



اتحاد المصورين العرب  
UNION OF ARAB PHOTOGRAPHERS

معرض الضرس  
للجديدة

SALON DU CHEVAL  
D'EL JADIDA

اتحاد المصورين العرب يطلق النسخة الحادية عشر من جائزة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان لتصوير الخيل العربي.

تأتي هذه الجائزة كمكرمة جديدة مضافة لمكرمات سابقة جسدت حرص واهتمام سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان – نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة- نائب رئيس مجلس الوزراء – نائب رئيس ديوان الرئاسة بالجواد العربي الذي يمثل رمزا للأصالة والشجاعة والفروسية.

في نواصيها الخير:

لقد خص الله الجواد العربي بصفات ميزته عن اقرانه من السلالات الأخرى، لتضعه في مراتب متقدمة. كالجمال والبنية الجسدية والاداء مع القدرة على التحمل والشجاعة والذكاء.

ان من اهداف واولويات هذه الجائزة منذ انطلاقتها الاولى ، تشجيع المصورين العرب على الاهتمام بتصوير وتوثيق كل ما يتعلق بالحصان العربي من جمال وحركة وفعاليات تراثية وفلكلورية .

محاور الجائزة:

المحور الأول :

(جمال الجواد العربي الاصيل وحركاته)

تميز الجواد العربي الاصيل برشاقته وحركاته وجماله . هذه الثيمة تعطيك مساحة واسعة تطلق فيها العنان لعدستك لنقل كل هذه الجماليات.

الجوائز

1- المركز الأول ثلاثون ألف درهم إماراتيا

2- المركز الثاني خمسة وعشرون ألف درهم إماراتيا

3- المركز الثالث عشرون ألف درهم إماراتيا

المحور الثاني :

(الفتنازيا )

من بين الفعاليات المتميزة للخيل هي الأخرى في لحظاتها وإثارها وتنوع التصوير فيها هي فعاليات التبوريدة حيث اشتهرت في توثيق لحظات دقيقة وحاسمة في الحركة وفنونها وما يحيط بها من جماليات الفرق المتبارية فيما بينها لبلوغ الهدف . وقد استطاع الكثير من المصورين المبدعين اقتناص لحظات مثيرة وملهمة في العديد من الصور التي اشتهرت في هذا المجال .

لذلك ندعو المصورين للمشاركة في تقديم أعمالهم في هذا المحور الجديد

الجوائز

1- المركز الأول ثلاثون ألف درهم إماراتيا

2- المركز الثاني خمسة وعشرون ألف درهم إماراتيا

3- المركز الثالث عشرون ألف درهم إماراتيا

المحور الثالث :

( فعاليات الخيول )

تعتبر علاقة الانسان العربي بالخيول وفعاليتها ومهرجاناتها جزءا من التاريخ العربي وحاضره ومستقبله لما يمثله الخيل من قيم الاصالة والفروسية والشجاعة، حيث ارتبطت فعاليتها بسباقات الجري التنافسية والقفز فوق الحواجز والعرضة . ولا يفوتنا الازياء التراثية والاكسسوارات والتجهيزات التي تميز الفارس العربي وجواده معا . وكذلك تواجد الخيل في الريف والصحراء والمراعي .

كل ذلك يتيح لك عزيزنا المصور الفرصة لمشاركة لحظتك لتوثيق هذا الكائن الجميل

الجوائز

1- المركز الأول ثلاثون ألف درهم إماراتيا

2- المركز الثاني خمسة وعشرون ألف درهم إماراتيا

3- المركز الثالث عشرون ألف درهم إماراتيا

المحور الرابع :

(تصوير فعاليات الخيل بواسطة الفيديو)

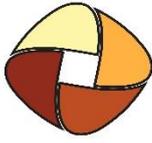
يطرح الفيديو موضوعاً يحمل افكارا ابداعية عن الخيول بشكل عام سواء في التصوير والإخراج الفني مع ما يصاحب ذلك من خلفيات موسيقية للوصول إلى انتاج فيديو ذات مواصفات فنية عالية.

