تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس



معرض الفرس للجديدة

الدورة السابعة عشرة

من 13 إلى 18 أكتوبر 2026

الملف الصحفي 2026

فهـرس

كلمة الرئيس 05

كلمة مندوب المعرض 07

مميزات الدورة السادسة عشرة 08

تقديم الدورة السابعة عشرة 10

- التواريخ الرئيسية 11
- الشعار: "الفرس في خدمة الإنسان" 11
- المستجدات 12

المباريات والأنشطة 18

- الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للتبوريدة 19
- كأس المربيين المغاربة للخيول العربية الأصيلة 20
- المباراة الدولية لجمال الخيول العربية الأصيلة (Title Show) 21
- كأس المربيين للخيول العربية البربرية 22
- كأس المربيين للخيول البربرية 23
- الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للقفز على الحواجز *CSI5*W / CSI2* 24
- مسابقة الفن للمواهب الشابة 25
- جائزة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان لتصوير الخيل العربي 26
- المسابقة الشعرية 27

برنامج المحاضرات 28

فضاءات العرض 31

- فضاء العرض 32
- فضاء جهات المغرب 33
- فضاء الطفل 34
- فضاء الفن والثقافة 35

أمسيات عروض الفروسية 36

الجهات الراعية 38

الشركاء الإعلاميين 39





كلمة الرئيس

الشريف مولاي عبد الله العلوي

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، نصره الله وأيده، تنظم الدورة السابعة عشرة لمعرض الفرس للجديدة، وذلك خلال الفترة الممتدة من 13 إلى 18 أكتوبر 2026.

ومنذ انطلاقته سنة 2008، ما فتئ معرض الفرس للجديدة يرسخ مكانته كموعد مرجعي وطني ودولي، شهد تطورًا مطّردًا على مستوى البنيات التحتية، وجودة التنظيم، وحسن الاستقبال، فضلًا عن إشعاعه المتنامي على الصعيدين الوطني والدولي. كما ساهم، بشكل فعّال وحاسم، في النهوض بقطاع الخيول الوطني، وهيكلته وعصرنته، هذا القطاع الذي عرف بدوره تطورات نوعية وملموسة، لاسيما في مجال الفنون والتقاليد الفروسية.

كما يضطلع معرض الفرس للجديدة بدور أساسي في صيانة التراث الثقافي المغربي المرتبط بالفرس، وتثمينه، وضمان نقله إلى الأجيال الصاعدة. ويجسد، في هذا الإطار، دينامية جماعية تروم الحفاظ على موروثنا الحضاري العريق، مع الحرص على إدماجه في سياق التحولات الراهنة ومتطلبات العالم المعاصر. ويستند هذا التوجه الاستراتيجي إلى الانخراط المتواصل والفاعل لشركائنا المؤسساتيين والخواص، الذين كان لإسهاماتهم دور محوري في تعزيز إشعاع هذه التظاهرة وضمان استمراريتها.

ويتميز برنامج هذه الدورة السابعة عشرة بغناه وتنوع فقراته، من خلال إبراز مختلف استعمالات الفرس في أبعادها الثقافية، والفنية، والرياضية، والتربوية، والترفيهية. ومن خلال هذه البرمجة المتكاملة، يجدد المعرض التأكيد على رسالته المتمثلة في الإسهام الفعلي في تطوير قطاع الخيول، وتعزيز وعي العموم بمختلف رهاناته الاقتصادية، والثقافية، والاجتماعية.

وعلى غرار الدورات السابقة، يرتقب أن يستقطب معرض الفرس للجديدة جمهورًا واسعًا ومتنوعًا، يضم عشاق الفروسية، والزوار، إلى جانب المهنيين والفاعلين الوطنيين والدوليين في القطاع. ويشكل المعرض، بهذه الصفة، منصة متميزة للقاء والتبادل وعقد الشراكات، وفضاءً ملائمًا لتعزيز أوجه التعاون والتكامل بين مختلف المتدخلين في عالم الفروسية، من مربين وفرسان وحرفيين وباحثين ومؤسسات ورعاة وعارضين. أما على الصعيد الدولي، فعلى مر السنين فرض معرض الفرس للجديدة نفسه كتظاهرة رائدة وموعد بارز ضمن كبرى الملتقيات الفروسية العالمية، بفضل جودة برمجته، واحترافية تنظيمه، ومكانته المرموقة ضمن الأجندة الدولية للفروسية.

ويسعدنا أن نستقبل، مرة أخرى، كافة المشاركين من مهنيين، وفنانين ومحاضرين، وشركاء، وزوار، بمركز المعارض محمد السادس بالجديدة، بمناسبة هذه الدورة السابعة عشرة، المنظمة في إطار الاستمرارية، والتميز، و تحت شعار الفرس في خدمة الإنسان.



كلمة مندوب المعرض

الدكتور الحبيب مرزاق

يشرفني أن أرحب بكم في الدورة السابعة عشرة لمعرض الفرس للجديدة التي ستُقام تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، نصره الله وأيده، خلال الفترة الممتدة من 13 إلى 18 أكتوبر بفضاء المعارض محمد السادس بمدينة الجديدة.

وتنعقد هذه الدورة تحت شعار «الفرس في خدمة الإنسان»، وهو شعار يجسد بعمق ما يربط الإنسان بالفرس من علاقة تاريخية متجذرة، قوامها الوفاء، والتعاون، والتكامل. فقد ظل الفرس، على مر العصور، شريكا أساسيًا للإنسان في العمل، ورفيقًا وفيًا في الحياة اليومية، ورمزًا أصيلا في التراث والثقافة، كما أضحى فاعلا محوريًا في المجالين الرياضي والاقتصادي، مُساهمًا في التنمية الاجتماعية والحضارية للبلاد.

ويأتي اختيار هذا الشعار ليكرس المكانة المتميزة التي يحتلها الفرس في مجتمعنا، وليؤكد في الآن ذاته المسؤولية الجماعية الملقاة على عاتقنا جميعًا من أجل صون كرامته، وضمان رفاهيته، والحفاظ على ما يمثله من قيمة حضارية وتراثية راسخة.

وعلى امتداد السنوات الماضية، تمكن معرض الفرس للجديدة من ترسيخ مكانته كموعد دولي مرموق وفضاء مرجعي ضمن كبريات التظاهرات الفروسية العالمية، بفضل ما يقدمه من برامج نوعية تجمع بين التميز الرياضي، والإشعاع الثقافي، والانفتاح العلمي والمهني.

وتؤكد هذه الدورة السابعة عشرة استمرار هذه الدينامية المتميزة، من خلال تنظيم الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للقفز على الحواجز، التي ارتقت هذه السنة من مستوى أربع نجوم إلى مستوى خمس نجوم، بما يعكس المكانة المتقدمة التي بات يحتلها المعرض على الصعيد الدولي، إلى جانب ارتقاء إحدى المسابقات الدولية الأخرى من مستوى نجمة واحدة إلى نجمتين.

كما ستحتضن هذه الدورة الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للتبوريدة، التي ستعرف مشاركة أفضل السربات من مختلف جهات المملكة، في منافسة بين-جهوية رفيعة المستوى، تتجلى فيها قيم المهارة، والانسجام، وروعة الأداء، بما يعكس غنى تراثنا الفروسي الأصيل.

