

5.MD – Medien und Digitalität  
Dienstort: Schrammerstraße 3, V  
80333 München  
Telefon: Telefon: 089 - 2137 2450  
medienbestellung@eomuc.de  
<https://medienzentralen.de/muenchen>

# **Medienneuheiten**

## **1. Quartal 2026**

Dezember 2025

Spielfilme, Kurzfilme, Dokumentationen, Arbeitshilfen  
zu einem großen Themenspektrum von Verfassungsviertelstunde  
über Demokratie und Religion bis hin zu Diskriminierung auf Grund einer  
Behinderung, Freundschaft, Verliebtsein und Mobbing/Cybermobbing



ePaper, Zeitschrift

Deutschland  
Göttingen  
2025

Autor/Herausgeber: Dr. Jan Woppowa,  
Winfried Verburg

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 192

Empfohlenes Alter: ab 10 Jahre

Online-Medium

Print - ePaper

Urheberrechtlich geschützt  
Lizenz: unbegrenzt

**Schlagworte:**  
Antisemitismus, Christlich-jüdischer Dialog, Judentum

**Zielgruppen:**  
Berufsbildende Schule, Erwachsenenbildung, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II

<https://medienzentralen.de/medium/detail/antisemitismuskritik/14c4de79-93df-43cb-ac0b-e0cf240cbdde/180f6ef5-02cc-4593-96d7-f21ffa41e603/e-paper>

## Antisemitismuskritik

Aus der Reihe: Religion unterrichten

„Religion unterrichten“ ist ein kostenloses ökumenisches Online-Angebot für Religionslehrkräfte, die evangelischen und katholischen Religionsunterricht erteilen. Mit dem Konzept der Zeitschrift werden Herausforderungen, die durch konfessionelle, religiöse und weltanschauliche Pluralität in Lerngruppen bestehen, berücksichtigt.

Dieses Heft widmet sich dem Thema "Antisemitismuskritik". Mit Beiträgen von Stephan Grigat, Stefan Hößl und Matthias Proske, Andreas Pangritz, Christian Cebuli, Osman Kösen, Ariane Dihle, Johanna Dransmann, Ludger Hiepel und Guido Hunze, Julia Hoffmann und Elisabeth Migge.



## Borga

Originaltitel: Borga - The Movie

Die zwei Brüder Kojo und Kofi wachsen auf der Elektroschrott-Müllhalde Agbogbloshie in Ghanas Hauptstadt Accra auf. Ihren Lebensunterhalt verdienen sie im Betrieb ihres Vaters mit dem Sammeln von Metallen, die sie aus westlichem Elektroschrott gewinnen. Eines Tages macht Kojo eine Begegnung mit einem sogenannten Borga – einem Landsmann, der es im Ausland augenscheinlich zu Wohlstand gebracht hat – aus Deutschland, die sein Leben für immer verändern wird.

Als sich 10 Jahre später die Chance ergibt, selber nach Deutschland zu gehen, zerreißt das Familienband und für Kojo beginnt eine fünfjährige Irrfahrt über die Kontinente. In Deutschland angekommen bemerkt er schnell, dass sein Traum nur ein Mythos ist. Er wird nicht mit offenen Armen empfangen. Aber eine Rückkehr kommt nicht in Frage!

Sein Lichtblick ist Lina, doch auch bei ihr versucht er das Bild zu erfüllen, von dem er denkt, dass es alle von ihm erwarten – das Bild des Borgas.

Spielfilm

Deutschland, Ghana  
2021

Regie: York-Fabian Raabe

Sprache: Deutsch

Untertitel: Deutsche Untertitel

Laufzeit: 107 Minuten

Empfohlenes Alter: ab 14 Jahre  
FSK ab 12 freigegeben

Online-Medium

Video - Video

Premium | Nichtgewerbliche öffentliche  
Vorführung  
Lizenz: bis 18.11.2035

Schlagworte:

Abfallwirtschaft, Ausbeutung, Ausbildung, Beruf, Bildung, Familie, Fluchtsachen, Ghana, Identität, Kinderarbeit, Lebensentscheidungen, Lebensentwürfe, Lebenswirklichkeit, Müll, Mülltrennung, Schulbildung, Umweltbelastung, Umweltverschmutzung

Zielgruppen:

Berufsbildende Schule, Erwachsenenbildung, Gemeindearbeit, Jugendarbeit, Konfirmandenarbeit, Sekundarstufe II

Lehrpläne:

Bayern | KR | Gymnasium, 10.4: Auf der Suche nach Orientierung und Glück: Grundlinien christlich verantworteter Lebensentwürfe  
Bayern | KR | Gymnasium, 7.1: Auf dem Weg zu mir selbst: Herausforderungen im Jugendalter  
Bayern | KR | Gymnasium, 8.2: Von Gott berufen: prophetische Impulse für eine gerechtere Welt

<https://medienzentralen.de/medium/detail/borga/0c6a827c-48a6-438a-8112-d45409c4bb6a/3d2784ee-82ff-4186-a2d4-72b781c777a4/video>



ePaper

Deutschland

Aachen

Auflage: 6/2025

2025

Autor/Herausgeber: Manfred Karsch,  
Christian Rasch

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 31

Online-Medium

Print - ePaper

Urheberrechtlich geschützt

Lizenz: unbegrenzt

**Schlagworte:**

Kirchenraum, Sakamente, Symbol Wasser, Taufe

**Zielgruppen:**

Sekundarstufe I

<https://medienzentralen.de/medium/detail/das-geheimnis-des-taufsteins-heft/fa5a60e9-15eb-4fd3-a3e6-ae557738bcf8/1c31a5b7-1a0b-489d-a8e1-15c41272e745/e-paper>

## Das Geheimnis des Taufsteins

Aus der Reihe: Mein Fach - Religion Sek I

Die Taufe ist heute nicht mehr selbstverständlich und diese veränderte Ausgangslage prägt auch die Schülerinnen und Schüler im Religionsunterricht. Ihre Vorerfahrungen mit dem Thema sind sehr unterschiedlich. Einige wissen, dass sie als Säuglinge, kleine Kinder oder im Zusammenhang mit der Erstkommunion getauft wurden. Im evangelischen Kontext nehmen viele Schülerinnen und Schüler erst im Rahmen der Konfirmation eine Taufe wahr und bereiten sich darauf vor. Hinzu kommen Jugendliche aus freikirchlichen Gemeinde, für die die Taufe eine bewusste Entscheidung im jungen Erwachsenenalter ist. Schließlich besuchen auch nichtchristliche Schülerinnen und Schüler den Religionsunterricht, und bringen eigene Erfahrungen mit Initiationsriten aus anderen Religionen mit.

Daher sollten Lernformen, die performative oder erlebnisorientierte Methoden der Religionsdidaktik nutzen, stets sensibel gestaltet werden und das Prinzip des "Überwältigungsverbots" berücksichtigen. Die Materialien des Heftes eröffnen bibel- und symboldidaktische Zugänge, die Schülerinnen und Schüler an die zentrale Botschaft der Taufe heranführen sollen: Jeder Mensch ist von Gott vorbehaltlos angenommen.

Geeignet für die Jahrgangsstufen 7 - 10



ePaper

Deutschland

Aachen

Auflage: 5/2025

2025

Autor/Herausgeber: Oliver Arnhold,  
Stefan Klug, Stephanie Lerke, Jan  
Christian Pinsch

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 31

Empfohlenes Alter: ab 16 Jahre

Online-Medium

Print - ePaper

Urheberrechtlich geschützt

Lizenz: unbegrenzt

Schlagworte:

Ambiguitätstoleranz, Demokratiebildung, Grundrechte, Heterogenität, interreligiöser Dialog, Menschenrechte, Minderheitenschutz, Vielfalt

Zielgruppen:

Berufsbildende Schule, Sekundarstufe II

<https://medienzentralen.de/medium/detail/demokratie-und-religion-heft/2d3e26ed-3fbc-41ed-894e-7772ea95a67c/3e87274c-32a8-470c-b596-944d004180f9/e-paper>

## Demokratie und Religion

Aus der Reihe: Mein Fach – Religion Sek II

Die Demokratie in Deutschland steht derzeit vor vielfältigen Herausforderungen: gesellschaftliche Polarisierung, erstarkender Rechtspopulismus und ein zunehmendes Misstrauen gegenüber staatlichen Institutionen gefährden das Fundament unseres demokratischen Zusammenlebens.

Gerade Bildung spielt in diesem Kontext eine zentrale Rolle. Sie kann junge Menschen befähigen, komplexe gesellschaftliche Dynamiken zu verstehen, Position zu beziehen und Verantwortung für den Erhalt und die Weiterentwicklung demokratischer Werte zu übernehmen.

Auch der Religionsunterricht leistet hierzu einen wichtigen Beitrag. Das vorliegende Materialheft möchte Lehrpersonen darin unterstützen, diese Zusammenhänge mit Schülerinnen und Schülern zu erkunden. Es lädt dazu ein, die vielfältigen Verbindungen zwischen Religion, Bildung und Demokratie aus unterschiedlichen Perspektiven zu beleuchten und die Lernenden zu einer reflektierten, verantwortungsbewussten Haltung in einer pluralen Gesellschaft zu führen.



