



L'Altiora

LE PLESSIS-ROBINSON

LE PLESSIS-ROBINSON

Une ville-jardin à taille humaine qui a tout d'une grande

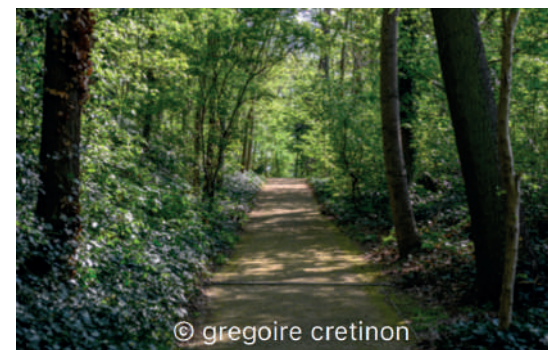
Aux portes sud de Paris, à moins de 10 km⁽¹⁾ de la porte de Châtillon, **Le Plessis-Robinson** cultive depuis longtemps l'art rare de marier la quiétude d'une **commune à taille humaine** au dynamisme d'un grand pôle économique.

Rues fleuries, places ombragées, façades soigneusement composées : la ville a fait de l'élégance discrète sa seconde nature. On y vient d'ailleurs pour ses hectares d'espaces naturels ombragés à l'image du **bois de la Garenne**, du **parc Henri-Sellier** ou du **domaine de la Vallée-aux-Loups**.

On y reste durablement pour la **qualité de ses écoles, ses crèches, ses équipements sportifs, ses lieux culturels, sa magnifique halle marchande** inspirée du style Baltard, ses commerces de bouche et ses restaurants réputés, garants d'une effervescence jamais démentie. Quant à **Novéos**, le quartier technologique qui accueille **L'Altiora**, il s'impose d'ores et déjà comme l'un des secteurs les plus prisés des Hauts-de-Seine. Avec ses bassins, ses ponts, ses cascades et son architecture vénitienne, son atmosphère singulière séduit au premier regard.



