



Crédits : Maurine Tric / ADAGP, Paris 2021

# Art Explora - Cité internationale des arts

Programme de résidence  
Présentation de l'appel à candidatures

# MODALITÉS DE CANDIDATURE

ART EXPLORA - CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS  
PRÉSENTATION DE L'APPEL À CANDIDATURES

La Fondation Art Explora et la Cité internationale des arts se sont associées en 2021 pour co-créer un programme de résidence artistique unique, conçu pour accueillir des artistes et des chercheur·euse·s, français·es et internationaux·ales, afin de soutenir leur pratique artistique et/ou académique.

**En 5 ans, 114 artistes venant de 52 pays ont bénéficié du programme unique d'Art Explora - Cité internationale des arts.**

## Programme solo

Pour les artistes uniquement.

Deux sessions :

- Mars - Août 2026 (Session 1)
- Septembre 2026 - Février 2027 (Session 2)

## Programme collectif

Pour les collectifs d'artistes, chercheur·euse·s, et curateur·ice·s.

Quatre sessions pour des résidences de 3 mois :

- Mars - Mai 2026 (Session 1)
- Juin - Août 2026 (Session 2)
- Septembre - Novembre 2026 (Session 3)
- Décembre 2026 - Février 2027 (Session 4)

## Paris – Tirana Programme de résidences croisées

Pour 2 artistes par an seulement

- Tirana (Mai - Juillet 2026) & Paris (Septembre - Novembre 2026)
- Tirana (Septembre - Novembre 2026) & Paris (Décembre 2026 - Février 2027)

Les artistes sont accueilli·e·s au sein de la **Tirana Art Residency - Vila 31 X Art Explora** en Albanie.

## CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

Les deux programmes sont ouverts aux artistes et collectifs d'artistes, de chercheur·euse·s et curateur·rice·s de toutes les nationalités, sans limite d'âge qui peuvent justifier d'une activité professionnelle de cinq ans minimum et qui ont présenté leur travail et leurs recherches à une échelle internationale.

**Disciplines artistiques éligibles :** arts visuels, arts performatifs, arts numériques.

**Domaines de recherche éligibles :** sciences humaines, sciences sociales, sciences, innovation technologique et écologie.

# CONDITIONS DE RÉSIDENCE

ART EXPLORA - CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS  
PRÉSENTATION DE L'APPEL À CANDIDATURES

## Accueil dans la résidence

Chaque résident·e bénéficie :

- D'une résidence de 3 à 6 mois à la Cité internationale des arts – site de Montmartre - à Paris
- D'un atelier logement d'environ 50m<sup>2</sup> entièrement équipé et meublé (un lit double)
- D'une bourse de 1 000 euros par mois
- D'une bourse de production de 3 000 euros
- D'un voyage aller-retour vers la résidence

## Programme COLLECTIF

Chaque collectif partage 1 bourse de production et 1 bourse de vie.

1 studio-appartement est mis à disposition par collectif : L'espace de travail peut facilement être partagé entre les membres du collectif, tout en accueillant un·e seul·e membre en tant que résident·e. Il est possible, si nécessaire, de partager le lit et le canapé-lit entre les membres. Le voyage aller-retour vers la résidence est pris en charge pour chaque membre du collectif.

## Programme de RÉSIDENCES CROISÉES Paris - Tirana

À Tirana, chaque résident·e bénéficie d'un studio-appartement d'environ 60 m<sup>2</sup>, entièrement équipé et meublé, d'une bourse mensuelle de 600 euros, d'une aide à la production pouvant aller jusqu'à 1 500 euros, ainsi que de la prise en charge du voyage aller-retour vers la résidence.

## Conditions générales

Les résident·e·s s'engagent à respecter les règles générales et à accepter les dates de résidence qui leur auront été attribuées par le comité de sélection.

