

Soufiro



# Mille façons de parler Une idée fabuleuse !



Récit pour stimuler des intentions de communication  
Ce matériel fait partie de la collection Pseudo®

## Intention pédagogique

À travers un récit amusant, interactif et rempli d'émotions, les enfants découvrent de nouveaux mots et s'exercent à différentes intentions de communication à l'aide des marottes. L'activité enrichit le vocabulaire, soutient le développement du langage oral et des compétences sociales grâce à des situations de coopération, d'écoute et d'entraide.

## Des intentions de communication au cœur des compétences sociales

La série *Mille façons de parler* vise à soutenir l'utilisation fonctionnelle du langage chez les jeunes enfants. Dans cette histoire, trois oiseaux très différents vivent une aventure qui amène les enfants à découvrir des intentions de communication, dont: attirer l'attention, proposer une idée, exprimer une peur, reconforter un ami, demander de l'aide, accueillir les différences et trouver des solutions ensemble.

## Démarche proposée

Introduire l'univers de l'histoire

L'image des différences de l'activité « Dix différences qui font jaser - Soufiro » permet d'introduire les personnages et l'univers de l'histoire, avant de faire vivre le récit à l'aide des marottes.

Faire vivre le récit avec les marottes

Les marottes de Soufiro, Gouzé et Rofi se trouvent également dans l'activité « Dix différences qui font jaser - Soufiro. ». Présentez l'amorce à partir de l'image des différences, puis poursuivez le récit à l'aide des marottes. Animez les marottes lorsque les oiseaux parlent et gardez-les immobiles lorsque l'adulte fait le narrateur. Lorsque le scénario l'indique, remettez une marotte à un enfant pour lui permettre de faire parler un oiseau.

Sélectionner vos mots littéraires

Choisissez trois ou quatre mots littéraires à expliquer aux enfants (marqués d'un astérisque) et réutilisez-les dans les jours suivants, comme mot du jour ou en lien avec le vécu des enfants. Au besoin, adaptez ou simplifiez certains passages selon l'âge et les capacités langagières des enfants.

Soufiro



# Mille façons de parler

## Une idée fabuleuse !

### Le récit

Durée approximative : 7 minutes (sans la chanson)



#### Amorce du récit avec l'image des différences

Aujourd'hui, on entre dans l'histoire de l'oiseau Soufiro et de ses amis.

On voit la lune... Ça veut dire que c'est la nuit. Il y a une étoile filante qui traverse le ciel... et un globe terrestre qui montre le Canada. Soufiro, tout heureux, joue de la guitare. (☞ Présenter la marotte de Soufiro.)

Il garde les yeux fermés pour savourer chaque son. À ses côtés, il y a son ami Gouzé.

(☞ Ajouter Gouzé près de Soufiro.)

Gouzé a plutôt l'air inquiet. On va essayer de comprendre pourquoi... Oh ! Voici Rofi qui arrive à toute vitesse !

(☞ Faire arriver Rofi en trombe avec un bruit d'ailes.)



**ROFI**  
(excité)

**Allooo les amis ! Vous ne devinez JAMAIS ce qui m'est arrivé ?**



**ADULTE**

*Mais Soufiro et Gouzé sont tellement concentrés qu'ils n'ont même pas remarqué Rofi !  
Qu'est-ce que Rofi pourrait dire pour que ses amis l'écoutent ?*



**ENFANT**

Attirer l'attention

(☞ Remettre la marotte de Rofi à un enfant.)

*Ex. : Hé, ho, les amis, je suis là ! J'ai quelque chose d'excitant à vous dire !*



**SOUFIRO**

**Ah, Rofi, tu m'as fait peur ! Mais... qu'est-ce qui t'arrive ? Tu me sembles ... survolté\* !**



**ROFI**  
(excité)

(☞ Reprendre la marotte de Rofi pour poursuivre.)

**Ouiiiii... Je volais vite, je veux dire, très, très vite et BANG! OUACH ! Mon bec a frappé quelque chose de dur et rond ! Et le drôle d'objet s'est mis à tourner...tourner...**

**puis STOP, il s'est arrêté ! Quand j'ai ouvert les yeux, j'ai vu que mon bec avait fait un gros X sur le mot Ca-na-da ! C'est un pays trèèèès loin... C'est drôle, non ? Mon bec... a donné un bec au Canada !  
Et, ça m'a donné une idée excitante, grandiose\* et ... fabuleuse\* !**

Soufiro



# Mille façons de parler

## Une idée fabuleuse !



### Le récit

**Une idée fabuleuse ?**

*Je me demande quelle est cette idée de Rofi ? Je pense qu'il aimerait partir au Canada avec ses amis ! Comment est-ce qu'il pourrait leur proposer cette idée ?*

(👉 Remettre la marotte de Rofi à un enfant.)

*Ex. : Est-ce que ça vous tenterait qu'on parte ensemble au Canada ?*

**Hummm. C'est une idée excitante, Rofi, mais nous devons y réfléchir calmement... Voler si loin, ce serait toute une aventure... Gouzé, qu'en penses-tu ?**

**Quoi ? Non, non et non ! JAMAIS de la vie !**

*Gouzé tremble un peu... Il regarde ses amis et avale sa salive.*

**Ouf... Gouzé, tu sembles très inquiet... Qu'est-ce qui te fait peur dans ce voyage ?**

**J'ai peur... de me perdre et...**

*Oh... Gouzé semble avoir d'autres raisons d'avoir peur... Qu'est-ce qu'il aimerait aussi dire à ses amis ?*

Soufiro



ENFANT

Exprimer une peur



SOUFIRO



ROFI



ADULTE



GOUZÉ



SOUFIRO



ROFI

# Mille façons de parler

## Une idée fabuleuse !

### Le récit



(☞ Remettre la marotte de Gouzé à un enfant.)