Halle marchande



© gregoire cretinion

Bois de la Garenne

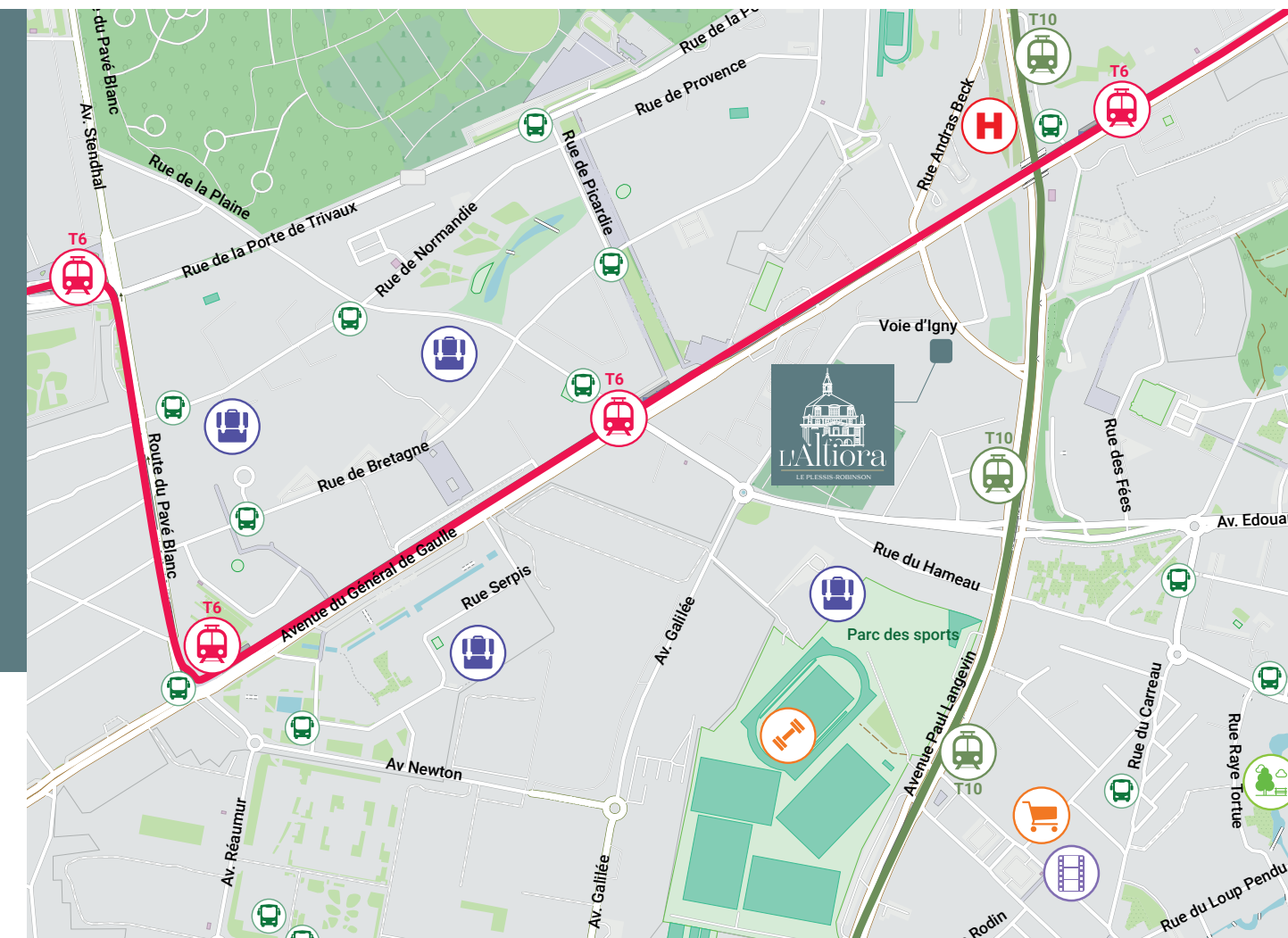


© gregoire cretinion

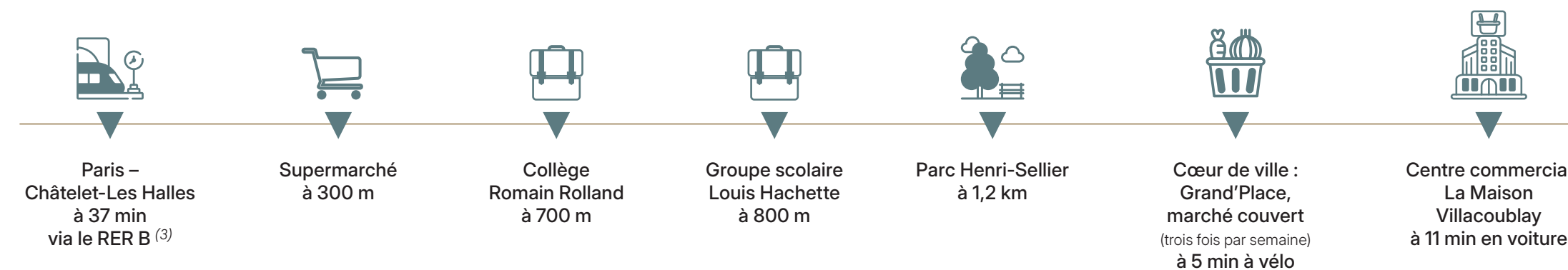
Grand Place

Une ville dynamique ⁽¹⁾

-  – **T10** - Station « Le Hameau » à 280 m : vers Clamart ou Antony (en correspondance avec le RER B)
-  – **T6** - Station « Hôpital Beclère » à 400 m : vers Clamart ou Antony (en correspondance avec le RER B)
-  – **RER B** - Gare de Robinson à 12 min* à vélo/trottinette : vers Châtelet-les-Halles en 27 min
-  – Aéroport international d'Orly à 25 min en voiture
-  – Quartier d'affaires de La Défense à 30 min en voiture ⁽²⁾



Une adresse proche de tous les essentiels ⁽¹⁾



⁽¹⁾ ⁽²⁾ ⁽³⁾ Sources : Google Maps et Rome2Rio - Temps indicatif depuis la gare Robinson - Temps de trajet estimatif constaté hors conditions exceptionnelles de circulation. (RER B), selon les horaires en vigueur.