Les programmes de résidence sont conçus pour accompagner un projet dans sa globalité ou pour en soutenir une étape spécifique : aucune restitution n'est exigée à l'issue de la résidence.

Pendant leur séjour, les artistes et/ou collectifs s'engagent à participer à la vie du programme.

La participation à l'événement « Ateliers ouverts : les Rencontres de Montmartre » est obligatoire.

## Studio visites & accompagnement curatoriale

Grâce à l'étendue de son réseau professionnel et académique, Art Explora propose aux résident·e·s des studio visites hebdomadaires avec des professionnel·le·s issu·e·s du monde de l'art, de la culture et de la recherche. Ces rencontres offrent l'opportunité aux résident·e·s de présenter leur travail, de partager leurs projets en cours et d'élargir leur réseau au sein de la scène artistique et culturelle française.

L'équipe d'Art Explora assure également un suivi régulier, favorisant un espace de dialogue, de réflexion critique et de développement conceptuel. Ces échanges permettent aux artistes d'explorer de nouvelles pistes, de nourrir leur démarche et d'affiner leur projet tout au long de leur processus de création.

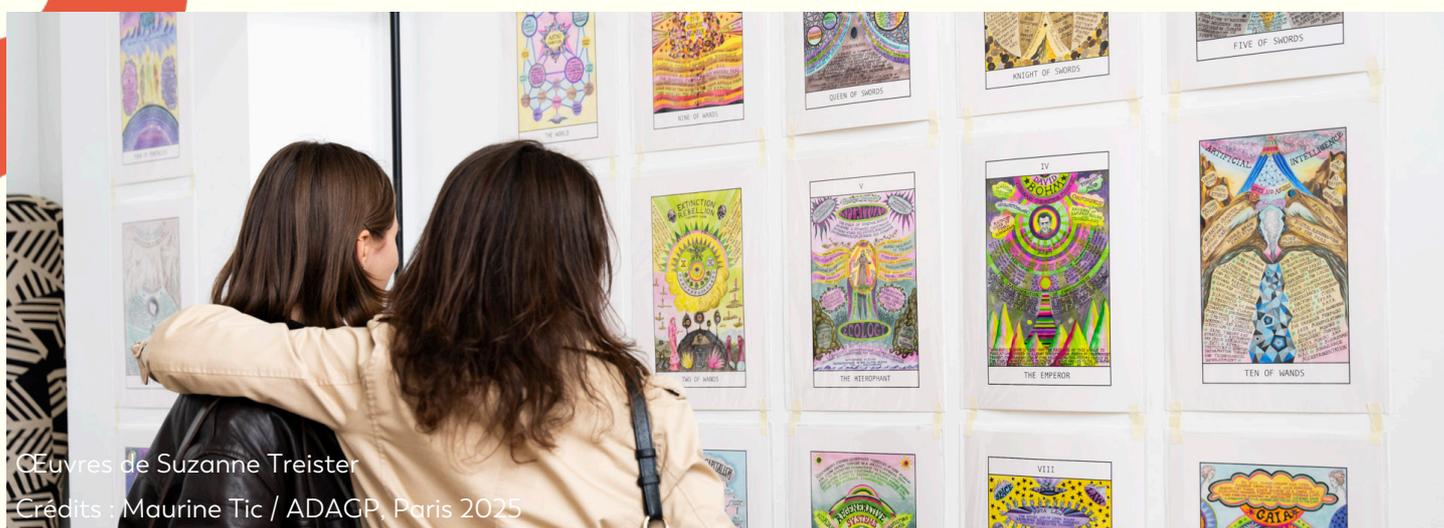
## Programme de mentorat

Art Explora mobilise également son un réseau d'expert·e·s du monde de l'art afin d'offrir aux résident·e·s un accompagnement personnalisé et un suivi curatoriale adapté, leur permettant de développer leur projet de résidence dans les meilleures conditions.