Ex. : *J'ai peur d'être trop fatigué...*

Ex. : *J'ai peur de déménager...*

Ex. : *J'ai peur de m'ennuyer de mon grand-papa...*

**Je comprends, mon ami. Mais tu sais... quand on voyage ensemble, on peut s'aider...**

**Moi, j'ai déjà suivi les étoiles plusieurs fois. Elles sont comme des petites lanternes\* dans le ciel ! Elles nous montreront le chemin. Et quand on sera fatigués, on fera une halte\* près d'un lac pour se reposer au petit matin... Et Gouzé, tu pourrais apporter une photo de ton papidou dans tes bagages pour les jours où tu t'ennuieras trop ?**

**Moi, je pourrais apporter mon carnet de voyage pour écrire tous mes précieux souvenirs... J'en aurai tout plein, c'est sûr !**

*Gouzé regarde ses amis... Il prend une grande respiration pour se calmer. Il hésite encore un peu...*

**Bon... D'accord.... mais on se suit de près, hein ?**

**Toujours. Tu peux compter sur nous.**

**C'est PRO-MIS, mon ami.**

**Même si parfois je vais voler devant... je reviendrai toujours vite vers toi !**

(☞ Faire tourner rapidement Rofi autour des oiseaux puis le ramener tout près de Gouzé.)

Soufiro



# Mille façons de parler

## Une idée fabuleuse !

### Le récit



ADULTE

*Quelques jours plus tard, profitant d'un doux vent du sud et d'une magnifique nuit étoilée\*, nos trois amis s'envolent très haut dans le ciel ! Ils volent... longtemps... Ils passent par-dessus des montagnes, puis des rivières, traversent plusieurs pays... Parfois, le vent souffle fort... et le voyage est long. Gouzé commence à battre des ailes plus lentement.*



GOUZÉ

**Ouf... Mes ailes sont si fatiguées... On peut s'arrêter un peu ?**



ROFI

**Bonne idée ! Arrêtons-nous ici ! Et si on prenait une petite pause pour chanter... et encourager Gouzé ?**

(☞ Chanter les paroles ci-dessous sur l'air de Soufiro en frappant la pulsation avec les doigts pour imiter une patte d'oiseau. Si désiré, vous pouvez faire jouer la version instrumentale pour vous accompagner.)

**Allez, mon cher ami Gouzé... (répéter 4 X)**



ADULTE

*Et nos trois amis repartent pour leur long voyage. Mais quelques heures plus tard, Gouzé n'en peut plus. Il se pose au sommet\* d'un arbre et se met à pleurer très fort :*



GOUZÉ

**Je n'y arriverai jamais... Je ne suis pas assez rapide, pas assez courageux... Je ne suis même pas capable... J'abandonne...**



ADULTE

*Ohlàlà, Gouzé a besoin d'un ami pour le réconforter et l'encourager. Que pourrait dire Soufiro ou Rofi pour aider Gouzé ?*



ENFANT

Réconforter

(☞ Remettre la marotte de Soufiro ou Rofi à un enfant.)

Ex. : *Ne pleure pas, mon ami ! Tu n'es pas seul !*

Ex. : *On va y arriver ensemble !*

Soufiro



ADULTE



GOUZÉ



ROFI



SOUFIRO



ADULTE

(voix de vieux sage)

# Mille façons de parler

## Une idée fabuleuse !

### Le récit



*Gouzé accepte de repartir une fois de plus...*

*Plusieurs jours plus tard, nos trois amis arrivent enfin au Canada. Devant eux, un immense groupe d'oiseaux vient à leur rencontre. Certains ont de grandes ailes, d'autres, de toutes petites ailes. Certains ont des plumes multicolores\* et d'autres toutes de la même couleur... et leurs chants sont différents... si différents que Soufiro, Gouzé et Rofi n'y comprennent presque rien !*

**Oùlàlà, qu'est-ce qu'ils chantent, ces oiseaux ? Je ne comprends rien du tout ici !**

**Moi, non plus... Ça piaille\*, ça gazouille\*, ça chante dans tous les sens ! J'en ai la tête qui tourne !**

**Ah, les amis..., regardez ! Il y a un vieil oiseau qui s'approche tout doucement...**

*« Bienvenue au Canada, mes amis ! Vous semblez fatigués... Vous avez sûrement fait un long voyage... N'ayez pas peur... Venez vous reposer un moment et ouvrez grand vos oreilles... Peu à peu, vous découvrirez d'autres sons, de nouveaux chants. Tous ensemble, on crée une magnifique musique... »*

*Grâce à ce vieux sage, Gouzé, Rofi et Soufiro se laissent bercer\* par les chants autour d'eux. Petit à petit, ils apprennent de nouveaux sons et chantent joyeusement avec leurs nouveaux amis du Canada.*

*Puis, ils choisissent de rester encore un peu pour accueillir les oiseaux qui arrivent au pays. Et quand viendra le temps du départ, nos trois amis reprendront leur envol\* vers leur maison, le cœur rempli de souvenirs et de chants à partager. Gouzé, plus confiant que jamais, sent déjà que ces nouvelles musiques lui donneront des ailes pour voler jusqu'à son papidou adoré...*

### FIN DU RÉCIT

Texte et scénario : Anie Vachon  
Révision linguistique : Julie Sénécal

© 2026 Éditions Fortissimo — Tous droits réservés

# Schéma narratif

## “Une idée fabuleuse !”



Ce matériel fait partie de la collection Pseudo®

