

Adobe Premiere Pro : Perfectionnement

studio.p
centre de formation

F-MV02

Cette formation de perfectionnement est destinée aux utilisateurs ayant déjà des bases en montage vidéo sur Adobe Premiere Pro et souhaitant approfondir leurs compétences pour mener à bien des projets plus complexes et professionnels. Elle s'adresse aux créateurs de contenu, professionnels de l'audiovisuel ou passionnés de vidéo cherchant à optimiser leur maîtrise du logiciel pour des productions plus techniques et qualitatives.

Reconnu pour ses possibilités avancées, Adobe Premiere Pro est l'un des outils de montage vidéo les plus puissants et polyvalents du marché, utilisé dans des domaines variés comme la production cinématographique, les publicités, ou les vidéos pour les réseaux sociaux.

Cette formation propose un apprentissage ciblé pour améliorer la qualité et la fluidité de vos projets vidéo en exploitant des fonctionnalités avancées du logiciel.

Objectifs :

- Maîtriser les techniques avancées de Premiere Pro
- Ajouter et personnaliser des effets
- Gérer l'intégration et la collaboration avec Photoshop et After Effects.
- Comprendre les formats d'exportation, l'encodage et les paramètres optimisés pour diverses plateformes.
- Explorer des workflows avancés, comme la création de génériques et la synchronisation de compositions entre After Effects et Premiere Pro.



Formation en présentiel :
Saint-Dizier (52)
ou délocalisée
ou en distanciel (FOAD)



Durée de la formation :
14 heures



Public visé :
Tout public, professionnel ou individuel, souhaitant se former au montage vidéo virtuel et à l'utilisation de Adobe Premiere.

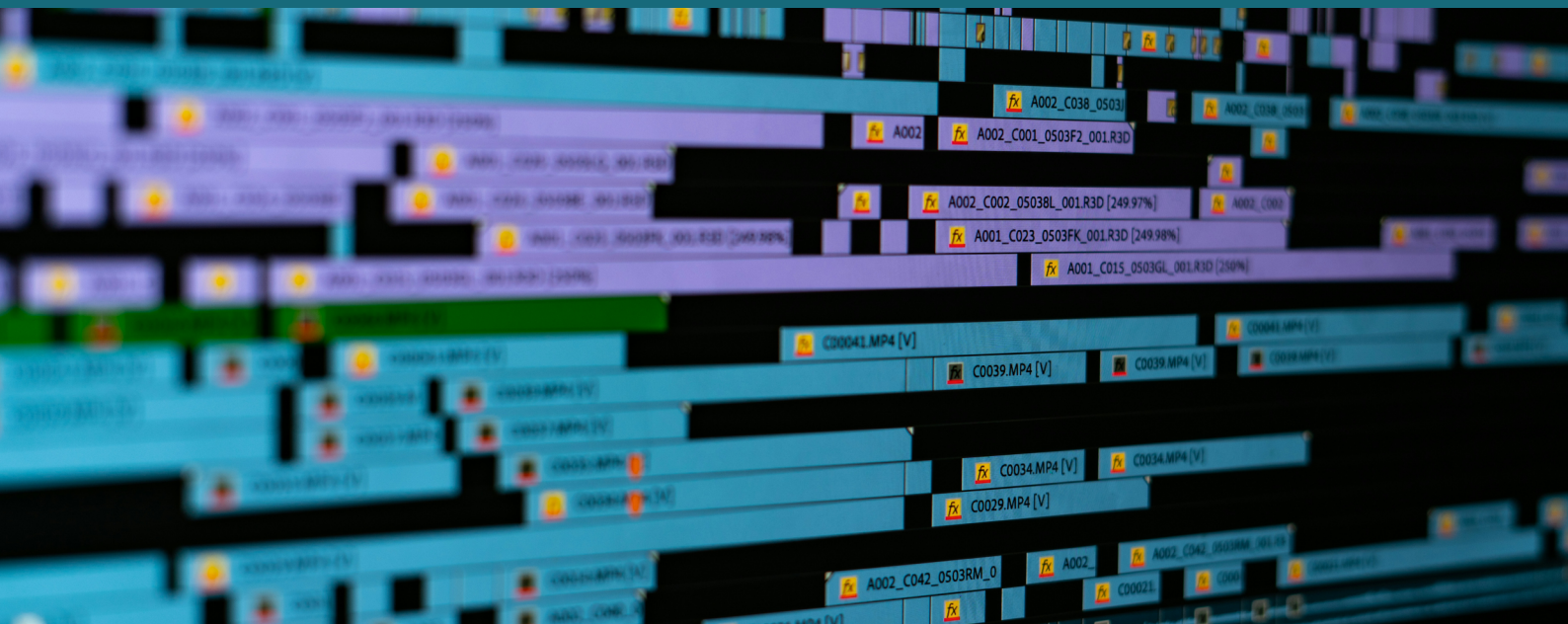


Coût de la formation :
INTER : A partir de 800 € HT / pers.
INTRA : nous consulter



Niveau d'entrée :
Pas de niveau spécifique

Niveau de sortie :
Pas de niveau spécifique



Adobe Premiere Pro : Perfectionnement

Programme de la formation

Rappel

- Le logiciel Adobe Premiere Pro et la Creative Suite
- L'explorateur de médias Adobe Bridge
- Les principales fonctionnalités

La colorimétrie, les effets et le titrage

- Application d'effets (flous, netteté, etc.).
- Maîtrise des outils de correction colorimétrique (calques de réglages, caches couleurs, Domaine et Couleur Lumetri).
- Création de titres et sous-titres animés avec gestion des masques, grilles de sécurité et génériques.

Atelier : réalisation de titres et de sous-titres, incrustation de logo dans le montage vidéo. Création d'un générique.

Les compléments

- Importation d'éléments à partir de Photoshop
- Importation d'éléments à partir d'After Effects
- Atelier :** réalisation d'un habillage, importation d'images et / ou d'effets supplémentaires dans la vidéo.

Finaliser un projet

- Configuration des paramètres d'exportation.
- Compréhension des formats d'enregistrement et de compression.
- Encodage adapté aux différents modes de diffusion.

Atelier : exporter un projet pour différents médias

Aller plus loin

- After Effects et les effets vidéo
- Atelier :** remplacer des plans dans une séquence Premiere pro par des compositions After Effects et mettre à jour dans Premiere pro

Méthodes pédagogiques

- Alternance apports théoriques et pratiques
- Méthode interactive et démonstrative
- Mise en situation : applications concrètes
- Réflexions sur la prévention
- Prise en compte des attentes et des besoins des apprenants liées à leur environnement de travail
- Méthode expérientielle
- Méthode interrogative

Recrutement après entretien de positionnement

Délais d'accès : nous contacter

Satisfaction globale : aucune donnée disponible à ce jour



Modalités d'organisation :
14 heures (2 jours)



Accessibilité :
Formation ouverte aux personnes en situation de handicap : Nous consulter pour l'inscription



Pré-requis :
**Connaissance et pratique de Premiere Pro.
Avoir suivi le module d'initiation ou avoir le niveau équivalent.**



Validations :
Certificat de réalisation



**Inscription
à la formation**

par le site internet :
www.studiop.fr

par e-mail :
administration@studiop.fr

par téléphone :
03 25 09 49 80