وستتواصل، بالموازاة مع ذلك، أبرز المسابقات التي شكلت على الدوام إحدى دعائم إشعاع المعرض، وفي مقدمتها:

* المباراة الدولية لجمال الخيول العربية الأصيلة من مستوى تايتل ؛
* كأس المربيين للخيول البربرية؛
* كأس المربيين للخيول العربية البربرية؛
* الكأس المغربية لمربي الخيول العربية الأصيلة.

ولا يقتصر المعرض على بعده الرياضي فحسب، بل يواصل أداء رسالته كفضاء للتبادل المعرفي، ونقل الخبرات، وتعزيز التفكير المشترك حول قضايا قطاع الخيول وآفاق تطويره. وفي هذا الإطار، سيتضمن البرنامج الثقافي والعلمي سلسلة من الندوات واللقاءات الموجهة إلى المهنيين والباحثين والمهتمين، فضلا عن تخصيص فضاء وبرنامج خاصين لفائدة الأطفال واليافعين، إيمانا منا بأهمية غرس ثقافة الفروسية ونقل تقاليدنا العريقة إلى الأجيال الصاعدة.

كما يشكل المعرض منصة متميزة لجهات المملكة من أجل إبراز غنى موروثها، واستعراض خبراتها ومساهمتها في صون هذا التراث الحي، فضلا عن تثمين منتجاتها المحلية ومؤهلاتها المجالية.

و إننا إذ نغتنم هذه المناسبة، لنجدد دعوتنا لكافة المهنيين، والفرسان، والفنانين، والباحثين، والشركاء، والزوار، للحضور والمساهمة في إنجاح هذه الدورة السابعة عشرة، التي نأمل أن تشكل محطة جديدة في مسار التميز والإشعاع الذي يطبع معرض الفرس للجديدة.



مميزات
الدورة السادسة عشرة





مميزات الدورة السادسة عشرة

7
أيام من المباريات، العروض، والمحاضرات...

+100
عارض

700
فارس

+150.000
زائر

+1100
خيل من سلالات مختلفة

+600
من ممثلي وسائل الإعلام الوطنية والدولية

50
دولة مشاركة

تقديم
الدورة السابعة عشرة

المكان:
مركز المعارض محمد السادس بالجديدة

التاريخ:
من 13 إلى 18 أكتوبر 2026

الافتتاح الرسمي:
الاثنين 12 أكتوبر 2026

الشعار:
"الفرس في خدمة الإنسان"

يشكل الفرس، أحد أبرز رموز العلاقة المتينة التي جمعت الإنسان بالطبيعة، كما يعد شريكًا أساسيًا في بناء المجتمعات وتطورها. فقد رافق الإنسان في مختلف مراحل تاريخه، وساهم في تنقلاته، وأعماله الفلاحية، وتجارته، ودفاعه عن وطنه، فكان رفيقًا في السلم والحرب، ورمزًا للقوة والوفاء والشجاعة والنبل. ورغم التحولات التي عرفها العالم والتقدم التكنولوجي المتسارع، لا يزال الفرس يحتفظ بمكانة متميزة، حيث تطورت أدواره لتواكب حاجيات المجتمعات الحديثة، مع المحافظة على قيمه التاريخية والثقافية.

وباختيار شعار «الفرس في خدمة الإنسان» موضوعاً للدورة السابعة عشرة، يدعو معرض الفرس للجديدة إلى التأمل في المكانة التي يحتلها الخيل في مجتمعاتنا المعاصرة. ويُسلّط هذا الموضوع الضوء على حقيقة جوهرية مفادها أن الفرس، الذي رافق الإنسان في مختلف مراحل تطوره، لا يزال يساهم اليوم، بأشكال متجددة، في تحقيق التقدم الاقتصادي والاجتماعي والعلمي والثقافي والإنساني.

ولا يزال الفرس شريكاً أساسياً في مسارات التنمية. ففي المجالات القروية، يواصل الإسهام في حيوية العديد من الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية. وضمن منظومة قطاع الخيول، يدعم اقتصاداً مولداً لفرص الشغل، ومُعززاً للخبرات والكفاءات والمهارات المتخصصة. أما في المجال الرياضي، فيجسد قيم الانضباط والإتقان وتجاوز الذات. وفي الميادين التربوية والعلاجية والاجتماعية، يبرهن الفرس على قدرات استثنائية في الوساطة والمواكبة، بما يعزز الإدماج وإعادة التأهيل وتحقيق التنمية الذاتية للأفراد. ومن خلال هذه الأبعاد المتعددة، يؤكد الفرس أن مساهمته تتجاوز بكثير وظيفته التقليدية، ليصبح فاعلاً حقيقياً في خدمة الإنسان وتنميته.

وللخيل في المغرب مكانة خاصة جدا؛ فهو في قلب تراثنا العريق الذي يلتقي فيه التاريخ بالهوية والأصالة. حيث تعد تقاليد الفروسية كالتبوريدة، وتنوع سلالات الخيول الوطنية، وخبرة المربين، بالإضافة إلى تناقل هذه المهارات بين الأجيال، ثروة حية تزيد من إشعاع المملكة وتألقها. وبفضل هذا الإرث، نجح المغرب في الحفاظ على هذا الكنز وتطويره، ليمزج فيه بذكاء بين أصالة الماضي وتطور الحاضر والانفتاح على العالم.

غير أن الاعتراف بما يقدمه الفرس للإنسانية يقتضي أيضاً التأكيد على المسؤوليات الملقاة على عاتق الإنسان تجاهه. فمستقبل هذه العلاقة يرتكز على مقاربة مسؤولة تقوم على احترام الرفق بالحيوان، والارتقاء المستمر بممارسات التربية والتكاثر، وتشجيع البحث العلمي، والحفاظ على التنوع البيولوجي للخيول، وترسيخ أخلاقيات مهنية مشتركة بين مختلف الفاعلين في القطاع. فخدمة الإنسان لا يمكن أن تتحقق إلا بضمان ظروف العيش والصحة والعناية التي يستحقها الفرس.

