

Qui m'expliquera ?

Rouge #2

Olivier Loeb & Emmanuel Gyan

The musical score consists of eight staves of music for two voices and two woodwinds. The voices are labeled "Voix" and "Voix 2". The woodwinds are labeled "Vx." and "Vx. 2". The score is in 4/4 time and uses a treble clef for all parts. The key signature changes throughout the piece, indicated by various sharps and flats. Chords are labeled above the staff at specific measures. The lyrics are in French and are placed below the corresponding notes. The score is divided into sections by measure numbers (e.g., 1, 3, 6, 9, 13, 16).

Chords and Measures:

- Measure 1: Ré#m7, Dmaj7
- Measure 3: C#m7, G#/B#, Bm7
- Measure 6: C#m7, Ré#, G#, C#m
- Measure 9: D#m7, DM7, C#m7, AM9
- Measure 13: F#m, C#m/G#, D#m/A#
- Measure 16: G#, C#, B, E, AM7, D#7, G#7

Lyrics:

Ca fait main - t'nant quel - que-temps
Jus - qu'i - ci j'é - tais tran - quil - le,
Y'aquel'que cho - se qui clo - che. J'suis tou - jours unpeusouffrant,
deshauts, desbas, maisrien'dhos ti - le, des sou - cis et des bon-heurs,
Et cette fa - tigue qui s'ac - cro - che...
Ja-maismoncorps nem'a-vait fait peur.
J'aim'raisbien sa-voir c'que j'ai, mais j'saispas si j'suis fin prêt -
J'ai en - vied'voir le doc teur J'aipas en - vied'voirle doc teur
- , J'mesens pas commed'ha bi - tu-de, Je sens com'une pe -
Je n'saispas c'qu'il trou-ve-ra, J'veisen-ten - dre ce que
- tite in - quié - tude... je n'veuxpas... Ah ! Ah !

23 C♯m C♯m/E F♯m/D♯ G♯7 C♯m E/B

Vx. Qui m'ex-pli-que-ra ? Qui m'é-cou-te - ra ?

Vx. 2 Qui ? C'est peut êt' pas grand cho-se Qui ?

26 F♯/A♯ D♯m7 G♯7 C♯m E/B E

Vx. Qui me ré-pon-dra ?

Vx. 2 tout' ces ques-tions qu'j'me pose Qui ? C'est peut êt' pas trop tard

Reprise la deuxième fois

29 AM7 F♯m/D♯ G♯7

Vx. Ah ! J'veux pas sa - voir !

Vx. 2 Ah ! J'veux pas sa - voir !

Reprise la deuxième fois

31 C♯m C♯m/E F♯m/D♯ G♯7 C♯m E/B

Vx. Qui m'ex-pli-que-ra ? Qui m'é-cou-te - ra ?

Vx. 2 Qui ? C'est peut êt' quel-quecho-se Qui ?

34 F♯/A♯ D♯m7 G♯7 C♯m E/B E

Vx. Qui me ré-pon-dra ?

Vx. 2 Une dé - ci-sions'im-po - se ! Qui ? Ne res - te pas com'ça !

37 AM7 F♯m/D♯ G♯7 C♯

Vx. Ah ! Je veux sa - voir !

Vx. 2 Ah ! Je veux sa - voir !