

IDEAT

IDEEËN • DESIGN • ESCAPE • ARCHITECTUUR • TRENDS

ARCHITECTUUR

BRUNO ERPICUM IN IBIZA

BAS SMETS IN DE LUBERON

AURÉLIE PENNEMAN IN KNOCKE

NIEUWE *horizonten*

ESCAPE

VAN BIARRITZ TOT MEXICO,
HOTELS DIE DOEN DROMEN

TANGER IN DE SPOREN
VAN YVES SAINT-LAURENT

MADAGASKAR, LUXE AAN
HET UITEINDE VAN DE WERELD



Here, there and **EVERYWHERE**

Stel je een eindeloze zomer voor, eentje met steeds nieuwe horizonten maar waarbij je je toch altijd thuis voelt ... Met August betekent een tweede woning eigenlijk woningen, als een vloeibaar begrip, vrij en zonder beperkingen. Het concept houdt het midden tussen een intiem eigen stekje en een luxueus hotel, en is een enorm succes bij een nieuwe generatie levensgenieters die voortdurend hun grenzen willen verleggen - letterlijk dan.

Door **Julie Nysten**



Een pand van Augusts 'Premium'-
collectie badend in de warme
kleuren van het hart van Toscane.



01.



02.



03.

01. en 02. Zuid-Frankrijk door de ogen van August: veel licht en een rustgevende natuur, binnen- en buitenbeelden van de 'Premium'-collectie. **03.** Bij August weerspiegelt het interieur de sfeer van de omgeving. Zo vind je in de flat uit de 'Pied-à-terre'-collectie in Rome een antiek dressoir die in de Italiaanse hoofdstad zelf op de kop is getikt en perfect past bij de vintage stoelen en fauteuils van Dutchbone. **Rechterpagina** Ruwe en hoogwaardige materialen in Toscane, 'Premium'-collectie.





Bij August krijgt het begrip 'vakantiehuis' een nieuwe betekenis. Een chalet in de Franse Alpen, een zonovergoten hoeve in Toscane, een appartement in Parijs ... Alles gebeurt op je eigen tempo en hoewel het je eigen huis is, zit je toch niet vast aan 'altijd dezelfde bestemming'. Het is een dynamische kijk op luxe, waarbij 'er even tussen-uit gaan' een tweede natuur wordt.

Het principe is verbluffend eenvoudig en draait om mede-eigendom dat tot in de kleinste details is uitgewerkt. Elke collectie bestaat uit een aantal streng geselecteerde woningen die volledig zijn ingericht. Bovendien is er een discrete, maar all-round hoteldienst. De praktische besommeringen, het onderhoud, de logistiek: alles verdwijnt naar de achtergrond, alleen de essentie blijft over: het gevoel thuis te komen. De eigenaars delen samen de woningen en genieten zo meerdere weken per jaar van alle panden, als een regelmatige en welkome adempauze. 'De eenvoud van *slow days* samen met het gezin, dat is de droomvakantie waar wij voor staan', legt Mélie Dunod, CEO van August, uit.

Van de stadsappartementen uit de 'Pied-à-terre'-collectie en de ruimere varianten uit de 'Grand Pied-à-terre' tot de 'Signature', 'Premium'- of 'Prime'-woningen: August stipfelt steeds een boeiende reisroute uit. Rome, Londen, Parijs, zuidse kusten of hoge Alpen ... Elke locatie vertelt een eigen verhaal, een combinatie van geraffineerde stijl en *living with the locals*. Want August is meer dan een investering. Het gaat om het wonen op authentieke plekken die doordrongen zijn van hun om-

geving en de ambachtelijke kennis die er heerst. Zodra je over de drempel van een Pied-à-terre in Rome stapt, word je opgenomen in de sfeer van de stad. Van het design van het meubilair tot de materialen, van de kleuren tot de zorgvuldig uitgekozen voorwerpen en zelfs de producten die je bij aankomst in de koelkast treft: alles draagt bij aan een intense totaalervaring. Achter dit streven naar perfectie gaat een team van ontwerpers schuil dat elk element met de grootste zorg coördineert. Bij de meest exclusieve collecties gaan sommige marmersoorten zelfs een dialoog aan met de architectuur van de plek, waarbij ze de lijnen ervan verlengen en de spanningen ervan onthullen. Het is minutieus, haast onzichtbaar werk dat de identiteit van August kenmerkt: die van een verfijnde luxe die niet vervaagt.

August hertekent de contouren van het tweede verblijf en houdt daarbij vast aan de essentie: er even helemaal tussenuit zijn. Je hoeft je geen zorgen te maken over beperkingen of verplichtingen, je kunt genieten van een ontspannen, bijna vanzelfsprekende ervaring, waarbij comfort samengaat met een uiterst gepersonaliseerde aanpak. Je voelt je thuis, terwijl je toch ergens anders bent. Achter elke locatie schuilt een strenge selectie van huizen met een uitgesproken karakter, op een perfecte plek en tot in de kleinste details verzorgd. Riante ruimtes, zorgvuldig gekozen materialen, een uitgekende sfeer: alles is in het werk gesteld om unieke plekken te creëren, een combinatie van een intieme oase van rust en het toppunt van stijl. Zo ontstaan er ongeëvenaarde bestemmingen die helemaal op zichzelf staan.

Een tafel, op maat gemaakt door Studio De Rogatis op Mallorca, 'Premium'-collectie. **Rechterpagina** De roomkleurige parasols die speciaal voor de August-woning in Zuid-Frankrijk zijn ontworpen, vertellen van zon, dolce farniente en de 'Premium'-collectie.