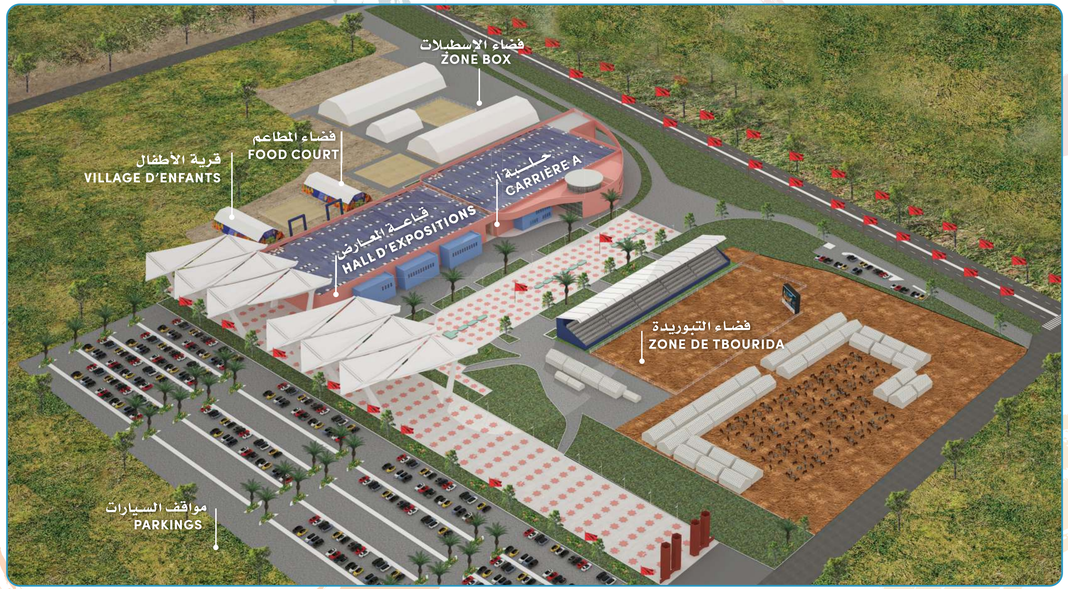
ومن خلال هذه الدورة، يؤكد معرض الفرس للجديدة طموحه في أن يكون أكثر من مجرد موعد مهني أو ثقافي. فهو يرسخ مكانته كمنصة دولية للحوار والتفكير والابتكار، تجمع المؤسسات والباحثين والمهنيين والفنانين والرياضيين وعشاق الخيل، من أجل بلورة رؤية مشتركة لمستقبل عالم الفرس. وفي سياق يتسم بتحديات التنمية المستدامة، وصون التراث، وتشجيع الابتكار، يبرز الفرس أكثر من أي وقت مضى كرافعة للتماسك الاجتماعي، ونقل القيم والمعارف، وتحقيق التقدم.

ويذكرنا شعار «الفرس في خدمة الإنسان» بحقيقة أساسية مفادها أن رقي الحضارات يُقاس أيضاً بمدى احترامها للعلاقات التي تربطها بالكائنات الحية. فباعتباره إرثاً من الماضي، وفاعلاً في الحاضر، وشريكاً للمستقبل، يظل الفرس رمزاً للثقة والتميز والانسجام. ومن خلال الاحتفاء بهذه العلاقة الاستثنائية، يكرّم معرض الفرس للجديدة هذا الرفيق الوفي الذي واكب طموحات الإنسان عبر التاريخ، ويدعونا إلى بناء مستقبل مشترك يقوم على الاحترام والمسؤولية والتميز.

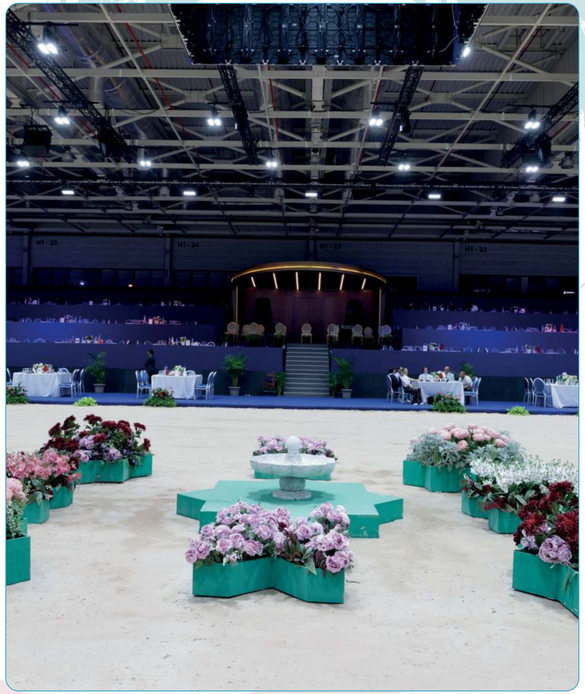
مستجدات الدورة السابعة عشرة

- ارتقاء مباراة القفز على الحواجز من CSI4*W/CSI1* إلى CSI5*W/CSI2*
- تنظيم يوم دراسي حول شعار الدورة
- انفتاح أكبر على الصعيد الدولي
- فضاء عرض مُجدّد
- إدماج شركاء المعرض في تنشيط مختلف الفعاليات والأنشطة

تصميم المعرض



الحلبة أ





الحلبة ب





فضـاء التبـوريـدة









البرنـامج

معـرض الـفـرس للـجـديـدة

الـدورة الـسـابعة عـشـرة

من 13 إلى 18 أكتوبر 2026

WWW.SALONDUCHEVAL.MA

1 الافتتاح الرسمي
الإثنين 12 أكتوبر

2 الثلاثاء 13 أكتوبر

الحلبة ،أ،	من 08:00 ← من 18:00	كأس الربين الغاربة للخيول العربية الأصيلة
الحلبة ،ب،	من 10:00 ← من 11:00	عروض فروسية للمدرسة الملكية للخيالة بتمارة
	من 11:00 ← من 11:45	عروض فروسية ترفيهية (باسينس)
	من 11:45 ← من 12:30	عروض فروسية للقوات المساعدة
	من 14:00 ← من 15:00	عروض فروسية للدرك الملكي
	من 15:00 ← من 16:00	عروض فروسية للمديرية العامة للأمن الوطني
	من 16:00 ← من 16:30	عروض فروسية مع سامي الخطابي
	من 16:30 ← من 17:00	عروض فروسية للشركة الملكية لتشجيع الفرس (SOREC)
	من 17:00 ← من 17:30	عروض فروسية وموسيقية لدولة الإمارات العربية المتحدة
قاعة المحاضرات	من 09:00 ← من 14:00	يوم حول الرفيسة
	من 14:00 ← من 17:00	دورة تدريبية في التصوير الفوتوغرافي والفيديو
فضاء التبوريدة	من 14:00 ← من 15:00	عروض التقاط الأوتاد
	من 15:00 ← من 18:00	الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للتبوريدة، المرحلة الأولى.

3 الأربعاء 14 أكتوبر

الحلبة ،أ،	من 09:00 ← من 18:00	البارة الدولية لجمال الخيول العربية الأصيلة 'Title Show' المنافسات التأهيلية.
الحلبة ،ب،	من 10:00 ← من 11:00	عروض فروسية للدرك الملكي
	من 11:00 ← من 12:00	عروض فروسية للمديرية العامة للأمن الوطني
	من 12:00 ← من 12:30	عروض فروسية مع سامي الخطابي
	من 14:00 ← من 14:30	عروض فروسية للشركة الملكية لتشجيع الفرس (SOREC)
	من 14:30 ← من 15:15	عروض فروسية ترفيهية (باسينس)
	من 15:15 ← من 16:00	عروض فروسية للقوات المساعدة
	من 16:30 ← من 17:00	عروض فروسية وموسيقية لدولة الإمارات العربية المتحدة
	من 17:00 ← من 17:30	عروض فروسية للمدرسة الملكية للخيالة بتمارة
قاعة المحاضرات	من 10:00 ← من 15:00	المسابقة الشعرية
فضاء الأطفال	من 10:00 ← من 15:00	مسابقة الفنون للمواهب الشابة
فضاء العرض	من 16:00	جائزة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان لتصوير الخيل العربي
فضاء التبوريدة	من 14:00 ← من 15:00	عروض التقاط الأوتاد
	من 15:00 ← من 18:00	الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للتبوريدة، المرحلة الثانية.

