

LA COMPAGNIE DU COIN

CONCERT À INVENTER



MONTER...

Comme son nom l'indique, c'est un projet qui rassemble les membres de la Compagnie et un public amateur.

L'idée est d'écrire un projet spécifique qui tient compte de la diversité du public concerné en y inscrivant notre dimension artistique.

On peut s'inspirer d'un sujet lié à un de nos spectacles ou s'ancrer dans la thématique d'un festival pour en faire un temps fort.

Chaque projet est unique.

Et comme chaque personne l'est aussi, le Concert à Inventer est ouvert à toutes et à chacun, qu'il pratique ou non une discipline artistique, pour inventer ensemble.

Chaque élément est important, du participant individuel au groupe constitué.

Toutes les disciplines artistiques peuvent être représentées : musique, danse, théâtre, arts plastiques.





... De toutes pièces

L'envergure du projet dépend de la volonté du partenaire programmeur et des amateures qu'il arrive à mobiliser mais également du temps qu'on peut y consacrer en amont.

L'immersion des musicien·ne·s de la Compagnie au sein du projet Concert à Inventer reste une des clés essentielles de la réussite du projet, les musicien·ne·s professionnels assurent la cohésion de l'ensemble, insufflent un vent de folie et poussent littéralement les participants au dépassement.

Concernant notre mode opératoire, 2 ou 3 référent·e·s issus de l'équipe artistique encadrent le travail jusqu'aux dernières répétitions générales en tutti.

terrains de jeu

La représentation peut se passer en fixe sur plateau, comme dans l'espace public et/ou en déambulation.

Il se trouve que l'espace public est devenu notre terrain de jeu de prédilection, on aura donc des prédispositions à emmener le spectacle dans la rue.



UNE ÉQUIPE ÉPHÉMÈRE MAIS FORTE ET SOLIDAIRE

Les artistes amateurs impliqués doivent tous se sentir en confiance, bien que bousculés : apprendre par cœur, changer ses habitudes, sortir de sa zone de confort, sont autant de nouvelles aventures à vivre, excitantes mais pas toujours faciles à appréhender.

Nous devons permettre à chacun·e de s'exprimer et donner le meilleur de soi, susciter l'envie et la motivation.

Pour nous, l'enjeu est que chacun·e trouve et prenne sa place, notre mission consistant à encadrer et fédérer les amateurs et la Compagnie du Coin, tous dans le même bateau, dans la même direction.

L'intérêt pour chacun réside dans la rencontre et l'échange, valeurs fortes que nous revendiquons largement dans nos actions.

En allant à la rencontre des artistes amateurs, une vision singulière se transmet : d'autres chemins sont possibles.

L'ÉCRITURE ET LA TRANSMISSION

S'adresser à des amateurs, quelque soit leur savoir-faire, induit une écriture spécifique : musique, textes, mise en scène, déplacements chorégraphiques, dramaturgie globale etc...

Forte de ses 20 ans d'existence, la Compagnie du Coin pourra néanmoins puiser dans tout un répertoire pré-existant de pièces de circonstance, et s'appuyer sur les équipes constituées des spectacles actuels.

Une écriture à la fois simple, énergique et exigeante, l'improvisation libre ou codifiée, notamment avec l'usage du Soundpainting, sont des fondamentaux de nos interventions.

La mise en mouvement et en espace, c'est ce qui crée l'univers, c'est ce qui fait rêver le public.

Pour ce genre de projet, l'état de jeu est fondamental, ce qui nous donne l'occasion d'aborder ce que nous travaillons également dans nos créations : l'écoute, la connexion du groupe, le travail de chœur, la présence du corps...









LA COMPAGNIE

La Cie du Coin est un collectif de musicien.ne.s, d'acteur.ice.s, de passionné.e.s d'improvisation qui ont en partage un sens de la curiosité et un goût pour le mélange des genres et des disciplines.

À travers ces différentes formes artistiques, la Compagnie du Coin s'attache à proposer aux publics des formes atypiques, des expériences à vivre dans l'espace public, avec comme média principal la musique et un goût certain pour l'absurde et l'immersion momentanée dans une liberté fantasmée et libre de droits.

CONTACTS

ADMINISTRATION / PRODUCTION

Fabienne Brugnago : production@compagnieducoin.com

CELLULE DE DIFFUSION

Marie Labidoire | Gwenn Le Bars | Nicolas Le Moullec | Cyril Solnais : diffusion@compagnieducoin.com - 06 13 55 02 74

COMMUNICATION

Vanessa Dutrieux : communication@compagnieducoin.com

02.47.41.64.38 || 06.20.78.83.99

www.compagnieducoin.com