

Borsodi L. László: *Valahány kisisten; Az újhonosok; Mint egy betolakodó* (versek) **2**.  
Märçuțiu-Rácz Dóra: *Újesztendő, 2023* **3**.  
Korpa Tamás: *Bekezdés 20 beszélgetés elé* **4**.  
„A világ folyamatosan tágult és tágult”. Beszélgetés Gálfalvi Györggyel **4**.  
„Mindig gyárszírénára ébredtem és aludtam el”. Beszélgetés Szőcs Petrával **6**.  
Simonfy József: *Palotám; Ahogy; Most ne; Karcolatok; Hogy; Aknamezőn; Politika ez; Rajzoltam* (versek) **8**.  
Hellmut Seiler: *Nagyapám meg én; A nő: várhoz hasonló; Hárompontos leszállás* (versek Benő Eszter fordításában) **9**.  
Borcsa Imola: *Felhőalap* (regényrészlet) **10**.  
Horváth Ildikó: *Sodrások, érkezések* (próza) **11**.  
Oláh András: *gátszakadás; nyomok; légiriadó; már nem tudom* (versek) **12**.

**Pavilon 420**

Balogh Endre: *Lom; A papa-mama hotelben; Moaréval jöttél*, (versek) **13**.  
Sárkány Tímea: *hát tényleg ennyire nehéz szembenézni; kilépni a megszokásból; felszabadulás a hatvanegyesen* (versek) **14**.  
Metz Edina: *Barbi* (próza) **15**.

**Ráolvasás**

Zalán Tibor: *Jól csak a szívével hal(l) az ember* (Mikszáth Kálmán: *Prakovszky, a siket kovács*) **18**.

Cseh Katalin: *Elmélkedő* (vers) **19**.  
Korpa Tamás: *Csak a szél* (vers) **19**.  
Tar Károly: *Még három igazság* (vers) **19**.  
P. Buzogány Árpád: *Amikor késik a vonat* (próza) **20**.

**Kinematográf**

Papp Attila Zsolt: *Janovics, a kormányos* (a Janovics Jenő – *Egy élet a magyar kultúra szolgálatában, a színházról a mozivászonig* című kötetről) **22**.

**Theátrum**

Fischer Botond: *Félelemleckék, reménygyakorlatok* **23**.

**Kritika**

Tamás Dénes: *Kolozsvár újra(költ)(tölt)ve* (Korpa Tamás: *Házsongárd live*) **24**.

**Fülszöveg**

André Ferenc: *Árvák és fotogének* (Szőcs Petra: *A gonosz falu legszebb lakói*); „Nap parazitája a föld” (A ránk bízott kert. Ökoköltészet. *Világirodalmi antológia*) **26**.

**Képregény**

Csillag István, Vincze Ferenc: *Új év, új remények* **26**.

**Amplitúdó**

Jakabffy Tamás: „Kincses” névsorolvasás **27**.

**Artefaktum**

Túros Eszter: *Pártatlan kapcsolódás* (X. Hargitai Szalon) **28**.

BORSODI L. LÁSZLÓ

## Valahány kisisten

(zsoltárparafrázis 35., 140.)

Meg tudod számolni őket,  
megmondanád, hányan vannak,  
honnan jöttek, mért maradnak,  
mért vonulnak, masíroznak,  
meddig járnak körbe, körbe?  
Koslatnak és sompolyognak,  
félrenéznék, hátranéznék,  
levegőnket mind elszívják.  
Vizeinken miért járnak?  
Házainkba beköltöznek,  
szekrényünkből reánk lesnek,  
pohár borunkat szürcsölik,  
ágyainkba befekszenek,  
gyermekeinkben álmodnak.  
Vigyorukat meddig tűrjük,  
pofájukat meddig nézzük?  
Mondd, ki küldte őket reánk?  
Milyen isten feledte itt?  
Kiből, miért, meddig élnek?  
Mikor pusztul ki a kertjük?  
Mikor gyúl fel már a házuk?  
Mikor szakad rájuk az ég?  
Ne reménykedj, nem lesz semmi,  
ne hidd, hogy magunkra hagynak!  
Föld alatt sem nyugodhatunk,  
föld alá is velünk jönnek,  
s még előttünk feltámadnak.

## Az újhonosok

Hetek óta új s új lakók költöznek,  
ők használják a liftet egész nap,  
a lépcsőkön is ők közlekednek,  
hurcolják bútoraikat, edényeiket,  
cipelik elhagyott lakásuk zezzugait,  
rosszul öltözött, idegen emberek,  
arcuk sápadt, szemükben tegnap,  
hangosan beszélnek egymással,  
mintha parancsokat osztogatnának,  
vagy sziszegnének, káromkodnának,  
a régi lakókról nem vesznek tudomást,  
holnaptól megugrik a villanyfogyasztás,  
holnaptól névtáblájuk már az ajtón,  
az ablakokból mindegyre kinéznek,  
kilógatják lábukat az erkélyekről,  
s szétlocsolják a lépcsőn az áldomást.

Mikor pusztul ki a kertjük?  
Mikor gyúl fel már a házuk?  
Mikor szakad rájuk az ég?