Les résident·e·s bénéficient de sessions de mentorat approfondies et suivies avec des personnalités du monde de l'art. Ces rencontres offrent l'opportunité d'échanger sur le développement curatoriale du projet, d'explorer des opportunités institutionnelles, mais aussi de mieux appréhender les dynamiques du marché de l'art et les perspectives de carrière.

Les deux premiers mentors :

- **Marcella Lista**, historienne de l'art et conservatrice en chef au Musée national d'art moderne – Centre Pompidou, pour la collection Vidéo, Son et Nouveaux Médias
- **Marc Spiegler**, consultant en stratégie culturelle, ancien directeur d'Art Basel Global



Œuvres de Suzanne Treister  
Crédits : Maurine Tic / ADAGP, Paris 2025

# ENGAGEMENT AUPRÈS DES PUBLICS

ART EXPLORA - CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS  
PRÉSENTATION DE L'APPEL À CANDIDATURES

## Festival “Ateliers Ouverts : les Rencontres de Montmartre”

Art Explora et la Cité internationale des arts ont le plaisir de présenter « Ateliers Ouverts : les Rencontres de Montmartre », un festival biannuel (organisé en février et en juin) dédié au partage de la création artistique avec un large public. Cet événement constitue une occasion unique de présenter son travail à Paris, de rencontrer d'autres artistes et des professionnel·le·s du secteur.

Tout au long du week-end, les artistes résident·e·s ouvrent les portes de leurs ateliers et invitent le public à découvrir leur univers. Au programme : ateliers participatifs, performances, projections, rencontres et discussions. Des visites spécifiques pour les professionnel·le·s de l'art sont également prévues.

La participation est obligatoire pour l'ensemble des résident·e·s. Chaque artiste est invité·e à s'impliquer en proposant un atelier, une performance ou une intervention, et en ouvrant son espace de travail au public.

## Ateliers avec les associations et le public

Art Explora a pour mission de promouvoir l'accès à l'art et à la culture pour toutes et tous, en organisant un large éventail d'activités à destination des publics.

Les artistes en résidence sont chaleureusement encouragé·e·s à s'engager auprès des publics. Nous soutenons et facilitons le développement des projets artistiques en collaboration avec des associations et des structures éducatives ou sociales.

Ces rencontres offrent au public un accès rare et précieux à l'expression créative. Elles peuvent également nourrir en profondeur la recherche des résident·e·s, inspirer de nouvelles orientations dans leur travail, voir contribuer activement à la production de leurs œuvres.



Credits : Tromarama

# PARTENARIATS DE LA RÉSIDENCE

ART EXPLORA - CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS  
PRÉSENTATION DE L'APPEL À CANDIDATURES

## École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

Un programme spéciale avec les Beaux-Arts de Paris offre aux résident·e·s la possibilité d'intervenir en tant que professeur·e·s invité·e·s pendant un semestre de l'année universitaire, en dialogue avec l'équipe pédagogique.

Ce partenariat vise à instaurer une collaboration dynamique avec les enseignant·e·s des Beaux-Arts de Paris, tout en permettant aux étudiant·e·s de se familiariser avec la pratique, la méthodologie et la recherche d'artistes de renommée internationale.

## Lafayette Anticipations

Un nouveau programme de résidence conjointe avec Lafayette Anticipations - Fondation d'entreprise Galeries Lafayette, a été inauguré en septembre 2025. Ce partenariat offre aux résident·e·s l'opportunité de réaliser une production artistique ou un projet ambitieux.

Dans le cadre de cette collaboration, les artistes bénéficieront d'une résidence de 3 mois avec un accès aux ateliers de production de Lafayette Anticipations, d'un accompagnement complémentaire assuré par les équipes de Lafayette Anticipations, ainsi que d'un budget de production pouvant aller jusqu'à 3 000 €. Ce soutien vient compléter les apports déjà proposés par la Fondation Art Explora.