4 الخميس 15 أكتوبر

الحلبة ،أ،	من 09:00 ← من 17:00	البارة الدولية لجمال الخيول العربية الأصيلة 'Title Show' المرحلة النهائية.
	من 19:00 ← من 23:30	الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للظفر على الحواجز "CSI2*"/"CSI5*W"
الحلبة ،ب،	من 10:00 ← من 11:00	عروض فروسية للمدرسة الملكية للخيالة بتمارة
	من 11:00 ← من 12:00	عروض فروسية للمديرية العامة للأمن الوطني
	من 12:00 ← من 12:45	عروض فروسية ترفيهية (باسينس)
	من 14:00 ← من 14:30	وصول قافلة خيالة خنيفرة
	من 14:30 ← من 15:30	عروض فروسية للشركة الملكية لتشجيع الفرس (SOREC)
	من 15:30 ← من 16:30	عروض فروسية للقوات المساعدة
	من 16:30 ← من 17:00	عروض فروسية وموسيقية لدولة الإمارات العربية المتحدة
	من 17:00 ← من 17:30	عروض فروسية مع سامي الخطابي
	من 17:30 ← من 18:30	عروض فروسية للدرك الملكي
قاعة المحاضرات	من 09:30 ← من 13:00	اليوم الاقتصادي
فضاء التبوريدة	من 14:00 ← من 15:00	عروض التقاط الأوتاد
	من 15:00 ← من 18:00	الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للتبوريدة - المرحلة الثالثة.

امسح هنا

5 الجمعة 16 أكتوبر

الحلبة ،أ،	من 09:00 ← من 18:00	الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للظفر على الحواجز "CSI5*W"/"CSI2*
	من 21:00	أمسيات عروض الفروسية
الحلبة ،ب،	من 09:00 ← من 13:30	كأس الربين للخيول العربية-البربرية
	من 15:00 ← من 15:30	عروض فروسية للشركة الملكية لتشجيع الفرس (SOREC)
	من 15:30 ← من 16:00	عروض فروسية وموسيقية لدولة الإمارات العربية المتحدة
	من 16:00 ← من 16:30	عروض فروسية ترفيهية (باسينس)
	من 16:30 ← من 17:00	عروض فروسية للمديرية العامة للأمن الوطني
	من 17:00 ← من 17:30	عروض فروسية للمدرسة الملكية للخيالة بتمارة
قاعة المحاضرات	من 10:00 ← من 17:15	المحاضرات الثقافية و العلمية
فضاء الأطفال	من 14:00 ← من 18:00	كأس فارس للشطرنج
فضاء التبوريدة	من 14:00 ← من 15:00	عروض التقاط الأوتاد
	من 15:00 ← من 18:00	الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للتبوريدة - المرحلة الرابعة.

6 السبت 17 أكتوبر

الحلبة ،أ،	من 08:00 ← من 18:00	الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للظفر على الحواجز "CSI5*W"/"CSI2*
	من 21:00	أمسيات عروض الفروسية
الحلبة ،ب،	من 09:00 ← من 13:30	كأس الربين للخيول العربية
	من 14:00 ← من 14:30	عروض فروسية ترفيهية (باسينس)
	من 14:30 ← من 15:00	عروض فروسية للشركة الملكية لتشجيع الفرس (SOREC)
	من 15:00 ← من 16:00	عروض فروسية للمدرسة الملكية للخيالة بتمارة
	من 16:00 ← من 17:00	عروض فروسية للدرك الملكي
	من 17:00 ← من 17:30	عروض فروسية وموسيقية لدولة الإمارات العربية المتحدة
فضاء التبوريدة	من 15:00 ← من 18:00	الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للتبوريدة المرحلة النهائية.

7 الأحد 18 أكتوبر

الحلبة ،أ،	من 09:00 ← من 17:00	الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للظفر على الحواجز "CSI5*W"/"CSI2* المرحلة النهائية.
الحلبة ،ب،	من 10:00 ← من 10:30	عروض فروسية وموسيقية لدولة الإمارات العربية المتحدة
	من 10:30 ← من 11:00	عروض فروسية مع سامي الخطابي
	من 11:00 ← من 12:00	عروض فروسية للقوات المساعدة
	من 12:00 ← من 13:00	عروض فروسية للمديرية العامة للأمن الوطني
	من 14:00 ← من 15:00	عروض فروسية للشركة الملكية لتشجيع الفرس (SOREC)
	من 15:00 ← من 16:00	عروض فروسية للمدرسة الملكية للخيالة بتمارة
	من 16:00 ← من 16:45	عروض فروسية ترفيهية (باسينس)
	من 16:45 ← من 17:30	عروض فروسية للدرك الملكي
فضاء التبوريدة	من 14:00 ← من 15:00	عروض التقاط الأوتاد
	من 16:00 ← من 18:00	عروض التبوريدة

/Salonduchevaldeljadida

فضاء للأطفال يحتوي على العديد من الأنشطة الترفيهية والتثقيفية طوال مدة المعرض.

قاعة عرض تزيد مساحتها عن 10.000 متر مربع مخصصة لمختلف الأروقة: مؤسساتيّن ، مساندين ، دوليين ، حرفيين ، فنيين ...

فضاء مطاعم مع اختيار واسع لإرضاء جميع الأذواق.

المباريات والأنشطة







الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للتبوريدة

من 13 إلى 17 أكتوبر 2026

تعد الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للتبوريدة، الموعد الأبرز والأكثر ترقبا ضمن فعاليات معرض الفرس للجديدة، إذ تجمع هذه المنافسة أفضل وأقوى 'السربات' من كل جهات المملكة لتقديم فن يجسد أعرق وأجمل تقاليد الفروسية المغربية.

تقوم التبوريدة، المعروفة باسم "لعبة البارود"، على حركات دقيقة وتنسيق محكم بين الفرسان وتحكم تام في الخيل. وهو يجمع بين القوة والانضباط الجماعي وأناقة اللباس التقليدي واحترام التقاليد والقواعد المتوارثة عبر الأجيال. وقد عزز إدراج التبوريدة سنة 2021 ضمن لائحة التراث الثقافي غير المادي للإنسانية لدى منظمة اليونسكو، مكانتها التاريخية والاجتماعية والفنية، وأكد إشعاعها الذي يتجاوز الحدود الوطنية.

وعلى مدار أيام المعرض، تخضع السربات المشاركة لتقييم دقيق وفق معايير صارمة تشمل انتظام الصفوف، وانسجام العدو، وتزامن الحركات، ودقة إطلاق البارود، وحسن هندام الفرسان، وجودة السروج والتجهيزات، فضلاً عن التحكم في الخيل. ويعكس كل عرض مدى تماسك المجموعة بقدر ما يُبرز مهارة كل فارس على حدة.

