fezz





Push-Pull-Verstärker

Modell und Eigenschaften · Kenndaten · UVP


354 × 420 × 235 mm

Luna Vollverstärker
Schwarz / Silber · FB inklusive

– Push-Pull Class AB, Ultralinear / Triode umschaltbar
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– 1 Modulsteckplatz, Sub-Out, Direct-In
– Mikroprozessor, Softstart, Auto-Bias, Röhrenschutzschaltung

Ultralinear	2 × 40 W
Triode	2 × 20 W
Röhren	4 × EL34 · 3 × 12AX7
Ein	3 × Cinch · Direct-In
Aus	Sub-Out

2.500 €
Farbe + 100 €
Modul ab + 149 €


420 × 380 × 240 mm

Titania MK II Vollverstärker
Schwarz / Silber · FB inklusive

– Push-Pull Class AB
– Neue, stärkere Treiberstufe
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– 2 Modulsteckplätze, Sub-Out, Direct-In
– Mikroprozessor, Softstart, Auto-Bias, Röhrenschutzschaltung

Leistung	2 × 60 W
Röhren	4 × KT88 · 3 × 12AX7
Ein	3 × Cinch · Direct-In
Aus	Sub-Out

3.750 €
Farbe + 100 €
Modul ab + 149 €


420 × 380 × 240 mm

Titania PA MK II Endstufe
Schwarz / Silber

– Push-Pull Class AB, symmetrischer Eingang
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– Mikroprozessor, Softstart, Auto-Bias, Röhrenschutzschaltung

Leistung	2 × 60 W
Röhren	4 × KT88 · 3 × 12AX7
Ein	Cinch · XLR

3.750 €
Farbe + 100 €


420 × 380 × 200 mm

Olympia Vollverstärker
Schwarz / Silber · FB inklusive

– Dual-Mono Push-Pull Class AB
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– Modulsteckplatz, Sub-Out, Direct-In
– Mikroprozessor, Softstart, Auto-Bias, Röhrenschutzschaltung

Leistung	2 × 100 W
Röhren	8 × KT88 2 × 12AX7 · 2 × 12AU7
Ein	3 × Cinch · Direct-In
Aus	Sub-Out

5.490 €
Farbe + 100 €
Modul ab + 149 €


je 355 × 380 × 195 mm

Olympia PA Mono-Endstufen
Schwarz / Silber

– Vollsymmetrische Mono-Endstufe, Parallel-Push-Pull
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– Mikroprozessor, Softstart, Auto-Bias, Röhrenschutzschaltung

Leistung	1 × 150 W
Röhren	je 4 × KT88 · 12AX7 · 12AU7
Ein	Cinch · XLR

Paar
9.995 €
Farbe + 100 €

Single-Ended-Verstärker

Modell und Eigenschaften · Kenndaten · UVP


285 × 417 × 220 mm

Luna mini Vollverstärker
Schwarz oder Silber · FB inklusive

– Single-Ended Class A
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– 1 Modulsteckplatz, Sub-Out
– Mikroprozessor, Softstart, Auto-Bias, Röhrenschutzschaltung

Leistung	2 × 10 W
Röhren	2 × EL34 · 2 × 12AX7
Ein	3 × Cinch
Aus	Sub-Out

1.850 €
Modul ab + 149 €


420 × 380 × 226 mm

Mira Ceti MK II Vollverstärker
Schwarz / Silber · FB inklusive

– Single-Ended-Triode 300B, Class A
– Neue, stärkere Treiberstufe
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– 2 Modulsteckplätze, Sub-Out, Direct-In
– Mikroprozessor, Softstart, Auto-Bias, Röhrenschutzschaltung

Leistung	2 × 8 W
Röhren	2 × 300B · 3 × 6SN7
Ein	3 × Cinch · Direct-In
Aus	Sub-Out