Une silhouette élégante au cœur de Noveos

Au numéro 14 de la voie d'Igny, là où se dessine le nouveau visage du Plessis-Robinson, L'Altiora prend forme sous le crayon de l'agence Breitman & Associés. Les trois bâtiments mitoyens se déploient au centre d'une parcelle généreusement plantée. Haute de 8 étages côté voie d'Igny, épousant à merveille l'angle de la rue, la résidence s'élève comme un signal urbain avec ses derniers niveaux coiffés d'une toiture pyramidale.

L'écriture se prolonge dans un rythme apaisé avec la succession des loggias, des balcons et des terrasses fleuries. Les façades, habillées d'un enduit teinté pierre naturelle d'Île-de-France, dialoguent avec les soubassements en pierre reconstituée. Elles trouvent leur point d'orgue dans les toitures en ardoise ponctuées de lucarnes anthracite. Une approche classique qui évoque le style traditionnel des plus beaux quartiers parisiens.

L'Altiora

UNE ARCHITECTURE EN MOUVEMENT

Le geste précis de Breitman & Associés

Sur l'ensemble des façades, on apprécie tout particulièrement la signature de l'agence qui fait toute la différence.

Entre les fenêtres généreuses à proportion verticale avec petits bois rendant hommage au style de la Belle Époque, les loggias creusées dans le volume bâti et, surtout, les modénatures stylisées comprenant des bandeaux, des corbeaux et des corniches...

Tout concourt à rendre la lecture des niveaux résolument fluide et surprenante. Les garde-corps en ferronnerie répondent aux menuiseries blanches. Le tout donne naissance à un dialogue de matières et d'épaisseurs où chaque détail trouve sa place.



LOGGIAS

L'Altiora donne lieu à un déploiement de formes comme les séries d'arches abritant les loggias. Il en résulte un design hors du temps qui souligne le côté patrimonial de la résidence.



MODÉNATURES

Si la perfection se cache dans les détails, alors L'Altiora n'a rien à envier aux chefs-d'œuvre. Les architectes ont sculpté la masse, travaillé la matière, pour en faire ressortir toute la poésie et façonner les façades de la plus belle des manières.



TOITURES

La résidence fait la part belle aux matériaux nobles et pérennes. L'ardoise, la pierre, le métal... la silhouette de l'ensemble diffuse une délicatesse inattendue.