تتوج مختلف مراحل المنافسة بإجراء نهائي مرتقب يحدد أفضل السربات المشاركة في هذه الدورة. وبالنسبة للجمهور، تمثل الجائزة الكبرى إحدى أكثر لحظات المعرض إثارة وقوة، لما توفره من فرجة متميزة وما تثيره من حماس، فضلاً عن الحمولة الرمزية التي يحملها هذا الفن العريق.





كأس المربيين المغاربة للخيول العربية الأصيلة

الثلاثاء **13** أكتوبر **2026**





تعتبر كأس المربيين المغاربة للخيول العربية الأصيلة، أحد أبرز المواعيد المخصصة للخيول العربية الأصيلة ضمن فعاليات معرض الفرس للجديدة. وتشكل هذه المسابقة واجهة متميزة لتربية الخيول بالمملكة، حيث تسلط الضوء على أفضل السلالات الواعدة وعلى خبرة المربين المغاربة وجهودهم في الحفاظ على هذه السلالة العريقة وتطويرها.

وتُنظم هذه المباراة من طرف جمعية معرض الفرس بشراكة مع الشركة الملكية لتشجيع الفرس والجمعية الملكية المغربية لمربي الخيول العربية الأصيلة و منظمة الجواد العربي، بهدف النهوض بتميز تربية الخيول العربية الأصيلة بالمغرب وتشجيع الارتقاء المستمر بممارسات الانتقاء والتحسين الوراثي.

وتحظى سلالة الخيول العربية الأصيلة بمكانة خاصة بفضل ما تتميز به من أناقة وقدرة على التحمل ونقاء في الصفات الجمالية، وهو ما يستدعي عملا دؤوبا في مجال الانتقاء والتثمين. ومن هذا المنطلق، تكرم هذه الكأس جهود المربين الذين يواصلون العمل على صون الخصائص المميزة لهذه السلالة الاستثنائية وتعزيزها.

ولا تقتصر هذه الفعالية على المنافسة للفوز باللقب فحسب، بل هي ملتقى يجمع كل المهتمين بتربية الخيل العربي في المغرب للتعارف وتبادل الخبرات. كما تسلط الضوء على عمل المربين المغاربة، وتعرف بأفضل خيول الإنتاج الوطنية، وتشجع المواهب الجديدة على دخول هذا المجال. ومن خلال جمع أجود الخيول من مختلف المزارع والمرابط المغربية، تساهم هذه الكأس في رفع قيمة الخيل العربي الأصيل محلياً، وتهيئ له مكاناً بارزاً في الساحة الدولية.

المباراة الدولية لجمال الخيول العربية الأصيلة (TITLE SHOW)

يومي **14** و**15** أكتوبر **2026**





تجمع المباراة الدولية لجمال الخيول العربية الأصيلة (Title Show) نخبة من أجود الخيول الفائزة بالبطولات في المغرب، إلى جانب خيول أخرى قادمة من أوروبا والشرق الأوسط، للتنافس في مسابقة عالمية تعتمد على أعلى معايير الجمال والتميز.

ويمثل تصنيف «تايتل شو» أعلى مرتبة تمنحها المنظمة الأوروبية لمربي الخيول العربية (ECAHO) للمباريات المعتمدة لديها، وهو التصنيف الذي حصلت عليه هذه التظاهرة سنة 2024، مما يؤكد المكانة الكبيرة التي وصل إليها المعرض بين أهم الأحداث العالمية المخصصة للخيل العربي الأصيل، ويزيد من جاذبيته للمربين والمالكين من مختلف دول العالم.

تقام هذه المنافسة المرموقة على مرحلتين: التصفيات التأهيلية ثم البطولة النهائية، وذلك بفضاء الحلبة «أ» داخل مركز المعارض محمد السادس بالجديدة، الذي يوفر ظروفا ملائمة ومواصفات استقبال عالية الجودة لفائدة المشاركين والمهنيين والزوار. ويقدم كل فرس يدويا أمام لجنة تحكيم دولية تتولى تقييمه وفق معايير دقيقة تشمل البنية الجسدية، وتناسق الخطوط، وجودة الحركة، وأصالة السلالة.

وتنظم هذه المسابقة بشراكة مع الشركة الملكية لتشجيع الفرس (SOREC) والجمعية الملكية المغربية لمربي الخيول العربية الأصيلة، وتحت إشراف المؤتمر المنظمة الأوروبية لمربي الخيول العربية، كما يشكل فضاء للتبادل والتواصل بين الفاعلين المغاربة والدوليين في القطاع، ويساهم في تعزيز إشعاع الخيل العربي الأصيل المربى بالمغرب، وترسيخ حضور المربين الوطنيين ضمن الدوائر الدولية المتخصصة في هذه السلالة العريقة.

كأس المربين للخيول العربية البربرية

الجمعة 16 أكتوبر 2026

تجمع كأس المربين للخيول العربية البربرية، خيولا سبق لها أن حققت نتائج متميزة خلال الدورات السابقة لمعرض الفرس أو في مختلف البطولات الوطنية.

وينحدر الفرس العربي البربري من تزاوج الفرس البربري مع الفرس العربي الأصيل، ويتميز بقدرته الكبيرة على التحمل والمقاومة، ومرونته وتعدد استخداماته. وقد جعلته هذه الخصائص من أكثر الخيول تقديرا في مجالات متنوعة، تمتد من الفنون والتقاليد الفروسية إلى أنشطة الترفيه والتكوين، فضلا عن مشاركته في عدد من المنافسات الرياضية.

وتخضع الخيول المشاركة لتقييم دقيق يستند إلى معايير تشمل البنية الجسدية، وجودة الحركة، والتناسق العام، وحسن التقديم، ومدى مطابقتها للمواصفات المعتمدة لهذه السلالة. تُنظَّم هذه المسابقة من طرف جمعية معرض الفرس، بشراكة مع الشركة الملكية لتشجيع الفرس (SOREC) والجمعية المغربية للحصان البربري والعربي البربري (AMCBAB)، كما تشكل مناسبة لتثمين جهود المربين المغاربة الذين يساهمون في تطوير سلالة تحتل مكانة متميزة ضمن منظومة تربية الخيول بالمملكة، وتعد جزءا أساسيا من التراث المرتبط بالفروسية الوطنية.





كأس المربين للخيول البربرية

السبت 17 أكتوبر 2026

تحتفي كأس المربين للخيول البربرية بالفرس البربري العريق، الذي يعد الخيل الوطني للمملكة المغربية، وواحدا من الركائز الأساسية التي بنيت عليها هوية وثقافة الفروسية في بلادنا.

وتتميز هذه السلالة العريقة بقوتها ومتانتها وقدرتها الكبيرة على التأقلم مع مختلف البيئات والظروف. كما تشتهر بقدرتها على التحمل، ورشاقتها، وطباعها المتوازنة، واقتصادها في استهلاك الموارد، مما جعلها مرتبطة بعدد من الممارسات الفروسية بالمغرب، وفي مقدمتها فن التبوريدة، وفروسية العمل، وأنشطة الترفيه، ومسابقات جمال وعروض الخيل.

