



PIERRE LEVALLOIS

contact@pierrelevallois.com

+33(0)6 77 97 79 32

[Profil LinkedIn](#)

www.pierrelevallois.com



UI Designer - Design System Designer

8 années d'expérience en UI Design dont 4 dans le Retail (Decathlon, Leroy Merlin, E.Leclerc) et le secteur Bancaire (Carrefour Banque)

Connaissance de l'Atomic Design, des Design Tokens, et maîtrise poussée de Figma pour la conception de composants complexes et UI Kits

Expérimenté dans la conception et la contribution à l'évolution d'un Design System

Connaissances en développement front-end, vibe coding d'applications web & mobile avec des IA agentiques (Cursor, Claude, Lovable, ...)

Capacité à travailler en Feature Team sur des projets multiples et à l'aise avec la méthode Agile Scrum

A l'aise dans les échanges avec le métier et les développeurs

EXPÉRIENCES PRO

DÉCEMBRE 2025 À MAI 2026

UI Designer

École 42 — *Freelance* — *Paris et à distance*

Mise en place d'un UI Kit dans Figma qui a pour vocation à être déployé petit à petit sur les différents produits de l'École 42, qui possède des campus dans 31 pays. Production d'écrans pour le produit 42 Next, LMS dédié aux apprenants.

JUILLET 2025 À MARS 2026

UI Designer

MyUnisoft — *Freelance* — *Paris et à distance*

Dans le cadre de la refonte de l'application de Gestion Interne de MyUnisoft, éditeur de logiciels SaaS d'Expertise Comptable, j'interviens en appui de l'équipe design en place sur la mise en place d'un UI Kit pour l'entreprise et sur la conception de nouveaux écrans et parcours avec Figma. Ce UI Kit a pour objectif d'uniformiser les différents produits de l'entreprise (5 au total), et de faciliter la collaboration entre le design et le développement grâce à une synchronisation des design tokens et des composants.

AVRIL 2025 À NOVEMBRE 2025

UI Designer

E.Leclerc — *Freelance* — *Paris et à distance*

Dans le cadre d'évolutions fonctionnelles sur l'application mobile iOS / Android « Mon E.Leclerc », je suis intervenu à temps partiel en renfort des équipes design en place pour la conception de nouvelles fonctionnalités (ajout du retrait Click&Collect en magasins pour les produits non alimentaires, et évolutions sur la fonctionnalité Ma Liste). Je participe également à la conception du Design System du groupe.

JANVIER 2023 À MARS 2025

UI Designer

Leroy Merlin France — *Freelance* — *Lille et à distance*

En tant que UI Designer au sein de l'équipe des configurateurs, j'ai conçu des interfaces et parcours web & mobile pour différents produits. J'ai contribué à la création d'une librairie de composants dédiée, alignée avec le Design System du groupe, en collaboration étroite avec les développeurs pour garantir la faisabilité et l'adoption. J'ai travaillé principalement sur Figma (auto-layout, composants, librairies, variables) et participé aux tests utilisateurs, aux rituels Agile Scrum et aux temps forts de la communauté design du groupe.

JANVIER À DÉCEMBRE 2022

UI Designer

Carrefour Banque & Assurance — *Freelance* — *Paris et à distance*

Mission au sein de la Digital Factory de Carrefour Banque. Conception d'interfaces et de parcours client pour l'espace web en formats responsive et pour l'application mobile native, en s'appuyant sur un Design System mis en place avec la méthode Atomic Design et décliné du Design System principal Carrefour Retail. Conception de prototypes haute-fidélité ainsi que des visuels graphiques (gamme d'icônes, illustrations, retouches de photographies, ...). Participation à des tests utilisateurs, travail en méthode Agile Scrum et rituels mensuels avec l'ensemble des designers de l'entreprise.

