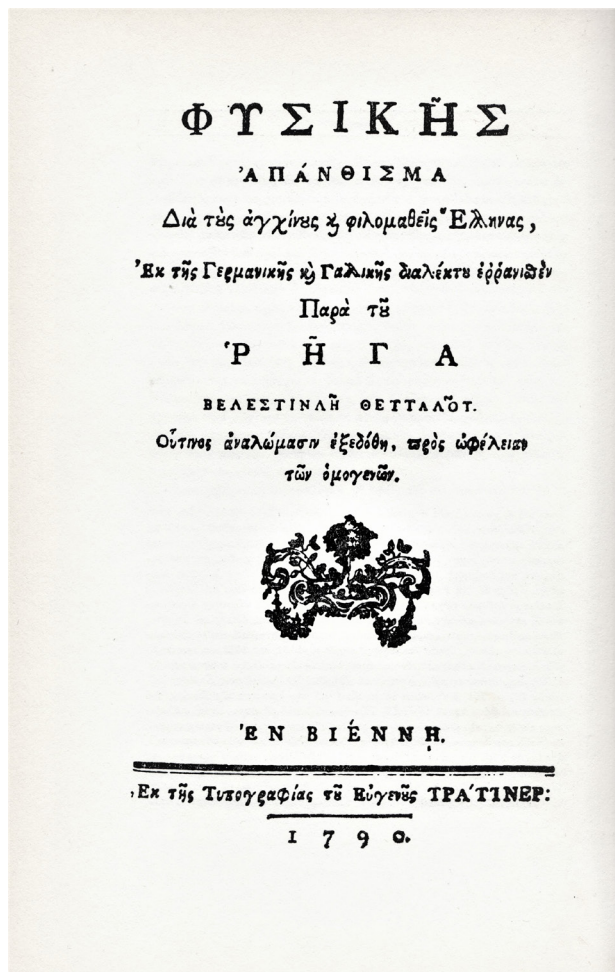


02

Φυσικής
Απάνθισμα



Ρήγας Βελεστινλής (1757-1798), *Φυσικὴς Ἀπάνθισμα*. Διὰ τοὺς ἀγχίνους καὶ φιλομαθεῖς Ἑλλήνας, ἐκ τῆς γερμανικῆς καὶ γαλλικῆς διαλέκτου ἐρρασιωθέν παρὰ τοῦ Ρήγα Βελεστινλή Θετταλοῦ [...], Ἐκ τῆς Τυπογραφίας τοῦ Εὐγενοῦς Τράττνερ, Βιέννη 1790, 17,2x10,5 εκ., 183 σελίδες

Με μια πρώτη ματιά!

Για τι είδους βιβλίο πρόκειται; Χειρόγραφο ή τυπωμένο;

Θα το χαρακτηρίζετε ευανάγνωστο ή δυσανάγνωστο;

Βρείτε τα στοιχεία της έκδοσης:

Τίτλος Συγγραφέας Χρονολογία Έκδοσης Τόπος έκδοσης

Σε ποιον/ποιους απευθύνεται;

Και τώρα ελάτε πιο κοντά!

Το απόσπασμα είναι σε μορφή διαλόγου.

Ποια πρόσωπα συνομιλούν;

Με ποια φράση θα παρουσιάζατε την κύρια ιδέα του αποσπάσματος;

Γιατί πιστεύετε ότι έγραψε το κείμενο αυτό ο συγγραφέας του; Κυκλώστε τις λέξεις από το κείμενο που σας οδήγησαν σε αυτή την ιδέα.

Πώς εξηγείτε το γεγονός ότι ένα ελληνικό
βιβλίο τυπώθηκε στη Βιέννη;

**Πίσω από τις λέξεις κρύβεται μια εποχή!
Ας ταξιδέψουμε ως εκεί!**

Γνωρίζετε ήδη κάτι για τον συγγραφέα; Σημειώστε
έως 4 λέξεις που σας έρχονται στον νου:

Ο δάσκαλος διδάσκει ότι όλα *«έχουν την αρχήν τους
από φυσικάς αιτίας»*. Στην εποχή του βιβλίου η ιδέα
αυτή ήταν καινοτόμα. Τι πιστεύετε εσείς σήμερα;

Με ποια λέξη θα περιγράφατε ιδέες όπως «τα στοιχειά και
οι βρυκολάκοι» που αναφέρει ο μαθητής στο απόσπασμα;

Με ποιον τρόπο μπορεί η χαρά να αντικαταστήσει τον φόβο σύμφωνα με τη φράση: *«Αν ήξευραν την αιτίαν των φαινομένων αυτών, ήθελεν αισθάνονται περισσότεραν χαράν, παρά φόβον»;*

Υπάρχει κάποιος λόγος που ο συγγραφέας έγραψε ένα βιβλίο Φυσικής με τη μορφή διαλόγου;

Τι διαφορές παρατηρείτε από ένα σημερινό βιβλίο Φυσικής, μελετώντας έστω την πρώτη του σελίδα και το σύντομο απόσπασμα;

Υπάρχει κάτι που δεν γνωρίζατε πριν μελετήσετε το κείμενο αυτό;