وتجمع هذه الكأس خيولا سبق لها أن أحرزت ألقابا في مختلف البطولات الوطنية. وتخضع الخيول المشاركة لتقييم دقيق يأخذ بعين الاعتبار جودة البنية الجسدية، وحسن الحركة، والتوازن، والقوة، والأناقة، ومدى مطابقتها للخصائص المميزة لسلالة الحصان البربري.

تُنظَّم هذه المسابقة من طرف جمعية معرض الفرس، بشراكة مع الشركة الملكية لتشجيع الفرس (SOREC) والجمعية المغربية للحصان البربري والعربي البربري (AMCBAB). تمثل هذه المنافسة مناسبة لتثمين جهود المربين المغاربة والتأكيد على دورهم في الحفاظ على هذه السلالة الرمزية وتطويرها، بما يضمن استمرارية إشعاعها ومكانتها ضمن التراث الوطني.





الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للقفز على الحواجز

الأحد **18** أكتوبر **2026**





تعد الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للقفز على الحواجز، أحد أبرز المواعيد الرياضية في الأجندة الفروسية الوطنية و الدولية، ومن أهم المحطات الرياضية ضمن فعاليات معرض الفرس للجديدة.

في دورة 2026، تشهد هذه المنافسة نقلة نوعية بانضمامها إلى فئة CSI5*W، وهي أعلى درجة في مباريات القفز على الحواجز على المستوى الدولي والمؤهلة لكأس العالم. ويعكس هذا التطور المكانة المتنامية التي باتت تحتلها مدينة الجديدة ضمن أبرز محطات الفروسية العالمية، كما يعزز جاذبية المعرض لدى نخبة الفرسان وأفضل الخيول على الصعيد الدولي.

وسيحتضن الحدث أيضا منافسات من فئة CSI2*، مما يتيح للفرسان المغاربة فرصة التنافس في بيئة رياضية رفيعة المستوى والاحتكاك المباشر بأبرز الأسماء العالمية في هذه الرياضة.

وتندرج هذه المنافسة ضمن الدوري الملكي المغربي، الذي تشكل الجديدة محطته الختامية التقليدية بعد مدينتي تطوان والرباط. كما تساهم في تعزيز الإشعاع الدولي للمملكة في مجال الرياضات الفروسية، وإبراز مستوى التميز الذي بلغته المملكة على مستوى التنظيم والبنيات التحتية المخصصة لهذه الرياضة.

وبفضل المسالك التقنية التي تتميز بها المنافسات، والمستوى الرياضي العالي الذي تفرضه، إلى جانب مشاركة فرسان ذوي صيت عالمي، تفرض الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للقفز على الحواجز، نفسها كواجهة للتميز في هذه الرياضة وكواحدة من أبرز لحظات البرمجة الرياضية لمعرض الفرس للجديدة.

شهدت الجائزة الكبرى لصاحب الجلالة الملك محمد السادس للقفز على الحواجز تتويج أسماء بارزة في رياضة القفز على الحواجز، من بينها الإيطالي روبيرتو توركيتو، والسويسري أدريان شميد، والإيرلندي تيم بريتان، إلى جانب الفارس المغربي عبد الكبير ودار، الذي وقع أول تتويج مغربي بالجائزة الكبرى، في إنجاز يعكس التطور الذي بلغته الفروسية المغربية وقدرتها على منافسة كبار الفرسان على الساحة الدولية.

مسابقة الفن للمواهب الشابة

الأربعاء **14** أكتوبر **2026**





تندرج مسابقة الفن للمواهب الشابة في إطار حرص معرض الفرس للجديدة على جعل الفرس موضوعا للإبداع والاكتشاف ونقل القيم والمعارف للأجيال الصاعدة. وتستهدف هذه المسابقة تلاميذ المرحلة الثانوية، حيث تُكافئ أفضل الرسومات واللوحات الفنية المنجزة حول موضوع الفرس.

كما جرت العادة كل سنة، يتم انتقاء عدد من الأقاليم والمدن للمشاركة في هذه المباراة.

وفي إطار الدورة السابعة عشرة، تم اختيار أربعة أقاليم ومدينتين للمشاركة في مباراة الفن، وهي أقاليم الجديدة وكلميم وسطات وسيدي قاسم، بالإضافة إلى مدينتي أزرو ومرتيل. ومن خلال هذه المبادرة، يفتح المعرض فضاء للتعبير أمام الأجيال الشابة، ويدعوها إلى تقديم رؤيتها الخاصة لعالم الفروسية. فالفرس يتحول هنا إلى مصدر للإلهام والإحساس والخيال، كما يتيح للمشاركين الشباب فرصة التفاعل مع موروث ثقافي متجذر في الهوية المغربية واستيعاب أبعاده المختلفة.

كما تساهم هذه المسابقة في تقريب الناشئة من عالم الفرس، ليس فقط عبر الممارسة الرياضية أو الاكتشاف التربوي، بل أيضا من خلال لغة الفن والتعبير الإبداعي. وبهذا تمنح الإبداع مكانة محورية ضمن فعاليات دورة تنظم تحت شعار «الفرس في خدمة الإنسان».

جائزة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان لتصوير الخيل العربي

الأربعاء 14 أكتوبر 2026

تحتفي جائزة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان لتصوير الخيل العربي، بعالم الخيل من خلال الصورة، وتفتح المجال أمام المصورين من مختلف الدول العربية للتعبير عن رؤاهم الفنية وإبراز جمال هذا الموروث العريق. وتتوزع المسابقة على عدة فئات تتيح استكشاف مختلف جوانب عالم الخيول، من جمال الخيل العربي الأصيل إلى ثراء الأنشطة والتظاهرات الفروسية، مرورا بفن التبوريدة الذي خصصت له فئة مستقلة.

وتدعو كل فئة المشاركين إلى تقديم نظرة فنية وشخصية تعكس مكانة الخيل وبيئته، وتبرز أبعاده الجمالية والثقافية والإنسانية.
ومن خلال عدساتهم، يطلب من المصورين توثيق نبل الخيول، وقوة المنافسات، ودقة الحركات، والعلاقة المميزة التي تجمع الفارس بفرسه، فضلا عن مختلف التعبيرات الثقافية والتراثية المرتبطة بعالم الفروسية.

كما تتضمن الجائزة فئة خاصة بالإبداع المرئي والفيديو، توفر فضاء إضافيا للتعبير الفني، حيث تلتقي السردية البصرية والجمالية والإحساس الفني لإبراز غنى عالم الخيل العربي وتنوع أبعاده.





المسابقة الشعرية

الأربعاء 14 أكتوبر 2026

تضفي المسابقة الشعرية، بعدا أدبيا وثقافيا على برنامج معرض الفرس للجديدة، إذ يتيح للشعراء فرصة التعبير بالكلمة عن نبل الخيل، وقوة حضوره في الخيال الجماعي، وعمق العلاقة التي تجمعه بالإنسان.

ومن خلال هذه المسابقة، يتحول الفرس إلى مصدر للإلهام الشعري، فيغذي نصوصا تستمد مادتها من الذاكرة والعاطفة والرمزية والإرث الثقافي. كما تتيح الشعر فرصة مقاربة عالم الفروسية من زاوية مختلفة، عبر منح الصوت للمشاعر والحكايات والصور التي يستحضرها الفرس في الثقافة العربية والمغربية.

