

la briqueterie ≡≡ centre de développement chorégraphique national ❑❑❑ val-de-marne

RECRUTEMENT

LA BRIQUETERIE – CDCN DU VAL-MARNE RECHERCHE UN.E CHARGE.E DE COORDINATION ET DE PRODUCTION EN CDD

DESCRIPTION DU LIEU

La briqueterie, CDCN situé à Vitry-sur-Seine, est un lieu culturel entièrement dédié à la danse contemporaine. Elle dispose de quatre studios de danse, dont un studio scène pouvant accueillir du public (172 places), d'un parvis et d'un jardin.

Le projet de la briqueterie s'articule autour de trois grands axes :

- 1/ le soutien à la création chorégraphique avec l'accueil de compagnies en résidence au quotidien
- 2/ la diffusion de spectacles, notamment lors des temps forts Excentriques (chaque année à la Briqueterie) et Biennale de danse du Val-de-Marne (au sein d'un réseau d'une vingtaine de théâtres et villes du Val-de-Marne). La prochaine édition de la Biennale aura lieu du 4 mars au 2 avril 2027.
- 3/ la mise en place d'actions spécifiques et de parcours artistiques à destination de publics variés.

La briqueterie s'inscrit dans une dynamique européenne et internationale forte, par le biais de projets et de réseaux spécifiques. Elle édite également une revue destinée à promouvoir la culture chorégraphique.

DESCRIPTION DES MISSIONS

Le/la chargé.e de coordination et de production de la briqueterie prépare, organise, et coordonne les moyens logistiques, techniques et humains des projets accueillis au sein de la briqueterie.

Sous l'autorité de la directrice et de l'administratrice, il ou elle assume notamment les missions suivantes :

➤ **Coordination générale**

- Pilotage et gestion du planning général des activités en concertation étroite avec la direction
- Coordination de la mise en place des projets en collaboration avec l'administration, la technique, la production, la communication et les relations avec les publics
- Communication interne : transmission des informations de façon à favoriser et optimiser la circulation de l'information
- Préparation des réunions de coordination et des réunions d'équipe
- Mise à jour de la base de données des artistes et des partenaires, invitation des différents partenaires aux événements de la briqueterie

la briqueterie ≡≡≡

centre de développement

chorégraphique national

❑❑❑ val-de-marne

➤ **Coordination, organisation, accueil et suivi des résidences**

- Organisation logistique et participation aux comités de sélection des projets en résidence
- Calage des périodes de résidences et gestion du planning en lien avec le projet de la direction
- Coordination de la mise en place des résidences en collaboration avec les pôles techniques, communication et relations avec les publics
- Etablissement des contrats
- Accueil et suivi des compagnies lors de leur séjour à la briqueterie
- Calage et coordination des ouvertures studios
- Suivi et actualisation du budget des productions en collaboration avec le responsable production et la responsable du développement international
- Participation à l'animation des réseaux sociaux
- Suivi des tableaux de fréquentation des studios.

➤ **Production**

- Etablissement de contrats et logistique de production afférente, notamment de la Biennale de danse du Val-de-Marne, en lien avec le responsable de production
- Suivi de l'exécution budgétaire
- Participation à l'accueil des événements en collaboration avec l'ensemble de l'équipe.

➤ **Assistanat de direction**

- Organisation de réunions, gestion des convocations
- Rédaction de courriers officiels.

Environnement de travail

Temps de travail : 35 heures hebdomadaires. Modulation du temps de travail.

Horaires et jours de travail : du lundi au vendredi 9h30/13h 14h/17h30 de base + soirs et week-ends selon les besoins de l'activité.

Lieu de travail : La briqueterie + déplacements in situ pour les interventions extérieures et l'encadrement des activités

Compétences techniques et aptitudes humaines requises

Maîtrise de l'environnement web et de l'outil bureautique

Compétences en production (coordination, contrats, budgets, accompagnement/conseils aux artistes)

Maîtrise de l'anglais

Autonomie

Capacités d'anticipation et d'organisation

Rigueur, réactivité et adaptabilité

Une expérience de production en compagnie et la maîtrise du logiciel Hors Scènes seraient un plus, de même que la connaissance du secteur chorégraphique et de ses enjeux.

la briqueterie
centre de développement
chorégraphique national
 val-de-marne

Conditions d'emploi

Remplacement de congé maternité

CDD à pourvoir le 14 décembre 2026

Temps complet

Date de fin prévisionnelle : 27 avril 2027

Classification – groupe 5

Rémunération selon expérience (en conformité avec la convention collective CCNEAC)

Les candidatures (lettre + CV) sont à adresser au plus tard le 6 novembre 2026 à :

E-mail : candidature@labriqueterie.org

Les entretiens auront lieu la semaine du 9 novembre 2026.