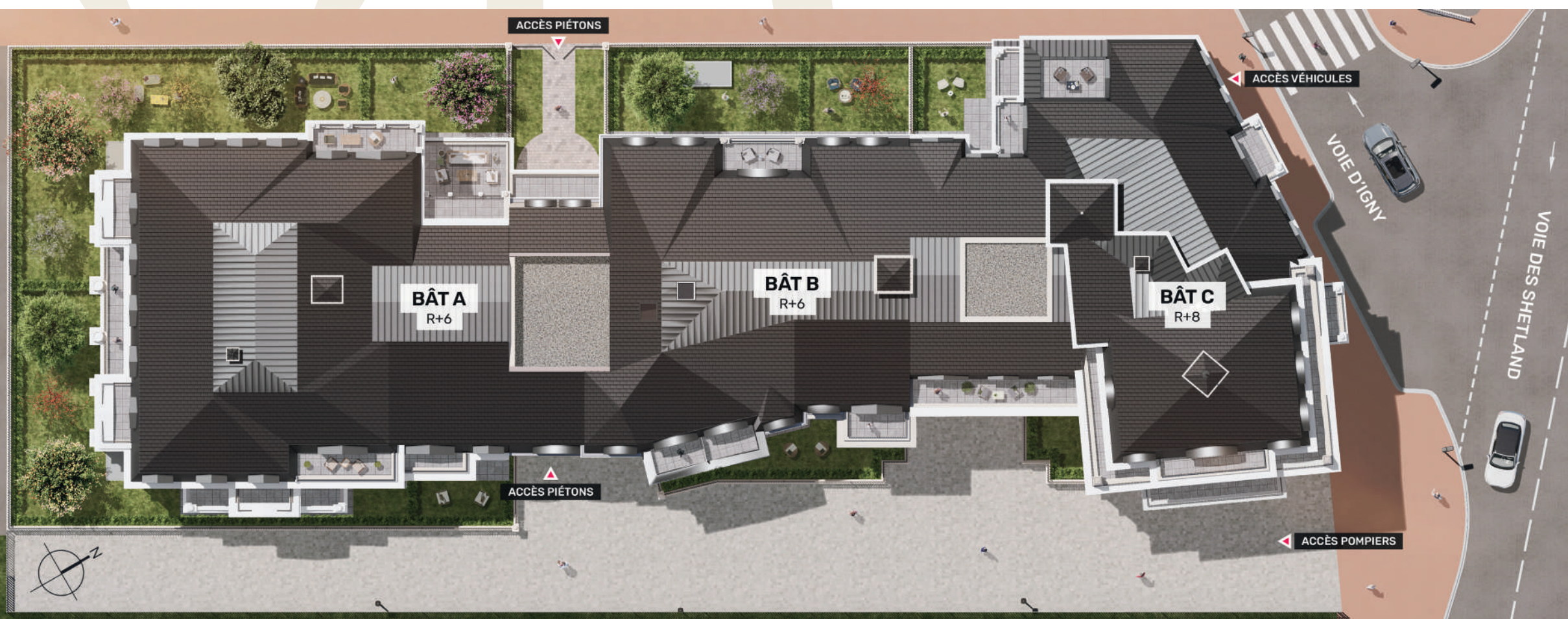


LE GESTE URBAIN

Une composition au service de l'intimité

Notre implantation au centre de la parcelle n'a rien d'innocent : elle libère les abords, dégage des marges végétalisées et préserve les intimités entre les logements.

Une voie nouvelle, dessert les trois bâtiments tout en séquençant la parcelle à l'échelle existante du quartier. Sous cette emprise bâtie, deux niveaux de sous-sol accueillent 136 places de stationnement et 188 emplacements vélos, dont 19 pour les vélos cargos, de quoi faciliter la vie de tous les résidents !



LE LUXE D'UN HORIZON

Des vues qui se révèlent étage après étage

En architecture, certaines perspectives se dévoilent progressivement. Au fil des étages, les vues s'ouvrent sur le paysage environnant, franchissent le parc technologique et s'étendent jusqu'aux coteaux.

Aux derniers niveaux, les appartements en attique bénéficient d'une situation privilégiée. Leurs généreuses terrasses prolongent les espaces de vie vers l'extérieur et offrent une relation singulière au ciel, à la lumière et à l'horizon.





QUAND LE JOUR S'EFFACE

L'Altiora révèle
alors sa lumière
intérieure

Aux dernières heures du jour, la résidence se distingue par une toute autre forme de présence. Derrière les hautes fenêtres, les intérieurs se mettent à briller doucement, les jardins endormis diffusent leur fraîcheur tandis que le murmure du soir s'installe peu à peu. Les pyramidons d'angle se découpent contre le ciel, dessinant une tour couronnée reconnaissable entre toutes.

À cet instant précis, la promesse de l'adresse prend tout son sens : créer un foyer, une silhouette amie, une lumière qui attend que vous rentriez.



HABITER LIBREMENT

Du studio au 5 pièces, des appartements pensés pour la vie

Au rez-de-chaussée, les appartements ouvrent leurs séjours sur des jardins privatifs généreusement plantés, ceinturés de haies vives et de clôtures en ferronnerie. De véritables prolongements extérieurs qui invitent à profiter pleinement d'un cadre résidentiel verdoyant et préservé.