وتُنظم هذه المسابقة في إطار حوار يجمع بين التراث والفنون الفروسية والإبداع الأدبي، مما يساهم في إثراء البعد الثقافي لمعرض الفرس للجديدة. كما تذكر هذه الفعالية، بأن الاحتفاء بالخيول لا يقتصر على ميادين المنافسة أو فضاءات العرض، بل يمتد أيضاً إلى الكلمة والصورة ومختلف أشكال التعبير الفني والإبداعي التي تخلد حضوره في الوجدان والذاكرة الجماعية.





برنامج المحاضرات
الثقافيـة و العلمية







برنامج المحاضرات

الجمعة 16 أكتوبر 2026

الكلمة الافتتاحية

09:45 : د. الحبيب مرزاق، مندوب معرض الفرس بالجديدة

الجلسة الأولى

10:00 : التداوي والتأهيل بواسطة الخيل: ممارسات ذات تعريفات موضع نقاش:
السيد نيكولا إيموند، معالج بواسطة الخيل ومدير المعهد الفرنسي للعلاج بواسطة الخيل، فرنسا

10:30 : التداوي والتأهيل بواسطة الخيل: في المغرب تجربة " سبانا "
د. حسن اليقين، أستاذ باحث بمعهد الحسن الثاني للزراعة والبيطرة، ونائب رئيس

10:45 : العلاج المائي لدى الخيول
د. فلوران دافيد، طبيب بيطري ممارس ومتخصص في طب الخيول، مركز إكويتوم، بلجيكا.

11:15 : مناقشة

الجلسة الثانية

11:30 : الفرس في المحلة السلطانية.
د. محمد براص، مديرية التاريخ العسكري، المغرب.

11:45 : الخيل ودورها في حفض الصحة الجسدية والنفسية لدى الإنسان.
د. عبد القادر سعود، الرابطة المحمدية للعلماء، المغرب.

12:00 : العناية والاهتمام بالخيل من خلال وثائق السلطان محمد بن عبد الرحمان.
د. محمد سعيد حنشي، الخزانة الملكية الحسنية، الرباط، المغرب.

12:15 : العلاج بمساعدة الخيول، المفاهيم وتحديات الترجمة المتخصصة
د. سارية المرزوق، محاضرة وباحثة ومترجمة، جامعة هومبلدت/آردن برلين، ألمانيا

12:30 : معجم مصطلحات الخيل
د. عبد الإلاه لمدبر، الخزانة الملكية الحسنية، الرباط، المغرب

12:45 : مناقشة

الاختتام 13:00

برنامج المحاضرات

الجمعة 16 أكتوبر 2026، الفترة المسائية

الجلسة الأولى

14:30 : كلمة تقديمية وعرض لمجموعة **Equine Care Group**
الدكتورة تاتيانا فيناريديل، Equitom، بلجيكا

14: 50 : الاختبارات الجينية وتطبيقاتها في الممارسة البيطرية للخيول
الدكتورة تاتيانا فيناريديل، Equitom، بلجيكا

15:30 : مناقشة

الجلسة الثانية

15:40 : ندوة **IPV**: استعمال البوتورفانول لدى الخيول
الأستاذ محمد بيرو، معهد الحسن الثاني للزراعة والبيطرة

16:00 : خصي الخيول ومضاعفاته: نحو تقنية أكثر أمانًا وفعالية
الدكتور فلوران دافيد، Equitom، بلجيكا

16:40 : المستجدات في تدبير الأكياس تحت الغضروفية لدى الخيول
الدكتور فلوران دافيد، Equitom، بلجيكا

17:15 : مناقشة

فضاءات العرض







فضاء العرض

يشكل فضاء المعرض أحد الأقطاب الرئيسية لمعرض الفرس للجديدة، ومنصة حقيقية للقاءات والتبادل وإبراز الخبرات والكفاءات المرتبطة بقطاع الخيول. ويجمع هذا الفضاء طيفا واسعا من الفاعلين، من بينهم المربون، والمرابط، ومصنعو التجهيزات، وصناع السروج التقليدية، والمتخصصون في العناية بالخيول وتغذيتها، والتعاونيات، والمؤسسات، والجمعيات المهنية، وهيئات التكوين، والشركات المتخصصة في مهن الفروسية.

ومن خلال أروقتهم، يعرض المشاركون منتجاتهم وخدماتهم وابتكاراتهم وخبراتهم أمام جمهور متنوع يضم المهنيين والفرسان والمربين وعشاق الخيل والزوار.

وقد صمم هذا الفضاء ليكون فضاء حيويا وتفاعليا يشجع على التواصل المباشر، وتبادل المعارف والخبرات، واكتشاف أحدث التطورات التي يشهدها قطاع الخيول اليوم.

كما يضطلع فضاء المعرض بدور اقتصادي مهم، إذ يوفر للمقاولات، ولا سيما الصغرى والمتوسطة منها، منصة للتعريف بأنشطتها واستكشاف فرص جديدة للتطوير والتسويق. كما يساهم في تعزيز فرص الشراكة والتعاون على المستويين الوطني والدولي، بما يدعم دينامية القطاع ويعزز إشعاعه.

وإلى جانب دوره الوطني، يؤكد فضاء العرض سنة بعد أخرى إشعاعه الدولي من خلال استقباله لعارضين ووفود تمثل العديد من الدول. ويُسهم هذا التنوع في إثراء التبادل وتقوية جسور التواصل بين المهنيين المنتمين إلى ثقافات فروسية مختلفة، كما يوفر بيئة ملائمة لتطوير الشراكات، وتبادل الخبرات والتجارب، واستكشاف آفاق جديدة للتعاون على المستويين الإقليمي والدولي.





فضاء جهات المغرب

يقدم فضاء جهات المغرب رحلة عبر تنوع جهات المملكة وما تزخر به من خصوصيات ثقافية وتراثية مرتبطة بعالم الفرس. وتعرض كل جهة جزء من هويتها من خلال ممارساتها الفروسية، وصناعاتها التقليدية، ومنتجاتها المجالية، وأزيائها، ومختلف التعبيرات الثقافية التي تميزها.

ويتيح هذا الفضاء للزوار فرصة اكتشاف غنى التقاليد الجهوية التي يحتل فيها الخيل مكانة بارزة باعتباره مكونا اجتماعيا وثقافيا واقتصاديا.

وتتنوع المعروضات بين فن التبوريدة، وتربية الخيول، وصناعة السروج التقليدية، والمنتجات الحرفية، والمنتجات المحلية، بما يعكس تنوع الممارسات الفروسية والموروثات المرتبطة بها في مختلف مناطق المغرب.

كما يمنح رواق الجهات مساحة للتعريف بالحرفيين والمربين والتعاونيات والفاعلين المحليين الذين يساهمون في الحفاظ على هذه الممارسات وتطويرها داخل مجالاتهم الترابية.

ويشكل بذلك جسرا للتواصل المباشر بين الجمهور وممثلي الجهات، وفضاء لتبادل الخبرات والتعريف بالمهن والمنتجات والمبادرات المحلية المرتبطة بعالم الفروسية.







