

4. Nesta rua

For SA Chorus, Solo Soprano or Semi-chorus, and Piano

Brazilian folksong (Portuguese)

arr. Bruce Trinkley

Andante espressivo ♩ = 56

Andante espressivo ♩ = 56

The image displays a page of a musical score for 'Ave Maria' by Franz Schubert. The tempo is marked 'Andante espressivo' with a metronome marking of 56. The key signature is B-flat major (two flats). The score is written for piano and voice. The piano part begins with a 2/4 time signature and a key signature of B-flat major. The vocal part enters at measure 6. The lyrics are in Portuguese: 'Nes - ta ru - a, nes - ta ru - a tem um bos - que Que se cha - ma, que se cha - ma so - li - dão;'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'molto legato'. The page number 12 is visible in the bottom left corner.

p molto legato

p molto legato

p molto legato

Nes - ta ru - a, nes - ta ru - a tem um

Nes - ta ru - a, nes - ta ru - a tem um

12

bos - que _____ Que se cha - ma, que se cha - ma so - li - dão; _____

bos - que _____ Que se cha - ma, que se cha - ma so - li - dão; _____

12

simile

17

Den - tro del - le, den - tro del - le mo - ra um an - jo. Que rou -

17

Den - tro del - le, den - tro del - le mo - ra um an - jo. Que rou -

22

bou, que rou - bou meu co - ra - cão. Si eu rou -

22

bou meu co - ra - cão. Si eu rou -

27

solo soprano or semi-chorus
pppp *cresc. poco a poco*

Oo

27

bei, si eu rou - bei teu co - ra - cão, Tu tam - bem, tu tam - bem rou - bas - te o

27

bei, si eu rou - bei teu co - ra - cão, Tu tam - bem, tu tam - bem rou - bas - te o

27

cresc. poco a poco

33 *mf* *dim. poco a poco*

Ah

mf *dim. poco a poco*

meu; Si_eu rou - bei, si_eu rou - bei teu co - ra - cão É por -

mf *dim. poco a poco*

meu; Si_eu rou - bei, si_eu rou - bei teu co - ra - cão É por -

33 *mf* *dim. poco a poco*

39 *p* *rit.*

Oo

p

que, é por - que te que - ro bem!

p

que te que - ro bem!

39 *p* *rit.*