## Demokratiebildung

Alle fangen mal klein an  
Aus der Reihe: irp.aktuell

Diese Publikation richtet sich an Elementarbildung, Grundschule und SBBZ.

ePaper

Deutschland  
Freiburg, Stuttgart  
2025

Autor/Herausgeber: Frauke Liebenehm;  
Miriam Thoma; Dr. Sabine Mirbach

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 19

Empfohlenes Alter: ab 6 Jahre

Online-Medium

Print - ePaper

Urheberrechtlich geschützt  
Lizenz: unbegrenzt

Schlagworte:  
Beteiligung, Demokratie, Vielfalt

Zielgruppen:  
Elementarziehung, Förderschule, Primarstufe/Grundschule

<https://medienzentralen.de/medium/detail/demokratiebildung/85c16479-7b09-46e8-8b89-107d69abb37f/2a611f7f-586c-46e1-8034-4d6586263a0c/e-paper>



## Flow

In einer Welt, die vom Wasser verschlucht wird, kämpft eine junge Katze ums Überleben.

Auf ihrer Reise trifft sie ungewöhnliche Gefährten – einen treuen Labrador, ein kluges Wasserschwein, einen eitlen Lemuren und einen verletzten Sekretärvogel. Gemeinsam trotzen sie Fluten, Stürmen und inneren Konflikten. Doch als die Natur sich wandelt und Freundschaften auf die Probe gestellt werden, muss die Katze lernen, wem sie vertrauen kann – und was es bedeutet, Teil einer Gemeinschaft zu sein.

Ein visuell poetisches Abenteuer über Mut, Verlust und Zusammenhalt.

Animationsfilm

Belgien, Frankreich, Lettland  
2024

Regie: Gints Zilbalodis

Sprache: ohne Dialog

Laufzeit: 84 Minuten

Empfohlenes Alter: ab 8 Jahre  
FSK ab 6 freigegeben

Online-Medium

Medienpaket - Video

Premium | Nichtgewerbliche öffentliche  
Vorführung  
Lizenz: bis 05.08.2033

Schlagworte:

Arche Noah, Flucht, Flut, Freundschaft, Gemeinschaft, Klimakrise, Mut, Natur, Rettung, Solidarität, Talente, Umweltverschmutzung, Unterhaltung, Vertrauen, Zusammenhalt, Ängste

Zielgruppen:

Jugendarbeit, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II

Lehrpläne:

Bayern | KR | Mittelschule, 9R/M.1: Christliches Menschenbild - Verantwortung übernehmen für mein Handeln  
Bayern | KR | Realschule, 5.1: Auf Gott vertrauen – einen neuen Anfang wagen

<https://medienzentralen.de/medium/detail/flow/66dc2f9b-40ae-4f20-971c-f414084f522a/00bcee09-a8a0-41e3-94f7-39dd89e20d51/video>



ePaper

Deutschland

Aachen

Auflage: 3/2025

2025

Autor/Herausgeber: Hans-Michael Mingenbach, Lothar Ricken

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 31

Online-Medium

Print - ePaper

Urheberrechtlich geschützt

Lizenz: unbegrenzt

**Schlagworte:**

Demokratie, Demokratiegefährdung, Freiheit

**Zielgruppen:**

Sekundarstufe II

<https://medienzentralen.de/medium/detail/ehren-wir-die-freiheit-heft/fd7af613-758e-40c3-8876-9461c5887579/54ec459e-c56c-4c14-94d4-1ce7e7ce9199/e-paper>

## "Ehren wir die Freiheit ..."

Philosophisch-theologische und ethische Perspektiven

Aus der Reihe: Mein Fach - Religion Sek II

80 Jahre nach Ende des Zweiten Weltkrieges und 40 Jahre nach Weizsäckers Rede im Deutschen Bundestag ist der Begriff der Freiheit angesichts multipler Bedrohungen erneut in den Fokus gerückt. Die Freiheit demokratischer Gesellschaften steht unter Druck. Multiple Krisen und Rechtspopulismus schwächen demokratische Institutionen. Was heißt dann – wie Richard von Weizsäcker formulierte – die „Freiheit zu ehren“?

Vor dem Hintergrund der biblisch bezeugten Freiheitserfahrungen ist es unter theologischer Perspektive sinnvoll, einige Überlegungen zum Verhältnis von Freiheit und Glauben an Gott zu entfalten.