فضاء الطفل





يقدم فضاء الفن والثقافة للزوار تجربة غامرة في مختلف أشكال التعبير الفني المستوحاة من عالم الخيول. وقد صمم هذا الفضاء ليكون ملتقى للإبداع والاكتشاف، يجمع الفنانين والحرفيين والمبدعين والمهتمين حول محور مشترك يتمثل في المكانة الرمزية والجمالية التي يحتلها الخيل في الثقافة المغربية.

ويضم هذا الفضاء مسارا متنوعا ومفتوحا يشمل الرسم، والنحت، والتصوير الفوتوغرافي، والخط العربي، والصناعات الفنية التقليدية، والموسيقى، والأدب، والعروض الفنية الحية. ومن خلال هذه الأشكال التعبيرية المختلفة، يقدم الخيل باعتباره موضوعا فنيا ورمزا ثقافيا ومصدرا للإلهام والخيال. كما تستكشف الأعمال المعروضة مختلف تمثلاته، وأناقته، وحركته، والعلاقة المميزة التي تربطه بالإنسان والمجال والتراث.

ويشكل فضاء الفن والثقافة أيضا فضاءً للتبادل والحوار بين الفنانين والباحثين والحرفيين والجمهور. فمن خلال اللقاءات والورشات والمعارض، تتاح للزوار فرصة اكتشاف عالم الفروسية من زوايا جديدة، عبر الصور والحكايات والمهارات اليدوية والأعمال الفنية التي تخلد حضور الفرس في الذاكرة الجماعية وتبرز عمق ارتباطه بالهوية الثقافية المغربية.

فضاء الفن والثقافة

يقدم فضاء الفن والثقافة للزوار تجربة غامرة في مختلف أشكال التعبير الفني المستوحاة من عالم الخيول. وقد صمم هذا الفضاء ليكون ملتقى للإبداع والاكتشاف، يجمع الفنانين والحرفيين والمبدعين والمهتمين حول محور مشترك يتمثل في المكانة الرمزية والجمالية التي يحتلها الخيل في الثقافة المغربية.

ويضم هذا الفضاء مسارا متنوعا ومفتوحا يشمل الرسم، والنحت، والتصوير الفوتوغرافي، والخط العربي، والصناعات الفنية التقليدية، والموسيقى، والأدب، والعروض الفنية الحية. ومن خلال هذه الأشكال التعبيرية المختلفة، يقدم الخيل باعتباره موضوعا فنيا ورمزا ثقافيا ومصدرا للإلهام والخيال. كما تستكشف الأعمال المعروضة مختلف تمثلاته، وأناقته، وحركته، والعلاقة المميزة التي تربطه بالإنسان والمجال والتراث.

ويشكل فضاء الفن والثقافة أيضا فضاءً للتبادل والحوار بين الفنانين والباحثين والحرفيين والجمهور. فمن خلال اللقاءات والورشات والمعارض، تتاح للزوار فرصة اكتشاف عالم الفروسية من زوايا جديدة، عبر الصور والحكايات والمهارات اليدوية والأعمال الفنية التي تخلد حضور الفرس في الذاكرة الجماعية وتبرز عمق ارتباطه بالهوية الثقافية المغربية.





أمسيات عروض الفروسية





تُعد أمسيات عروض الفروسية من أبرز المحطات الفنية والثقافية التي يحتفي بها معرض الفرس للجديدة، ومن أكثر الفعاليات التي تستقطب اهتمام الجمهور وانتظاره. فمع حلول المساء، يتحول ميدان العرض إلى فضاء نابض بالحياة، تتعاقب فيه المشاهد الاستعراضية والإبداعات الفنية في احتفال فريد بعالم الخيل، حيث تمتزج المهارة بالجمال، والتقاليد بالابتكار، لتمنح الزوار تجربة استثنائية تنبض بالإحساس والإبهار.

وخلال الدورة السابعة عشرة، يستضيف المعرض خمس فرق وطنية ودولية مرموقة، تحمل كل منها رؤية فنية خاصة لفنون الفروسية. ومن خلال عروض متنوعة تجمع بين الترويض، والعمل الحر مع الخيول، والأكروبات الفروسية، والعروض الكوريغرافية والمشاهد الاستعراضية المبتكرة، يكتشف الجمهور عوالم متعددة تعكس ثراء الفنون الفروسية وتنوع المدارس والتقاليد المرتبطة بها عبر العالم.



وتقدم فرقة «إمبولسيون» الفرنسية عرضاً فنياً متميزاً يمزج بين الفروسية القوزاقية والترويض الحر والبريد المجري والمؤثرات البصرية، في عمل تتكامل فيه الدقة التقنية مع قوة التعبير الفني، ليجسد عمق العلاقة التي تربط الفارس بجواده.

أما فرقة «برايد أوف برتغال»، فتأخذ الجمهور في رحلة إلى قلب التقاليد الفروسية البرتغالية، حيث تتألق خيول اللوسيتانو في عروض مستوحاة من فنون الترويض الكلاسيكي، مبرزة ما تتميز به هذه السلالة العريقة من أناقة وانسجام ودقة في الأداء.

ومن جهتها، تقدم فرقة «شاريفاري» رؤية فنية معاصرة لفنون العرض الفروسي، حيث يلتقي الترويض والعمل الحر والأكروبات والرقص في لوحات إبداعية تجمع بين الخيال والفكاهة والشاعرية، وتمنح الجمهور تجربة مفعمة بالمفاجأة والدهشة.

كما تقدم أكاديمية SOREC لفنون الفروسية عروضاً تستلهم غناها من الموروث الفروسي المغربي، من خلال لوحات تحتفي بأصالة التقاليد الوطنية وجمال الخيل المغربية، وتبرز استمرارية هذا التراث العريق وقدرته على التجدد ومواكبة العصر.

أما القوات المساعدة –المنطقة الشمالية، فتقدم عرضاً يجسد قيم الانضباط والدقة والتميز، من خلال تشكيلات جماعية متناسقة تجمع بين الصرامة العسكرية وجمالية الأداء الفروسي، في صورة تعكس عراقة التقاليد الفروسية المغربية وما بلغته من مستوى رفيع من الاحترافية والإتقان.

وعلى إمتداد أمسيتي العرض، تتلاقى هذه الرؤى الفنية المتنوعة لتشكل احتفالا استثنائياً بعالم الخيل، حيث تتجاور الثقافات والتجارب والأساليب الفنية المختلفة في فضاء واحد. وبهذا تؤكد أمسيات عروض الفروسية مكانتها كأحد أبرز مواعيد معرض الفرس للجديدة، وكتجربة فريدة تجمع بين التراث والإبداع والتميز، وتترك في ذاكرة الجمهور صورا ومشاعر تبقى حية طويلا.







الجهات الراعية

الشركاء الإعلاميين

معرض الفرس
للجديدة

Association Salon du Cheval
Adresse : 40, avenue Al Jacaranda, 10100, Hay Riad Rabat - Maroc
Tél : +212 537 56 66 56. Fax : +212 537 56 68 56
E-mail : sdcexposition@gmail.com - Site web : www.salonducheval.ma