

Vörös István: *Igézet; A tarka ész kritikája* (versek) **2**.

Horváth Benji: *Géza, mégis kék az ég* **3**.  
*Olvasás, írás, élet, élet!* Demeter Zsuzsa  
interjúja Vörös Istvánnal **4**.

B. Mihály Csilla: *Újra; Tovább; Cabo da  
roca; Mint könnyű csészék; Cascais;  
A vigasz; Neved* (versek) **6**.

Cseke Péter: *A „finom érzelmesség és  
férfias tárgyilagosság” írója. Kemény  
János pályakezdése és utóélete* (tanulmány) **7**.

Muszka Sándor: *Tanítványok; Rabok; Háború;  
Menekültek; Petíció; Május* (versek) **10**.

Varga László Edgár: *rap bébi 2023* (vers) **10**.

René-Jean Clot: *A csütörtöki órák* (próza Károly  
Judit fordításában) **11**.

#### Pavilon 420

Hannos Gábor: *a lét munkáltsága* (versek) **13**.

Juhász Tamás: *Pillangó* (próza) **14**.

Szegedi Fanni: *Kaliforniai jelenet, É,  
Pantone-skála, Hogy hívják azt a napszakot,  
Hipertímia* (versek) **16**.

Vörös István: *A végtelen szökése* (esszé) **18**.

Tamás Dénes: *Figyelsz, Dénes?*  
(regényrészlet) **20**.

#### Kinematográf

Ritter György: *A régész (film)regénye* **22**.

#### Theátrum

Mărcuțiu-Rácz Dóra: *Sétáló színházzal  
a kivándorlás ellen* **23**.

#### Kritika

Tankó Andrea: *Mintha kicsit velünk lenne*  
(Vörös István: *Nem ti kussoltok*) **24**.

#### Fülszöveg

Tőtös Dorottya: *December végén*

(Fekete Richárd: *Módosítás*) **26**.

Tőtös Dorottya: *Pszeudokozmosz*

(Bokor Krisztián: *#folyamatosjelen*) **26**.

#### Képregény

Csillag István – Vincze Ferenc:

*Családi nyaralás* **26**.

#### Amplitúdó

Jakabffy Tamás: *„Mit akart a szerző?” –*

*Jandó Jenőre emlékezve* **27**

#### Artefaktum

Takáts Fábián: *Ég felé emelt kezek* **28**.

## VÖRÖS ISTVÁN

# Igézet

## 1

Annyira szennyos a világ,  
hogy el se hiszem néha.  
Nem világ, csak a maradéka.  
Pedig különben milyen szép a  
teljesség, nem találsz hibát –  
viszont minden hiba, ha csonka:  
belefér béna mondatokba,  
s a normális a furcsaság.  
Az összevisszaság goromba.

## 2

Annyira színes a világ,  
hogy el se hiszem néha,  
nem értem, mitől néma  
a titok, hogyha összefér a  
semmivel és nem védi meg magát!  
Persze a semmitől mi véd meg?  
Legázolja az öröklétet,  
neki a harc nem formáság.  
Nagy hódolója a kevésnek.

## 3

Annyira kényes a világ,  
az kész csoda, hogy eddig megvolt,  
de elvesztettük az aranykort,  
amikor még a természet szólt,  
ha elkövettünk egy hibát.  
Most saját életünk goromba,  
a lehetetlent addig mondja,  
míg árnyéka mögül kilát.  
De semmi másra nincsen gondja.

## 4

Annyira kényes egyensúly volt eddig,  
hogy föl kellett borulnia,  
valami tönkretétel-orgia  
mutatja, hogy mennyi hiba  
történt. De mind a haladást jelentik,  
az előre vivő utat.  
Aki az út mentén ugat,  
megdicsérik és elfelejtik.  
Akárcsak víziójukat.

## 5

Annyira kevés vízió  
alakul jövő-látomássá,  
és persze rögtön aláássák,  
azt mondják rá, világválság,  
de közben azért megható.  
Nem igaz semmi, ami képzelt,  
ez adja épp az elégtételt,  
de kiröhögni mégse jó –  
le kell számolni az egésszel.