

Formation
InDesign – Initiation
Créer des supports professionnels et innovants avec l'IA

Public : Graphiste, maquettiste, illustrateur, professionnels de la communication et du marketing ...

Objectifs :

- Créer et mettre en page des documents simples (affiches, flyers, brochures ...)
- Concevoir une maquette
- Utiliser les styles de texte et les outils de mise en forme
- Gérer les images et les couleurs
- Organiser les pages avec des repères, colonnes et gabarits
- Utiliser des outils d'IA pour optimiser la création graphique et le traitement de contenus.
- Préparer un fichier pour impression ou export PDF/web

Prérequis : Connaître l'environnement PC ou MAC

Durée : 3 jours / 21 heures

Nombre de stagiaires : 5 maximum

Validation de la formation : Attestation de fin de formation envoyée par mail.
Pour valider votre montée en compétences vous pouvez passer une certification.

Tarif : 1050€ net (*nos formations ne sont pas soumises à la TVA*)

Financement CPF : oui (*certification ICDL-PCIE*)

PROGRAMME

Interface et environnement

- L'espace de travail, les panneaux et menus
- Personnalisation
- Gestion des documents : création, réglages, formats, marges, fonds perdus ...
- Utilisation des gabarits et des pages types
- Navigation dans le document : zoom, main, affichage des repères

Les bases d'InDesign

- Création d'un nouveau document
- Présentation des types de blocs : texte, image, forme
- Manipulation des blocs : création, déplacement, redimensionnement, rotation
- Utilisation des repères, grilles et règles pour aligner les éléments de la mise en page
- Gestion des calques
 - *Créer un nouveau document A4 avec marges, colonnes et un gabarit simple incluant un pied de page.*

Gérer le texte, les styles et la typographie

- Création et modification de blocs de texte
- Importation de texte
- Mise en forme (police, taille, interlignage, alignement, couleur ...)
- Chaînage des blocs de texte
- Utilisation des styles de caractères et styles de paragraphes pour uniformiser la mise en forme
- Découverte des options de typographie professionnelle
- Utilisation de l'IA pour générer, corriger ou reformuler du texte
 - *Importer un article, appliquer des styles de paragraphe et corriger la mise en forme via un plugin IA.*

Insérer des images et éléments graphiques

- Importation d'une ou plusieurs images en une seule opération
- Ajustement des images (formats, cadrage, repositionnement...)
- L'habillage de texte autour d'une image
- Bibliothèques et banques d'images
- Intégrer des compositions issues de Photoshop
- Ajouter des illustrations vectorielles créées avec Illustrator
- Les outils vectoriels simples (formes, contours, couleurs ...)
- Insertion, création, mise en forme d'éléments graphiques
- Gestion des calques
- Utilisation de l'IA pour générer ou retoucher des visuels
 - *Insérer trois images, ajuster leur cadrage et appliquer un habillage de texte autour d'un visuel.*

Utiliser les couleurs et effets

- Utilisation du nuancier pour appliquer des couleurs aux textes et blocs
- Création de couleurs personnalisées
- Application de dégradés simples
- Ajout d'effets : transparence, ombre portée, contours

- Prévisualisation des effets à l'écran

➤ *Appliquer une couleur de fond et un effet d'ombre portée à un bloc*

Mettre en page et organiser un document

- Principe de composition et de hiérarchisation
- Création de grilles
- Navigation dans le panneau pages
- Utilisation des gabarits pour appliquer une mise en page répétée
- Harmonisation des couleurs
- Numérotation automatique des pages
- Gestion des objets, alignements, disposition
- Automatisation avec l'IA

➤ *Créer une double page avec grille de mise en page, harmoniser couleurs et aligner les éléments.*

Les formats d'enregistrement et l'impression

- Vérification du document (orthographe, liens, images ...)
- Préparation à l'impression : format PDF, normes
- Export pour le web : formats interactifs, EPUB, PDF optimisé ...
- Paramétrer un PDF : qualité, repères de coupe, fond perdu, compression
- Utilisation de l'IA pour générer des variantes de supports

➤ *Réaliser un flyer recto-verso en utilisant textes, images et couleurs, avec une suggestion IA de variante. Vérifier le document puis l'exporter.*

→ Tout au long de la formation, vous construirez pas à pas un projet complet.

Profil formateur :

Formateur spécialisé en design graphique et PAO.

Expérience confirmée en communication visuelle, création d'identités graphiques et supports print/web.

Accompagne des publics variés grâce à une pédagogie progressive, concrète et adaptée aux besoins de chacun.

Méthodes pédagogiques et moyens techniques :

- Apports théoriques progressifs
- Démonstration par le formateur
- Répétitions des manipulations pour mémoriser l'utilisation des outils présentés
- Exploration guidée des outils IA intégrés (Adobe Firefly) et de solutions complémentaires.
- Exercices pratiques tout au long de la formation
- Pédagogie active et participative
- Mise en situation finale
- Chaque participant dispose d'un PC avec le logiciel installé
- Support numérique remis aux participants

Les modalités pédagogiques sont adaptées en fonction des besoins et attentes des participants.

Evaluation des résultats :

- **Evaluation formative continue** : contrôle des acquis tout au long de la formation à travers des exercices pratiques guidés et des mises en situation.
- **Exercice récapitulatif** en fin de parcours intégrant les notions vues.
- **Retour individualisé** du formateur.

Nous contacter :

Evolu Formation

contact@evoluformation.com

04 28 29 25 33

Date d'actualisation : septembre 2025