## Preguntas frecuentes

Subvenciones destinadas a la producción y coproducción minotritaria de largometrajes y series de TV de ficción, animación o documentales





### Índice

1.	¿A quién va dirigida esta subvención?	Pág. 3
2.	¿Qué se entiende por "coproducción" y "coproducción minoritaria"?	Pág. 3
3.	¿Cuáles son las categorías a las que puedo optar?	Pág. 3
4.	¿Cuál es la cuantía máxima a la que puedo optar para mi proyecto	Pág. 3
5.	¿Cuándo puedo presentar mi solicitud?	Pág. 3
6.	¿Cuántos proyectos puedo presentar?	Pág. 3
7.	¿Puedo sustituir un documento que presenté mal en la solicitud?	Pág. 4
8.	¿Cuál es el plazo máximo para ejecutar mi proyecto?	Pág. 4
9.	¿Cuál es la documentación obligatoria que debo presentar?	Pág. 4
10.	¿Existen modelos o plantillas para el presupuesto?	Pág. 4
11.	¿Puedo presentar el mismo proyecto en Producción de largometrajes y en coproducción minoritaria de largometrajes?	Pág. 4
12.	¿Qué requisitos debo cumplir entre otros para la categoría de producción de largometrajes y series de televisión de ficción, animación o documental?	Pág. 4
13.	¿Qué requisitos debo cumplir entre otros para la categoría de coproducción minoritaria de largometrajes y series de televisión de ficción, animación o documental?	Pág. 5
14.	¿Qué ocurre si me falta documentación? ¿Habrá plazo de subsanación?	Pág. 5
15.	¿Dónde se publican los requerimientos y las resoluciones de concesión (la provisional y la definitiva)?	Pág. 5
16.	¿Cómo se llevará a cabo el abono de la subvención?	Pág. 5
<b>17</b> .	¿Cuál es el plazo máximo para justificar el proyecto?	Pág. 5
18.	¿Dónde puedo pedir ayuda técnica con la Sede Electrónica?	Pág. 6
19.	¿Cómo puedo solicitar el Certificado Tributario de Situación Censal?	Pág. 6
20.	¿Cuál es el Certificado Tributario de Situación Censal?	Pág. 9



#### 1. ¿A quién va dirigida esta subvención?

A productoras audiovisuales independientes que figuren inscritas en el Registro de Empresas y Obras Audiovisuales de Canarias y que tengan domicilio fiscal en Canarias desde al menos un año antes de la fecha de publicación del BOC. Incluye a personas físicas y personas jurídicas y se excluyen proyectos que cuenten con una subvención del Gobierno de Canarias que financie el mismo proyecto.

## 2. ¿Qué se entiende por "coproducción" y "coproducción minoritaria"?

A efectos de esta convocatoria, se entiende que existe una coproducción cuando cada una de las coproductoras ejecuta parte de la producción, tiene parte de la propiedad de la obra audiovisual así como el reparto de los ingresos por la explotación de la obra audiovisual.

La coproducción minoritaria es la coproductora que tiene un porcentaje de titularidad igual o menor al 49%. Esta participación será inferior que la de al menos una de las otras coproductoras.

### 3 ¿Cuáles son las categorías a las que puedo optar?

Existen dos categorías: la categoría de producción de largometrajes y series de televisión ficción, animación o documentales y la categoría de coproducción minoritaria de largometrajes y series de televisión de ficción, animación o documentales.

## ¿Cuál es la cuantía máxima a la que puedo optar para mi proyecto?

Dentro de la categoría de producción de largometrajes y series de televisión ficción, animación o documentales, para largometrajes o series de televisión de ficción o animación es de 225.000 € y para largometrajes o series documentales es de 140.000 €.

En la categoría de coproducción minoritaria de largometrajes y series de televisión de ficción, animación o documentales, la cantidad máxima por proyecto para largometrajes o series de televisión de ficción o animación es de 165.000 € y para largometrajes o series documentales es de 100.000 €.

### 5. ¿Cuándo puedo presentar mi solicitud?

El plazo de presentación de solicitudes será de 20 días hábiles contados a partir del día siguiente a la publicación de las Bases en el Boletín Oficial de Canarias.

## 6. ¿Puedo presentar mi proyecto si la fecha de ejecución es posterior al 31 de octubre de 2025?

Cada productora o conjunto de coproductoras vinculadas podrá presentar como productora solicitante un máximo dos proyectos dentro de cada categoría. En el caso de que se presenten más de dos proyectos, se tendrán en cuenta únicamente los dos primeros presentados, desestimándose los restantes.

√ Índice Pág. 3

## 7. ¿Puedo sustituir un documento que presenté mal en la solicitud?

Sí, desde tu Área Personal de la Sede Electrónica accediendo al expediente, podrás hacer aportaciones adicionales. No hace falta que realices una solicitud nueva.

Sede Electrónica del Gobierno de Canarias ▶ Área Personal ▶ Consultar Expedientes y la opción "Aportar documentación".

