

# Niveau 3 - reprise 1 (N3.1)

Cavalier:.....

Cheval:.....

Concours:..... Date: ..... Juge: .....

Dimensions piste ☐ 20x40m ☐ 20x60m Temps ca. 5 min (Trot assis sauf si demandé autrement)

Mouvements de la reprise			Note	Observations
1	A-X X	Entrer en trot rassemblé Arrêt et salut <u>Rompres au trot rassemblé</u>		
2	C (C-M-B)	Piste à main droite (Trot rassemblé)		
3	B	Volte (8m)		
4	B-F	Epaule en dedans		
5	A Entre D & X (vers M) (M-C-H-S)	Doubler Appuyer à droite (Trot rassemblé)		
6	E	Volte (8m)		
7	E-K	Epaule en dedans		
8	A Entre D & X (vers H) (C-H-M)	Doubler Appuyer à gauche (Trot rassemblé)		
9	M-X-K K	Changer de main au trot moyen Trot rassemblé		
10		Transitions du trot rassemblé au trot moyen et du trot moyen au trot rassemblé)		
11	A	Kurzkehrt à gauche (au pas), puis pas moyen		
12	A-K-E	Pas moyen <b>X2</b>		
13	E-M (E-M-C)	Changer de main au pas allongé Pas allongé <b>X2</b>		
14	Avant C C	Pas moyen Départ au galop rassemblé à gauche		

15	H-K K (K-A-F)	Galop moyen Galop rassemblé (Galop rassemblé)		
16	F-X-H Avant H (H-C-M)	Changer de main Changement de pied de ferme à ferme ou changement de pied en l'air <b>X2</b> (Galop rassemblé)		<i>changement de pied de ferme à ferme / en l'air *</i>
17	M-F F	Galop allongé Galop rassemblé		
18		(transitions du galop rassemblé au galop allongé et du galop allongé au galop rassemblé)		
19	(F-A-K) K-X-M X	(Galop rassemblé) Changer de main Changement de pied de ferme à ferme ou changement de pied en l'air <b>X2</b>		<i>changement de pied de ferme à ferme / en l'air *</i>
20	C H-X-F F	Trot rassemblé Changer de main en trot allongé Trot rassemblé		
21		(Transitions du trot rassemblé au trot allongé et du trot allongé au trot rassemblé)		
22	A X	Doubler Arrêt et salut		
		Quitter la piste au pas et les rênes longues		

Notes d'ensemble:

1		Pureté, aisance, souplesse et régularité des allures <b>X 2</b>	
2		Impulsion (désir de se porter en avant, fraîcheur, élasticité, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main) <b>X 2</b>	
3		Sousmission et perméabilité du cheval (attention et confiance, harmonie, décontraction, mise en main et soutien) <b>X 2</b>	
4		Position, assiette et action du cavalier; correction des aides <b>X 2</b>	

<b>Total / 340</b>	
--------------------	--

(\*) Les demi points sont autorisés dans toutes les rubriques  
Dédutions: 1ère erreur: -0,5%, 2ème erreur: -1%, 3ème erreur: élimination

Signature du juge

Edition 01-01-2017