

Источник вдохновения

Глубокая связь Альберта Эйнштейна с музыкой, особенно с игрой на скрипке, значительно повлияла на его способности решать задачи в физике. Он часто обращался к музыке, чтобы стимулировать свою творческую интуицию, позволяя сложным научным идеям естественно появляться.

Вовлечённость Эйнштейна в музыку выходила за рамки простого расслабления; она была неотъемлемой частью его когнитивных процессов. Он считал, что его научные открытия движимы интуицией, а музыка выступала катализатором. Он однажды заметил: *«Теория относительности возникла ко мне по интуиции, и музыка — движущая сила этой интуиции.»*

Архимед выкрикнул свою знаменитую «Эврику!», сидя в ванне. Ньютон открыл теорию гравитации, сидя под деревом и наблюдая, как падает яблоко. Многие свои идеи я получаю во время медитации.

Есть ли объяснение этому явлению? Позвольте попробовать.

В чём общий знаменатель музыки, медитации и сидения в ванне? Мы не думаем. Мы расслаблены. Мы отдаёмся музыке, природе, удовольствию джакузи или вселенной в нашей медитации.

Эйнштейн терялся в своей музыке. Я знаю это чувство; оно происходит со мной, когда я играю на аккордеоне. Ньютон, позволь предположить, был настолько очарован природой, что почувствовал себя её частью, а не хозяином.

Мы становимся открытыми для интеграции с силами вселенной. Это как когда мы перестаём говорить, мы начинаем слышать. Или когда мы перестаём думать, мы можем начать чувствовать. Мы перестаём обрабатывать проблему мозга и открываемся чему-то большему, чем мы сами.

Ты не можешь одновременно думать, делать и чувствовать! (А) и (Р) несовместимы с (I). Можно иметь и то, и другое, когда проблема незначительна, но чем сложнее проблема, тем труднее думать и чувствовать одновременно.

И что происходит, когда мы думаем, и когда чувствуем?

Когда мы думаем, мы верим, что являемся центром вселенной и должны уметь решать проблему. Когда мы сдаёмся, мы позволяем более могущественной силе решить проблему за нас.

В моей новой книге, которая скоро выйдет в публикацию, «Есть Бог, но не тот, к кому мы молимся», я предлагаю, что то, что мы называем Богом, — это Энергия с ценностями, указывающими, как должна функционировать вселенная. Когда мы отдаёмся и соединяемся с этой энергией, погодой, играя, слушая музыку или медитируя, мы готовы принять своего рода высшее знание. Знание, которое управляет вселенной. Некоторые называют это Богом.

Просто думаю,
Ичак Адисес