### 8. ¿Cuál es el plazo máximo para ejecutar mi proyecto?

El plazo de ejecución del proyecto deberá finalizar el 1 de noviembre de 2028.

## 9. ¿Cuál es la documentación obligatoria que debo presentar?

Toda la documentación a adjuntar la podrá ver en las Bases 20 y 21.

### **10.** ¿Existen modelos o plantillas para el presupuesto?

Si, ambos modelos (largometraje y animación) expedidos por el ICAA estarán disponibles en la página web del ICDC y también una plantilla de aceptación de la subvención.

# **11.** ¿Puedo presentar el mismo proyecto en Producción de largometrajes y en coproducción minoritaria de largometrajes?

No, son categorías distintas y será motivo de exclusión. Es responsabilidad de las solicitantes indicar claramente a cuál de las dos categorías desea presentar la solicitud.

# **12.** ¿Qué requisitos debo cumplir entre otros para la categoría de producción de largometrajes y series de televisión de ficción, animación o documental?

Deberán contar como mínimo, en 3 de los 6 puestos siguientes, con al menos una persona que tenga su residencia fiscal en la Comunidad Autónoma de Canarias:

En el caso de obras de ficción o documental: producción ejecutiva, dirección, guion, composición de música original, dirección de fotografía y jefatura de montaje.

En el caso de obras de animación: producción ejecutiva, dirección, guion, composición de música original, dirección de animación y dirección de arte.

En el caso de que el solicitante sea una coproductora o conjunto de coproductoras, deberá ostentar como mínimo el 20% de la titularidad de la obra.

∇ Índice Pág. 4

# **13.** ¿Qué requisitos debo cumplir entre otros para la categoría de coproducción minoritaria de largometrajes y series de televisión de ficción, animación o documental?

Deberás ser la coproductora minoritaria, la cual no será titular de más del 49% de la titularidad de la obra y/o del compromiso de gasto y al menos una de las socias coproductoras tendrá un porcentaje de titularidad y/o de compromiso de gasto superior al de la coproductora solicitante.

También deberás tener como mínimo el 20% de la titularidad de la obra. En el caso de coproducciones internacionales donde participen más de dos estados, deberás tener como mínimo el 10% de la titularidad de la obra.

Es también un requisito fundamental que el proyecto debe contar con al menos una persona que tenga su residencia fiscal en la Comunidad Autónoma de Canarias en el puesto de producción ejecutiva.

## **14.** ¿Qué ocurre si me falta documentación? ¿Habrá plazo de subsanación?

En caso de que la solicitud no reúna los requisitos mínimos exigidos o no se aporten los documentos mínimos ni los necesarios para la puntuación de los criterios de valoración establecidos en las bases 30 y 31, se te requerirá y dispondrás de 10 días hábiles para presentar la documentación pendiente.

## **15.** ¿Dónde se publican los requerimientos y las resoluciones de concesión (la provisional y la definitiva)?

Con carácter general, la notificación de los requerimientos se publicará en el tablón de anuncios de la Consejería de Universidades, Ciencia, Innovación y Cultura, en el enlace: <a href="https://www.gobiernodecanarias.org/cultura/">https://www.gobiernodecanarias.org/cultura/</a>.

Ello sin perjuicio de su posible publicación en la página web del ICDC. Este sistema de notificación no envía e-mail de aviso individuales a los solicitantes. Por lo tanto, es imprescindible visitar asiduamente el tablón de anuncios para atender posibles requerimientos. <a href="https://www.icdcultural.org/convocatorias?categoria=Audiovisuales">https://www.icdcultural.org/convocatorias?categoria=Audiovisuales</a>

### 16. ¿Cómo se llevará a cabo el abono de la subvención?

Se realizará mediante abonos anticipados parciales en anualidades sucesivas.

Deberás solicitar expresamente el abono anticipado de cada anualidad y presentar dicha solicitud junto con la memoria justificativa a través del aplicativo. Para más información, leer la base 37.

Para cada anualidad, excepto el ejercicio 2025, deberás presentar una justificación parcial de las cantidades abonadas en la anualidad dentro del plazo marcado en las Bases 37.2.

### 17. ¿Cuál es el plazo máximo para justificar el proyecto?

El plazo de justificación total de la subvención finaliza el 30 de noviembre de 2028.

