια για έναν κοινωνικό σκοπό;

Ποιο είναι το νόμισμα που χρησιμοποιεί ο Καραϊσκάκης για τη συναλλαγή του;

Μια λεπτομέρεια! Παρατηρείτε τον διαφορετικό γραφικό χαρακτήρα ανάμεσα στο κείμενο και στην υπογραφή του αποστολέα; Πώς το ερμηνεύετε αυτό;

Σημειώστε κάτι που δεν γνωρίζετε πριν
μελετήσετε το έγγραφο αυτό.