الجوائز

1- المركز الأول ثلاثون ألف درهم إماراتيا

2- المركز الثاني خمسة وعشرون ألف درهم إماراتيا

3- المركز الثالث عشرون ألف درهم إماراتيا



اتحاد المصورين العرب  
UNION OF ARAB PHOTOGRAPHERS

معرض الضرس  
للجديدة

SALON DU CHEVAL  
D'EL JADIDA

## الشروط والاحكام :

- 1- جائزة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان لتصوير الخيل العربي متاحة امام جميع المصورين العرب من المواطنين والمقيمين من العرب والأجانب في الإمارات وكذلك المصورين العرب من كافة دول الوطن العربي من خارج الامارات .
- 2- يحق للمتقدم المشاركة بثلاثة اعمال لكل محور من محاور الجائزة فيما يحق لكل مشارك في محور الفيديو المشاركة بفيديو واحد فقط .
- 3- سيتم اختيار الفائزين من خلال لجنة تحكيم من ذوي الكفاءة والخبرة .
- 4- يحق للمشارك ان يتقدم باعماله بالألوان أو بالأبيض والأسود ، كما تقبل الصور الرقمية فقط . وترفض الصور الملتقطة بواسطة الهاتف النقال ( الموبايل )
- 5- يجوز إضافة تأثيرات على الصور المشاركة طالما أن جميعها أصلية ، وليست منسوخة أو مقتبسة من أعمال لفنانين آخرين ، كما تُقبل الصور المنقحة والمعدلة رقمياً بواسطة الكمبيوتر من دون ازالة او إضافة او التلاعب في عناصر للصورة.
- 6- يجب أن تقدم جميع الصور بجودة لا يقل الطرف الاقصر فيها عن 3000 بكسل وبحجم لا يقل عن 5 ميغا بايت ولا يزيد عن 10 ميغا بايت
- 7- تقبل الأعمال بقياس (2:3) أو (3:2) full frame كما سترفض الأحجام الأخرى وتستبعد من المشاركة .
- 8- سيرفض الموقع استلام وتحميل أي أعمال مخالفة للفقرتين رقم ( 6 و 7 )
- 9- سيتم رفض الأعمال التي فازت في جوائز ومسابقات سواء في نسخ الجائزة أو في مسابقات أخرى .
- 10- لن تقبل الصور التي تتضمن نصوصاً مكتوبة، أو رمزاً كتوقيع المصور أو اطار او غير ذلك ، او الصور المطبوعة كما لن تقبل الصور المأخوذه بواسطة الهاتف الجوال
- 11- تعتبر مشاركة المصور في الجائزة بمثابة تعهد قانوني اصولي بأن عائدية الاعمال التي تقدم بها في المشاركة عائدة له ومن تصويره ، وفي حال ظهر لاحقا بأن ملكية الاعمال ليست له ستسحب الجائزة منه بالوسائل القانونية ان كان فائزاً وسيعلن عن ذلك عبر القنوات الاعلامية المتاحة

12- للجنة المنظمة الحق في استخدام الصور في جميع معارضها او منشوراتها المحلية والعربية والدولية الغير تجارية من دون العودة لاصحابها على أن يتم ذكر إسم المصور ودولته ويعد ذلك إشعار رسمي .

13- ل اللجنة المنظمة حق رفض أي مشاركة لا تلتزم بالقواعد والمعايير والشروط المطروحة

14- اقصى موعد لاستقبال المشاركات هو الساعة الثانية عشر ليلا بتوقيت دولة الامارات العربية المتحدة في يوم الأربعاء الموافق 20/08/2025 من دون اي تمديد يُذكر

15- في حال فوز احد المشاركين في اكثر من جائزة سيتم منحه الجائزة الاكبر فيما بينها وتحجب عنه الجائزة الاخرى لكي تتاح الفرصة لاكبر عدد من الفائزين .