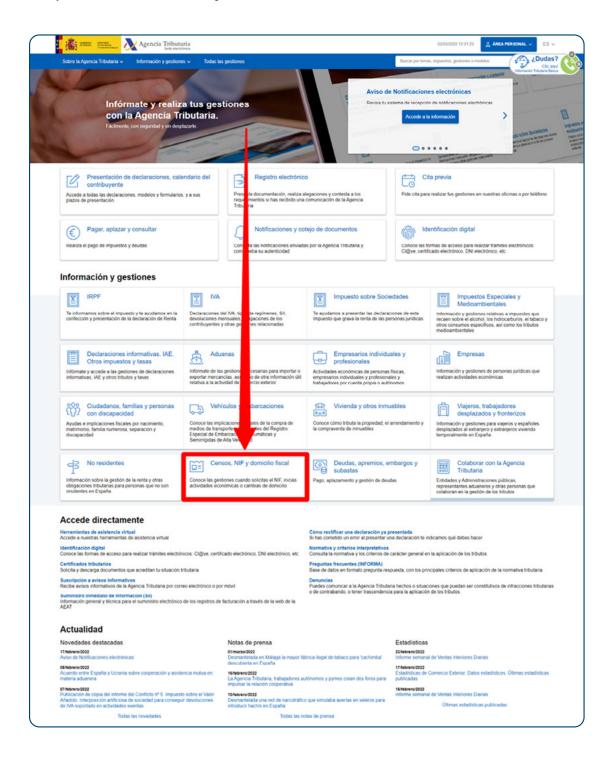
√ Índice Pág. 5

### 18. ¿Dónde puedo pedir ayuda técnica con la Sede Electrónica?

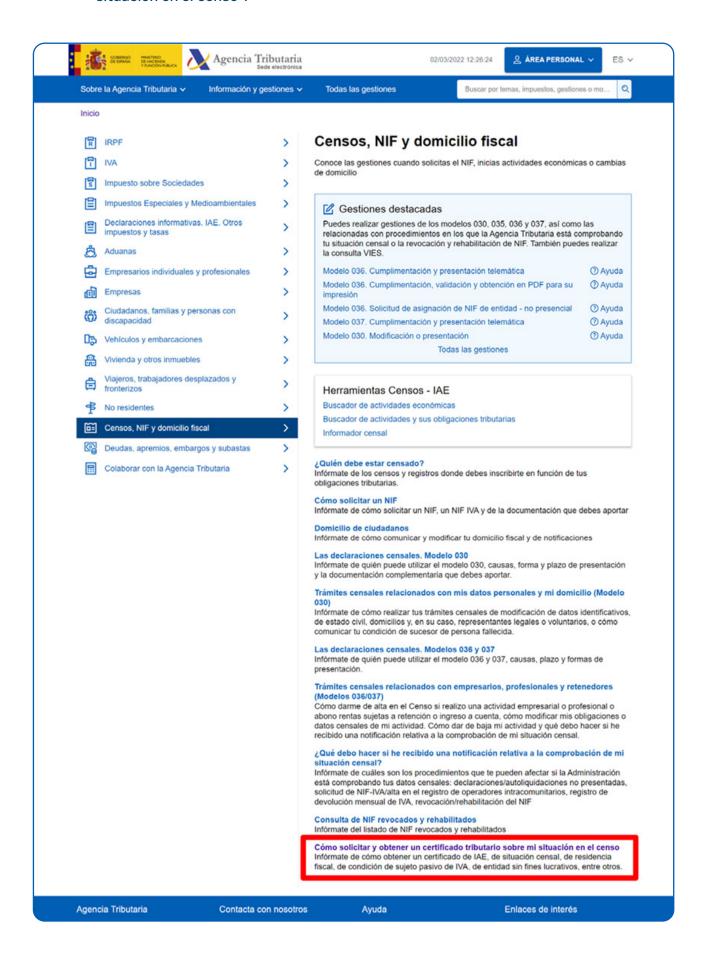
Desde la propia Sede Electrónica en el apartado "Consultas e incidencias", donde hay un equipo técnico disponible para asistencia.

## 19. ¿Cómo puedo solicitar el Certificado Tributario de Situación Censal?

1. Acceder a la página de la Agencia Tributaria (<u>www.agenciatributaria.es</u>) y entrar en el apartado de "Censo, NIF y domicilio fiscal".



 2. Continuar en el apartado "Cómo solicitar y obtener un certificado tributario sobre mi situación en el censo".

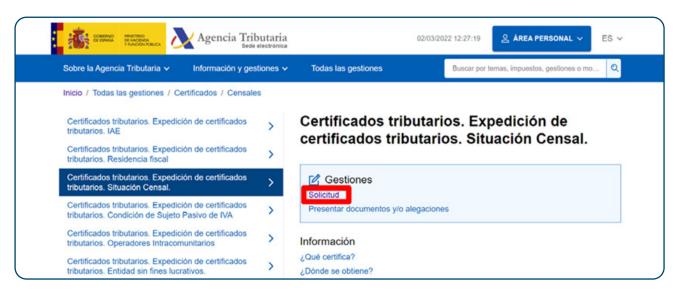


K Índice Pág. 7

3. A continuación, seleccionar "Cómo solicitar y obtener Certificados tributarios de Situación Censal".



4. Elegir "Solicitud" dentro del panel de Gestiones.



5. Por último, iniciar el proceso de Solicitud introduciendo el DNI/NIE, o bien accediendo con certificado o DNI electrónico.



### 20. ¿Cuál es el Certificado Tributario de Situación Censal?





