CHARO GABELLA

CINE

EL CAMINO BORRADO, dir Isaac Berrocal, prod El ritual

EL RITUAL DE HUASAO, dir. Isaac Berrocal

EL MAYOR REGALO, dir. Juan Manuel Cotelo

CERVANTES, LA BÚSQUEDA, dir. Javier Balaguer

TODO LO QUE TÚ QUIERAS, dir. Achero Mañas

LAS CARTAS DE ALOU, dir. Montxo Armendáriz

TELEVISIÓN

VALLESALVAJE T3,T4 Serie para TVE/Netflix, prod Bambú producciones

EL CID, - serie para AMAZON PRIME**,** prod Zebra Producciones

PERCEBES Y GRELOS, Programa piloto TVE

CENTRO MÉDICO, Serie para TVE - Zebra Producciones

LOS MISTERIOS DE LAURA, Serie para TVE – Prod Ida y Vuelta

MI GITANA, Serie para TELE5. prod Mandarina Producciones

HOSPITAL CENTRAL, T1; T13. Serie para TELE5**,** prod Videomedia

FÍSICA O QUÍMICA, serie para ANTENA3, Prod, Ida y Vuelta

SUPERCHARLY, Serie para TELE5, Prod Grundy producciones

¿HAY ALGUIEN AHÍ?, serie para TELEVISION CUATRO, Prod Plural Entertaiment

LOS HOMBRES DE PACO, serie para ANTENA3, Prod. Globomedia

M.I.R, serie para TELE5, Prod. Videomedia

CORTOMETRAJE

LA CALIMA, dir. Isaac Berrocal

METANOTODO,dir. Elena Rey

MARIELA TE SUICIDA, dir. Isaac Berrocal

AÚN RECUERDO SU PAÑUELO DE ROSAS, dir. María Fontán

CONTRANATURA, dir Isaac Berrocal

TEATRO

LA REDENCIÓN escrita y dirigida por Ana Merino, girando

CONEJA, dir Lucía Trentini, Conde Duque y Nave73

EXCUSEZ MOI, de Delfín Estévez. Dirección: Chete Guzmán

PAISAJE CON JAULA, Asociación MARÍAS GUERRERAS

EL OGRITO FAMILIAR, de Suzanne Lebeau, PLAY TEATRO

EL CORRAL DEL TIEMPO, de Alberto Rubio. Dirección: CheteGuzmán, Allá vamos teatro

MARÍA LEJARRAGA, Textos de Charo Gabella

ISLA, de Paloma Pedrero. Asociación "caídos del cielo"

CONTRARIO A LAS AGUJAS DEL RELOJ, de Antonino Nieto. Dirección: AntoninoNieto

JUANA LA LOCA, dirección: Pepa de los Mares Microteatro por dinero

PILLADOS, de Carmen Resino. Dirección: ImanVelasco

MATRIOSKA, de Gabriel Fuentes. Dirección: Oscar Pastor, Mínima Nane73

Voz en off de **LOS AMOS DEL MUNDO,** de Almudena Ramírez, CDN Teatro ValleInclán

HAY QUE DESHACER LA CASA, de Sebastián Junyent, Dirección: Pape Pérez Teatro Lara

MORDRAKE, de Ana de nevado. Dirección: Ana Cavilla, Pensión de las Pulgas

UNA BUENA ABOGADA, dirección: Álvaro Blázquez, Microteatro por dinero

MANUSCRITO ENCONTRADO EN ZARAGOZA, dirigido por Francisco Vidal

LENGUAS DE GATO, dirigida por María Ruiz

IDIOMAS

Castellano

FORMACIÓN

Laboratorio de William Layton

T.A.I. Curso general de cine y curso de interpretación

Clases de voz con Concha Doñaque

Clases de danza contemporánea, movimiento y experiencias teatrales con Arnold Taraborrelli

Clases de danza moderna en Carmen Senra

Profesora particular de Sevillanas y Rumba para distintos centros

Curso de animación socio-cultural, monitora de tiempo libre

Dos años de guitarra clásica con el músico Nacho Casatejada

Cursos de "El canto para actores" con Mia Patterson y Miguel Tubía

Entrenamientos para profesionales en el estudio de Corazza y con Ramón Quesada

Seminario "Construcción de Personajes Cinematográficos" con Ángeles González Sinde

Seminario Augusto Fernandes

HABILIDADES

Canto Rock y copla

Espectáculo con pianista "CANCIONES CON ALMA"

Lectura dramatizada de **LLEVO TUS ORGASMOS PUESTOS**, de Curro castillo

Lecturas dramatizadas para DRAMACTUAL

Audiolibros para diferentes plataformas

Deportes de riesgo nivel medio: piragüismo, snowboard, rappel (antes escalada)

Bailo Sevillanas

Monto a caballo nivel básico