4.200 €
Farbe + 100 €
Modul ab + 149 €


420 × 380 × 226 mm

Lybra 300B MK II Vollverstärker
Schwarz / Silber · FB inklusive

– Parallel Single-Ended, 2 × 300B je Kanal
– Neue, stärkere Treiberstufe
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– 2 Modulsteckplätze, Sub-Out, Direct-In
– Mikroprozessor, Softstart, Auto-Bias, Röhrenschutzschaltung

Leistung	2 × 15 W
Röhren	4 × 300B · 3 × 6SN7
Ein	3 × Cinch · Direct-In
Aus	Sub-Out

5.495 €
Farbe + 100 €
Modul ab + 149 €


je 420 × 380 × 220 mm

Lybra PA Mono-Endstufen
Schwarz / Silber

– Parallel Single-Ended, 2 × 300B je Endstufe
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– Röhrengleichrichter 5U4GB
– Mikroprozessor, Softstart, Auto-Bias, Röhrenschutzschaltung

Leistung	1 × 15 W
Röhren	je 2 × 300B · 2 × 6SN7 1 × 5U4GB
Ein	Cinch

Paar
9.995 €
Farbe + 100 €

Erweiterungsmodule

Modell und Eigenschaften — UVP


Rückwand Titania MK II mit zwei Modulsteckplätzen

passend für Luna, Luna mini, Titania MK II, Olympia, Mira Ceti MK II, Lybra 300B MK II, Ovo

Bluetooth 5.0 — Funkmodul — 299 €
– aptX und AAC, externe Antenne

Phono MM — Phono-Modul — 299 €
– für MM-Tonabnehmer, RIAA

Phono MC — Phono-Modul — 299 €
– für MC-Tonabnehmer, RIAA

D/A-Wandler S/PDIF — Digitalmodul — 299 €
– Eingänge optisch und koaxial
– bis 24 bit / 192 kHz

D/A-Wandler USB — Digitalmodul — 299 €
– USB-B
– für Computer und Streamer
– bis 24 bit / 192 kHz

XLR-Eingang — Eingangsmodul — 299 €
– symmetrischer Line-Eingang

Cinch-Eingang — Eingangsmodul — 149 €
– zusätzlicher Line-Eingang

12-V-Trigger — Steuermodul — 149 €
– 2 Ausgänge
– für Endstufen und Subwoofer

Vorstufe und D/A-Wandler

Modell und Eigenschaften — Kenndaten — UVP


420 × 380 × 95 mm

Sagita Prestige — Röhren-Vorstufe — Schwarz / Silber · FB inklusive — 2.990 €
– Vollsymmetrische Röhren-Vorstufe
– Stabilisiertes Netzteil mit Toroidy-Ringkerntrafo
– Direct-In für Heimkino

Röhren	2 × 12AU7
Ein	4 × Cinch · Direct-In · 2 × XLR
Aus	2 × Cinch · 2 × XLR

Farbe + 100 €


355 × 380 × 100 mm

Equinox Prestige *by Lampizator* — Röhren-D/A-Wandler — Schwarz / Silber — 3.500 €
– Symmetrischer Röhren-D/A-Wandler
– Röhrenausgang unter Glas, Röhre wechselbar
– Netzteil mit Toroidy-Ringkerntrafo

Röhren	2 × 12AU7
Ein	USB · 2 × Toslink · Koax
Aus	Cinch · XLR

Farbe + 100 €


355 × 380 × 95 mm

Equinox *by Lampizator* — Röhren-D/A-Wandler — Schwarz / Silber — 2.500 €
– Röhren-D/A-Wandler
– Röhrenausgang unter Glas, Röhre wechselbar
– Netzteil mit Toroidy-Ringkerntrafo

