



Liebe Mitglieder der Theaterfreunde, Im September 2025
nach der überwältigenden Resonanz auf unsere Theaterfahrt nach Gera & Altenburg bieten
wir Ihnen **Ende Januar 2026** eine weitere Erkundung der Theaterkultur im deutschen Osten
an. Erleben Sie mit uns **zwei Mozart-Opern** in den Opernhäusern von **Chemnitz** und **Leipzig**.
Wir sind vom **30.01.** bis zum **01.02.2026** zur Premiere von **DON GIOVANNI** in **Chemnitz** und
zur Neu-Inszenierung von **COSI FAN TUTTE** in **Leipzig**.

Mit freundlichen Grüßen

Für den Vorstand

Helmut Nehrbaß

MIT DEN WIESBADENER THEATERFREUNDEN NACH CHEMNITZ und LEIPZIG

Fr, 30.01.	08.00 h	Abfahrt vor dem Staatstheater Wiesbaden; Fahrt nach Chemnitz
ca.	13.30 h	Ankunft am 4* „Hotel an der Oper“ in Chemnitz und Check-in
	15.30 h 19.00 h	Backstage-Führung im Theater Chemnitz Einführung zur Oper und Besuch der Premiere der Oper DON GIOVANNI von W. A. Mozart im Theater Chemnitz (Kat. II); danach Teilnahme an der Premierenfeier
Sa, 31.01. gegen	11.00 h 13.00 h 18.30 h	Besuch der Kunstsammlungen am Theaterplatz in Chemnitz Fahrt nach Leipzig zum 4* „Hotel Radisson blu“ am Augustusplatz; danach Gelegenheit zum individuellen Innenstadt-Bummel Einführung zur Oper und danach Besuch der Neu-Inszenierung von Mozarts COSI FAN TUTTE in der Oper Leipzig (Kat. I)
So, 01.02.	10.30 h 13.00 h 15.00 h	Stadtrundfahrt mit Stopp am Völkerschlachtdenkmal Gemeinsames Mittagessen in „Auerbachs Keller“ Rückfahrt nach Wiesbaden; Ankunft am Staatstheater ca. 20 Uhr

Und das erwartet Sie in den beiden Theatern:

Don Giovanni - Theater Chemnitz

Im Theater Chemnitz erleben Sie die **Premiere** der Neu-Inszenierung von „Don Giovanni“

Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart, Libretto von Lorenzo da Ponte

In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Don Giovanni – ein Name, der für tollkühne Eroberungen und aufregende Liebesabenteuer steht, aber auch für Anarchie und skrupelloses Benehmen. Unaufhaltsam zieht er seine Bahnen, bis er eines Tages im Streit einen Menschen tötet. Dieser Mord setzt dem scheinbar unbeschwerten Dasein des Verführers ein abruptes Ende.

Mozarts *Don Giovanni* ist kein moralisches Lehrstück, sondern ein faszinierender Balanceakt zwischen Komödie und Tragödie, Chaos und Ordnung, Freiheit und Zwang, zwischen der grotesken Komik des Maskenballs und der tödlichen Ernsthaftigkeit des Abgrunds. Das Libretto, verortet im erzkatholischen Sevilla des Hochbarock, schafft die Grundlage für eine universelle Frage: Wie viel Individualität kann eine Gesellschaft ertragen, bevor sie ins Wanken gerät?

Die Chemnitzer Neuproduktion dieses Stückes wird inszeniert von **Dennis Krauß**, der in der vergangenen Spielzeit mit Peter Eötvös' Oper *Sleepless* ein leidenschaftliches und poetisches Statement gegen gesellschaftliche Verurteilung und Ausgrenzung setzte und damit in diesem Jahr für den **FAUST-Preis** nominiert ist.

Così fan tutte - Oper Leipzig

In der Oper Leipzig erleben Sie die erste **Neu-Inszenierung** der Spielzeit 2025 / 2026.

Dramma giocoso in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart | Libretto von Lorenzo Da Ponte |

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Fiordiligi, Dorabella, Ferrando, Guglielmo – vier Personen sind reif für die Insel; sie sehnen sich nach Urlaub und Abenteuer. Paare finden sich, die Insel-Idylle scheint perfekt, aber vielleicht haben die Strippenzieher Alfonso und Despina alles nur perfekt inszeniert und die paradiesische Fassade hat eine dunkle Kehrseite? Den Wellen der Liebe folgen Veränderungen, die Emotionen überschäumen lassen – und schließlich Ernüchterung, die kalte Dusche. Befinden wir uns auf einer Insel der Seligen? Oder müssen wir zu der Erkenntnis gelangen, dass wir weitaus verführbarer sind, als wir es sein wollen?

Nach ihrer überaus erfolgreichen »Don Giovanni«-Produktion von 2023 setzt sich Regisseurin **Katharina Thoma** nun mit Mozarts und Da Pontes raffinierter Oper über Liebe, Täuschung und Selbsterkenntnis auseinander.

theaterfreunde wiesbaden - Gesellschaft der Freunde des Staatstheaters Wiesbaden e.V.

Geschäftsstelle: Wilhelmstr. 47 / Theaterkolonnade, 65183 Wiesbaden Tel. 0611 - 306868; info@theaterfreunde-wiesbaden.de; Geschäftszeiten: Mo 10 - 14 Uhr, Mi 17 - 19 Uhr, Do 10 - 12 Uhr; www.theaterfreunde-wiesbaden.de

Vorsitzender: Helmut Nehrbaß; stellvertr. Vorsitzende: Katharina Queck