Dans les étages courants, les pièces de vie s'épanouissent autour des loggias et des balcons. Les chambres accueillent la lumière du matin ou celle, plus douce, de l'après-midi.

En attique, les espaces se prolongent naturellement vers l'extérieur. Les terrasses généreusement dimensionnées offrent un cadre privilégié pour profiter de la lumière et des vues dégagées, dans une continuité harmonieuse entre intérieur et extérieur.

Du studio au 5 pièces, chacun y trouvera l'expression la plus juste de son idéal d'habitat.



Des prestations en phase avec vos exigences

- Conformité RE 2020 seuil 2025
- Système d'entrée de la résidence par digicode et système Vigik®
- Halls d'entrées avec carrelage grès cérame
- Menuiseries PVC blanc, avec volets roulants électriques
- Double vitrage isolant à performance thermique renforcée
- Chauffage collectif par pompe à chaleur
- Portes palières à âme pleine avec serrure 5 points AP2*
- Parquet contrecollé chêne dans les pièces sèches
- Carrelage grand format dans les pièces d'eau
- Meuble vasque 2 portes avec miroir et spot led dans les salles de bains
- WC suspendus

UNE BELLE ENTRÉE EN MATIÈRE

Des halls signés, un confort sans concession

Dans chaque îlot, le hall a été dessiné comme une pièce à part entière. Sols en grès cérame grand format, parois mariant peinture soignée et miroirs, éclairages feutrés... L'entrée donne une excellente première impression. Côté sécurité et confort, L'Altiora a été pensé pour libérer l'esprit des résidents grâce à un contrôle d'accès via un badge Vigik®, un vidéophone dans chaque logement, un sas vitré à ventouses électromagnétiques ainsi qu'un ascenseur dans chacun des halls.



Construire bien plus que des logements

Nos développements sont le fruit d'une conception basée sur des considérations sociales, centrés sur l'utilisateur, et sont pensés pour durer et évoluer au rythme de la société.

Il est important que ces lieux inspirent la communauté locale, créent du lien et s'en fasse l'écho, en étant ancrés dans leur temps, leur territoire et en s'y adaptant continuellement.

Nous sommes intimement convaincus que nos résidences contribuent au bien-être et au bonheur de chacun.

CONSTRUCTION EN COURS



Valbonne - La Canopée

LIVRÉ 2025



Monteux - Rive du Lac

LIVRÉ 2025



Tourcoing - Villa du Parc



Fondé en 2006, Equilis s'impose aujourd'hui comme un acteur de référence du développement immobilier en Europe. Présent en Belgique, en France, en Allemagne, en Espagne, aux Pays-Bas et en Pologne, le groupe imagine et réalise des projets ambitieux, innovants et durables, au service des territoires et de leurs usages.

Spécialiste des opérations immobilières à forte valeur ajoutée, Equilis développe une large diversité de programmes : résidences, commerces, ensembles mixtes, espaces publics et culturels, résidences étudiantes et seniors. Grâce à des équipes pluridisciplinaires et multiculturelles, le groupe maîtrise chaque étape du développement immobilier avec une exigence constante de qualité, d'innovation et de performance.

Créée en 2014, Equilis France est implantée à Paris et à Sophia Antipolis. La filiale française développe des projets résidentiels, commerciaux et mixtes en étroite collaboration avec les acteurs locaux. Reconnue pour son savoir-faire dans les opérations urbaines complexes, elle conjugue excellence architecturale, performance environnementale et équilibre économique afin de concevoir des lieux de vie durables et attractifs.

Portée par une équipe de 15 professionnels expérimentés, Equilis France partage une ambition forte : créer des projets porteurs de sens, parfaitement intégrés à leur environnement et pensés pour répondre aux attentes d'aujourd'hui comme aux usages de demain.

PRENEZ RENDEZ-VOUS
L'ALTIORA