16- ترفع الاعمال على الموقع التالي <https://arabuap.com>

#### تأكيد فني وقانوني

ستطلب اللجنة الفنية من المصورين المتأهلة أعمالهم للمرحلة الأخيرة ملف الصورة الخام ( raw) الأصلي قبل التعديل وسترفض اللجنة ملف برامج التعديل إن كان فوتوشوب أو لايتروم أو أي برنامج تعديل آخر .

#### ملاحظة

تحميل الأعمال في وقت مبكر من شأنه أن يخفف عن الضغوطات التي ستكون على الموقع خلال الثلاثة أيام الأخيرة وعليه سارغوا في تحميل أعمالكم بوقت مبكر تجنباً لأي مشاكل فنية .

تمنياتنا لجميع المشاركين حظاً سعيداً ان شاء الله



اتحاد المصورين العرب  
UNION OF ARAB PHOTOGRAPHERS

معرض الضرس  
للجديدة

SALON DU CHEVAL  
D'EL JADIDA

يشترط في الاعمال المشاركة الإلتزام بما يأتي

يطرح الفيديو موضوعاً يحمل افكارا ابداعية عن الخيول بشكلٍ عام وكذلك يحمل موضوعا جديدا غير مكرر .

- تقديم النسخة النهائية للفيلم بصيغة MOV أو FUII HD , MP4

- وأن تكون جودة الفيلم 1080 وأبعاد 9:16 بكسل ( 1080 x1920 بكسل )

- أن تكون هنالك مادة تعبر عن القيمة الابداعية ومكانة الخيل العربي او الخيول بشكل عام عند الانسان وكل ما من شأنه ان يرتقي بمستوى التنافس الذي يتمتع به المشاركين .

- لا بأس من ان يستخدم المشارك وسائل وتقنيات فنية حديثة مثل حركات المونتاج المتطورة لإضافتها على العمل الذي سيشارك به .

\*\*\* مدة الفيديو لاتقل عن دقيقة ولا تزيد عن دقيقتين

\*\*\* للمشارك الحق في تقديم محتوى فيديو واحد تحديدا وترفض مشاركة المتقدم الذي يشارك بأكثر من فيديو

\*\*\* ترفض المشاركات التي تحمل وتتضمن رموز وعلامات أو اسماء مثبتة على واجهة الفيديو

\*\*\* ترفض الاعمال التي تم التصوير لها بواسطة اجهزة الهاتف المتحرك بشكل قطعي

\*\*\* يعتبر محتوى الفيديو المقدم من قبل المشارك بمثابة تعهد قانوني بأنه هو من قام بصناعة وفي حال

فوز المشارك وثبت بأن الفيديو المقدم للجائزة ليس من صناعته ولا من انتاجه سيتم سحب الجائزة منه

وسيعلن عن هذه المخالفة عبرة (احاطة إعلامية ) بالاسم الصريح في وسائل الإعلام المجتمعي

\*\*\* للمشاركين في محور تصوير الفيديو الرجاء تحميل محتوى الفيديو بواسطة روابط التحميل

مثل wetransfer أو google drive أو أية وسيلة تحميل أخرى متاحة ثم رفع الرابط في المجال

المخصص لمحور الفيديو

\*\*\* لن تقبل المشاركات التي تم انتاجها أو تصويرها لصالح جهات إعلامية أو تجارية ، وتعود ملكيتها

الفكرية أو الحقوقية لتلك الجهات ، يجب أن تكون الأعمال المقدمة من إنتاج المشارك نفسه ، وتعود له كامل

الحقوق في استخدامها ونشرها "

ملاحظة : تعود حقوق ملكية الاعمال المشاركة لصالح جائزة سمو الشيخ منصور بن زايد ال نهيان لتصوير

الخيول العربي .