Cette résidence conjointe accueillera deux artistes par an, sélectionné·e·s en fonction de l'ambition artistique et des besoins techniques de leur projet.



Crédits : Lafayette Anticipations

# PROCÉDURE DE CANDIDATURE

ART EXPLORA - CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS  
PRÉSENTATION DE L'APPEL À CANDIDATURES

## Procédure de sélection

Près de vingt résident·e·s sont sélectionné·e·s chaque année.

Outre l'évaluation du parcours professionnel du·de la candidat·e, les membres du comité de sélection porteront une attention particulière à la qualité du projet, à son lien avec les thèmes de la résidence (réflexion autour des enjeux sociaux, politiques, environnementaux et technologiques contemporains) et à l'importance de sa localisation en France pour son développement.

Le comité de sélection est composé de personnalités internationales du monde de l'art et de la recherche, de représentant·e·s de la Cité internationale des arts et des représentant·e·s de la Fondation Art Explora.

**Les artistes sélectionné·e·s pour la première session seront annoncé·e·s en janvier 2026.**

**Les artistes sélectionné·e·s pour la seconde session seront annoncé·e·s en mai 2026.**

## Le comité de sélection

**Hoor Al-Qasimi** (Émirats arabes unis) : Présidente et directrice de la Sharjah Art Foundation

**Carolyn Christov-Bakargiev** (Italie et États-Unis) : Curatrice, autrice et professeur honoraire invitée à la Haute école des arts FHNW, Bâle

**Stuart Comer** (États-Unis) : Conservateur en chef du département Médias et Performance (poste Lonti Ebers) au Museum of Modern Art (MoMA)

**Adriano Pedrosa** (Brésil) : Directeur artistique du Museu de Art de São Paulo - Assis Chateaubriand

**Bonaventure Soh Bejeng Ndikung** (Cameroun) : Directeur de la Haus der Kulturen der Welt (HKW), Berlin

**Hans Ulrich Obrist** (Suisse & Royaume-Uni) : Directeur artistique des Serpentine Galleries, Londres

**X Zhu-Nowell** (Chine et États-Unis) : Directeur·rice·x et conservateur·rice·x en chef du Rockbund Art Museum (RAM), Shanghai

# PROCÉDURE DE CANDIDATURE

ART EXPLORA - CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS  
PRÉSENTATION DE L'APPEL À CANDIDATURES

## Dépôt des candidatures

L'inscription est gratuite. Les artistes intéressé·e·s doivent déposer une candidature en français ou en anglais (pas d'autre langue acceptée) incluant :

1. Une description du projet artistique ou de la recherche qui sera développé pendant la résidence (description générale, étapes de construction du projet, etc.) : 2 pages maximum. Veuillez expliquer en quoi le fait d'être basé·e en France est nécessaire au développement de votre projet (aspects conceptuels, géographiques, pratiques, liens sociaux, etc.).
2. Un portfolio de projets antérieurs pertinents par rapport au projet proposé : 15 pages maximum
3. Un CV détaillé : 2 pages maximum
4. Un résumé des activités et ateliers menés auprès de différents types de publics (associations, scolaires, etc.) : 1 500 signes maximum (espaces compris)

*NB: pour les collectifs, merci de suivre les indications précisées ci-dessus*

*NB: pour le programme de résidences croisées, merci d'expliquer en quoi le fait d'être basé·e à la fois à Tirana et à Paris est nécessaire au développement de votre projet*

Les candidatures se font uniquement via le [formulaire en ligne](#). Une fois finalisée, la candidature ne peut plus être modifiée.

Candidatez pour le programme de résidence 2026 ici : [CANDIDATURE](#)

**Date limite : 31 octobre 2025, à 23:59 (heure de Paris)**

D'autres questions ? Contactez-nous à : [residences@artexplora.org](mailto:residences@artexplora.org)



Site de Montmartre, Cité internationale des arts

Crédits : Marion Viola