

LUIS MAESSO



TELEVISIÓN

La Promesa. Bambú producciones y Netflix

Los Pacientes del Doctor García. RTVE y Diagonal TV.

Maricón Perdido. El Terrat.

La Templanza de Amazon Prime.

El Primer Paso de Kenan Dogulu.

The Story of Sara & Juan. Dir. Pete Riski.

CORTOMETRAJES

Ultra todo. Amora films. Dir. Marina Maesso y Casandra Macías.

TEATRO

RENT (Protagonista) Teatro Fernán Gómez. Dir. J. Luis Sixto.

La Gran Vía, proyecto Zarza. Teatro de la Zarzuela. Dir. Enrique Viana.

Rebelión en la Red. La Joven. Dir. José Luis Arellano.

Casandra. Opereta Bufo. Dir. María Herrero. Festival de Mérida. Flexión Prod.

HollyLove (Film Symphony Orchestra) Auditorio Nacional.

Tina, El Musical. Prod. Stage Entertainment.

The Rhythm of the Night. Gran Teatro Principe Pío.

Romeo y Julieta, El Musical (Protagonista). Prod. Theatre Properties.

Amores en Zarza. dir. Rita Cosentino, T. de la Zarzuela.

Agua, azucarillos y aguardiente, dir. Amelia Ochandiano, T. de la Zarzuela.

Dies Irae, Soterraneo (Premio Ubú2018) en BeFestival 2019 (Birmingham), y Madrid.

La Verbena de la Paloma, dir. Pablo Messiez. T. de la Zarzuela

¡24 horas mintiendo! revista en el Teatro de la Zarzuela, con Jesús Castejón.

Sylum, performance. Dir. Gabriel Gawin (Londres)

Shakespeare's A Winter's Tale. Gerrard McArthur, RoseBruford College, Londres.

IDIOMAS

Español nativo

Inglés bilingüe

FORMACIÓN

Interpretación con Fernando Piernas (4 módulos).

2020-2024: Canto con José Masegosa (entre otros).

2023-2024: Danza Broadway Jazz con Enric Marimon (entre otros).

2022: Taller de interpretación ante la cámara con Miguel del Arco.

2021: Taller con Francesco Carril.

2019: Taller Clown con Néstor Muzo dirigido por Sergio Peris-Mencheta.

2019: Meisner Avanzado con Yolanda Vega

2017-2018: Interpretación Estudio Juan Codina. Nivel avanzado. (Verso con Karmele Aramburu).

2013-2017: Graduado en Interpretación en el Teatro Musical en la RESAD

2016: Curso de canto Scat con Bob Stoloff en Escuela de Música Creativa.

2016: Seminario en Estudio Corazza con Alberto López Murúa y Óscar Velado.

2016: Canto en London Music School y Teatro Musical en City Academy (Londres).

2015-2016: Máster-Erasmus, Ensemble Theatre, Rose Bruford College (Londres).

HABILIDADES

Música: Canto y guitarra (Avanzado)

Deportes: Esgrima, ski, snowboard, surf, rugby, halterofilia, yoga, crossfit.

Lucha escénica, acrobacia, capoeira.

RECONOCIMIENTOS

Nominado a