2019 À 2021

Graphiste & Webdesigner

Freelance — *Caen*

Conception d'identités visuelles, design d'interface web & mobile, et conception de supports imprimés pour différents clients :

- Design d'interface d'une application métier pour Biogaran.
- Conception d'identités visuelles et supports imprimés de programmes immobilier pour Bouygues Bâtiment et Linkcity.
- Webdesign du site internet Decathlon E CLUB, service proposant des cours et exercices de sport en ligne en direct et à la demande.
- Conception de landing pages pour le groupe de chaînes de télévision Trace.
- Conception de visuels et supports imprimés pour les Laboratoires Gilbert et la marque de cosmétiques Algotharm.



PIERRE LEVALLOIS

contact@pierrelevallois.com

+33(0)6 77 97 79 32

[Profil LinkedIn](#)

www.pierrelevallois.com



2017 À JUIN 2019

Chef de Projet Digital & Webdesigner

CCE Organisation — *Salarié CDI — Deauville*

Études préparatoires de projets, rédaction de Cahiers des Charges Fonctionnels, gestion de projets digitaux, prototypage et conception d'interfaces web & mobile pour les clients de l'agence :

- Site internet événementiel pour le Crédit Agricole CIB
- Site internet événementiel pour Arkema
- Application pour écran géant tactile pour Naval Group
- Site internet job-board pour l'Union des Industries et Métiers de la Métallurgie (UIMM)

FORMATIONS

Become a Product Builder powered by AI

Vibe Coding Academy — 2026

Apprentissage des bases du Product Building, de l'Agentic Design et du Vibe Coding. Connexion via MCP avec Figma et des IDE comme Cursor et Antigravity, Claude Code, Codex, ...

Formation Figma Avancé

Le Laptop — 2025

Perfectionnement sur des techniques avancées avec Figma : fonctionnalités constraints, auto-layout, variants, composants properties et interactive components, conditionals, organiser des bibliothèques partagées, variables, design tokens, dev mode, ...

Maîtriser les Design Systems avec Figma

Designsystem.School — 2024

Apprendre à structurer un Design System, mettre en place des design tokens, documenter son design system, gouvernance, ...

Masterclass Design Systems

The Design Crew — 2023

Construire un design system pour gagner en cohérence et vélocité, apprendre à le maintenir et à collaborer au mieux avec une équipe technique pour le déployer.

Maîtriser Figma pour la création d'interfaces professionnelles

The Cacatoès Theory — 2023

Manipuler l'Auto-layout et les containers, structurer une bibliothèque et des styles cohérents, maîtriser l'utilisation des composants, les propriétés et des variants pour créer des interfaces.

DIPLÔMES

2011 À 2013

BAC PRO Communication Visuelle Plurimédia

Lycée Paul Cornu — *Lisieux, France*

Conception de roughs et storyboards, conception de projets numériques et imprimés à partir d'un brief. Apprentissage de la PAO et de la chaîne graphique. Découverte des langages de programmation.

2009 À 2011

CAP Dessinateur d'exécution en com. graphique

Lycée Paul Cornu — *Lisieux, France*

Apprentissage des fondamentaux de la mise en page, exécution de maquettes graphiques. Préparation de fichiers avant impression. Découverte et apprentissage des fondamentaux de la PAO et de la chaîne graphique.

COMPÉTENCES & OUTILS

Web design

UI Design

UX Design

Ergonomie

Architecture de l'information

Wireframing

Mobile design

Atomic Design

UI Kit

Design System

Figma

Design Tokens

Visual Design

Méthode Agile SCRUM

Micro Interactions

Jitter

Vibe Coding

Product Building

Prototypage IA

Cursor

Claude Code

Lovable

Figma Make

Supabase

Langues

Français natif, Anglais et Espagnol intermédiaire niveau A2.

Savoir-être

Créatif, Curieux, Attentif aux détails, Autonome, Capacité à s'adapter, Persévérant.

Centres d'intérêt

VTT, Course à pieds, Fitness, Ski alpin, Photographie, Architecture, Pâtisserie.