Röhre	1 × 12AU7
Ein	USB · 2 × Toslink · Koax
Aus	Cinch

Farbe + 100 €

Kopfhörerverstärker

Modell und Eigenschaften — Kenndaten — UVP


355 × 380 × 175 mm

Omega Lupi — Röhren-Kopfhörerverstärker — Schwarz / Silber · FB inklusive — 2.495 €
– Push-Pull Class AB1
– Impedanz 32–600 Ω umschaltbar
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– Auto-Bias

Leistung	2 × 3 W
Röhren	4 × PCL86
Ein	Cinch
Aus	Cinch · Kopfhörer

Farbe + 100 €


355 × 380 × 100 mm

Ovo — Röhren-Kopfhörerverstärker — Schwarz / Silber · FB inklusive — 3.495 €
– Röhrenausgang: Single-Ended-Triode, Class A
– Für symmetrische und unsymmetrische Kopfhörer
– Impedanz 16–600 Ω in drei Stufen
– Toroidy-Ausgangsübertrager
– 1 Modulsteckplatz

Leistung	1,5 W
Röhren	12AX7 · 2 × EL84
Ein	Cinch · XLR
Aus	Cinch · XLR · Kopfhörer

Farbe + 100 €
Modul ab + 149 €

Phono

Modell und Eigenschaften · Kenndaten · UVP



120 × 212 × 95 mm

Argentum X10 / X20 — Passiver MC-Übertrager — alle Farben — 2.500 €

– X10: 1:10 (20 dB) für MC-Tonabnehmer 10–50 Ω
– X20: 1:20 (26 dB) für MC-Tonabnehmer 1,5–9 Ω
– Wicklung aus 99,9 % Silber auf nanokristallinem Kern
– Doppelt geschirmt: Mu-Metall und Kupfer

Last	47 kΩ
Ein	Cinch
Aus	Cinch



212 × 212 × 95 mm

Gaia mini — Phono-Vorstufe MM / MC — alle Farben — 595 €

– Für MM- und MC-Tonabnehmer
– Stabilisiertes Netzteil

MM / MC	53 dB
Ein	Cinch
Aus	Cinch



Gaia — Phono-Vorstufe MM / MC — alle Farben — 850 €

– Für MM- und MC-Tonabnehmer
– Stabilisiertes Netzteil mit Toroidy-Ringkerntrafo

MM	53 dB
MC	60 dB
Ein	Cinch
Aus	Cinch



Gaia Prestige — Röhren-Phono-Vorstufe MM / MC — alle Farben — 1.250 €

– Für MM- und MC-Tonabnehmer
– Röhre 12AU7 unter Glas
– Stabilisiertes Netzteil mit Toroidy-Ringkerntrafo

MM	42 dB
MC	60 dB
Ein	Cinch
Aus	Cinch



355 × 380 × 95 mm

Gratia Prestige MK II — Röhren-Phono-Vorstufe MM / MC — alle Farben — 1.950 €

– Zweistufige Verstärkung mit Röhrenstufe
– 2 × Röhre 12AU7 unter Glas
– MM-Kapazität und MC-Last an der Front einstellbar
– Subsonic, Mono, Toroidy-Ringkerntrafo

MM	42 dB
MC	60 dB
Ein	2 × Cinch
Aus	Cinch

Strom

Modell und Eigenschaften · Kenndaten · UVP



576 × 120 × 120 mm

Sculptor Reference — Netzleiste — Silber — 2.250 €

– 6 Schuko-Steckdosen (Furutech)
– 3 × ungefiltert, 2 × mit DC-Blocker, 1 × potentialfrei
– Bis 3.400 W, Dauerstrom 15 A, Display
– Bedämpftes Metallgehäuse in EVO-Optik

Ausführungen EVOLUTION Serie: Schwarz und Silber · gegen Aufpreis: Champagner, Rot, Burgund, Evergreen, Weiß (Abbildung: Luna)



Schwarz / Black Ice · Silber / Moonlight · Champagner / Sunlight · Rot / Burning Red · Burgund / Big Calm · Evergreen / EverGreen · Weiß / Republika