

# 42 FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CANARIAS

*Déjate atrapar por la música*



Gobierno  
de Canarias  
*islas iguales*



## IL GIARDINO D'AMORE

El nacimiento del concierto

**Stefan Plewniak**, Dirección y Violín

**Lanzarote** | Teatro El Salinero | **30 de enero 2026**, 20.00h

**Fuerteventura** | Palacio de Formación y Congrésos | **31 de enero 2026**, 20.30h

**Gran Canaria** | Teatro Pérez Galdós | **1 de febrero 2026**, 19.00h

**Tenerife** | Teatro Leal | **3 de febrero 2026**, 19.30h

**La Palma** | Teatro Circo de Marte | **4 de febrero 2026**, 20.00h



## IL GIARDINO D'AMORE *El nacimiento del concierto*

**Stefan Plewniak**, *Dirección y Violín*

Lanzarote | Teatro El Salinero | 30 de enero 2026, 20.00h  
Fuerteventura | Palacio de Formación y Congresos | 31 de enero 2026, 20.30h  
Gran Canaria | Teatro Pérez Galdós | 1 de febrero 2026, 19.00h  
Tenerife | Teatro Leal | 3 de febrero 2026, 19.30h  
La Palma | Teatro Circo de Marte | 4 de febrero 2026, 20.00h

# PROGRAMA

**A. VIVALDI** (1678-1741)

**RV 181a – Concierto para violín op. 9 – Chacona** 4'

**J. M. LECLAIR** (1697-1764)

**“Tambourine”** 3'

**A. VIVALDI** (1678-1741)

**RV 511 – Concierto para dos violines – Allegro** 3'

**J. F. REBEL** (1666-1747)

**“Los Elementos” – “Caos” – Agua – Aire – Tierra – Fuego** 7'

**J. P. VON WESTHOFF** (1656-1705)

**“Imitazione delle Campane”** 2'

**J. S. BACH** (1685-1750)

**Concierto en Re menor – BWV1052a** 7'  
· *Allegro*

**Concierto en La menor – BWV 1041** 3'  
· *Allegro Assai*

————— Pausa —————

# PROGRAMA

## G. TARTINI (1692–1770)

**Sonata para violín en sol menor “Trino del diablo” para violín solo y orquesta** 14’

- *Larghetto affettuoso*
- *Allegro moderato*
- *Andante*
- *Allegro Assai*

## M. LOCKE (1621–1677)

**“Tempest” – Curtain Tune** 2’

## A. VIVALDI (1678–1741)

**RV 578 a – Concierto para dos violines y violonchelo – *Adagio e spiccato*** 2’

## H. PURCELL (1659–1695)

**“Timon of Athens” – Curtain Tune** 2’

## A. VIVALDI (1678–1741)

**RV 522 – Concierto para dos violines “Per Eco in lontano”** 11’

- *Allegro*
- *Largo*
- *Allegro*

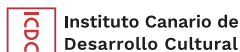






© Pascal le Mée

Stefan Plewniak, Dirección y Violín



---

COLABORADORES

---



---

MEDIOS Y OTROS

---



---

CABILDOS Y AYUNTAMIENTOS

---