Mit diesem Heft wird für einen demokratiefördernden Beitrag des Religionsunterrichts geworben.



ePaper

Deutschland  
Freiburg  
2025

Autor/Herausgeber: Dr. Sabine Mirbach;  
Dr. Dr. Fabian Freiseis

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 19

Empfohlenes Alter: ab 10 Jahre

Online-Medium

Print - ePaper

Urheberrechtlich geschützt

Lizenz: unbegrenzt

## Gemeinsam in der Welt von heute: Zwei jüdische Dialogdokumente

Aus der Reihe: irp.aktuell

Am 10. September 2000 und am 3. Dezember 2015 wurden zwei vielbeachtete Reaktionen auf das Konzilsdekrete Nostra aetate von jüdischer Seite veröffentlicht: Zunächst das vor allem von US-amerikanischen Jüdinnen und Juden verschiedenster Strömungen des modernen Judentums veröffentlichte

Dabru Emet (Redet Wahrheit, nach Sach 8,16); später das von zunächst zwanzig, mittlerweile über sechzig prominenten orthodoxen Rabbinern aus Israel, den Vereinigten Staaten und Europa unterschriebene To Do the Will of Our Father in Heaven. Nach knapp 2000 Jahren Verfolgung antijüdischer und antisemitischer Verfehlungen der christlichen Kirchen war damit in Reaktion auf die positive Bezugnahme auf das Judentum durch die römisch-katholische Kirche in Nostra aetate eine neue Zeit des jüdisch-christlichen Gesprächs angebrochen.

Für den Religionsunterricht sind die beiden Dokumente, neben Nostra aetate, deshalb kaum zu unterschätzen, jedoch viel zu wenig bekannt. Dabei enthalten sie wegweisende Formulierungen, die für den jüdisch-christlichen Dialog der Zukunft bedeutsam sind. Die wechselseitige Grundlage dieses Dialogs kennenzulernen und selbst Schritte zu gehen, das ist Sinn und Ziel dieser irp.aktuell-Ausgabe, die zwei jüdischen Stimmen die Möglichkeit gibt, sich zu äußern, um dann mit einem Unterrichtsentwurf die konkrete Arbeit am Text und mögliche Folgen dieses Textstudiums zu unterstützen.

Schlagwörter der Unterrichtssequenz:

Dabru Emet – Redet Wahrheit

To Do the Will of Our Father in Heaven

Aktuelle jüdische Dokumente zum Dialog

Wechselseitige Anerkennung

Gemeinsames und Trennendes von Judentum und Christentum

Kreative Arbeit an Schulbuchseiten

Interreligiöse Ethik

Gemeinsamer Einsatz für Gerechtigkeit und Frieden

Schlagworte:

Christentum, Judentum, jüdisch-christlicher Dialog, Nostra Aetate

Zielgruppen:

Sekundarstufe I, Sekundarstufe II

<https://medienzentralen.de/medium/detail/gemeinsam-in-der-welt-von-heute-zwei-judische-dialogdokumente/e0bbc446-524c-4ed2-b9bf-e3821958b7f4/c3d30ed3-8f40-4a75-a705-6aba876d86f9/e-paper>



## Gott behüte

Die 12-jährigen Bethany lebt mit ihrem Vater und ihrer Hündin Joan zusammen. Ihre Mutter ist bereits gestorben. Bethany und ihre Mutter sind als gläubige Christen regelmäßig in die Kirche gegangen und haben gebetet. Der Vater bezeichnet sich eher als „kirchenfern“. Bethany besucht nach dem Tod ihrer Mutter auch weiterhin die Jugendgruppe der Gemeinde und den Gottesdienst.

Kurzfilm, Kurzspielfilm

Kanada  
2024

Regie: Alexandra Bégin

Sprache: Englisch  
Untertitel: Deutsche Untertitel

Laufzeit: 16 Minuten

Empfohlenes Alter: ab 12 Jahre  
Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Online-Medium

Medienpaket - Video

Premium | Nichtgewerbliche öffentliche  
Vorführung  
Lizenz: unbegrenzt

Schlagworte:

anglikanische Kirche, Beten, Christen, Coming-Of-Age, Eltern-Kind-Verhältnis, Glauben, Gottesbilder, Jenseits, Rituale, Sakramente, Seele, Tierethik, Vater-Tochter, Verlust, Vorbilder

Zielgruppen:

Berufsbildende Schule, Erwachsenenbildung, Gemeindearbeit, Jugendarbeit, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II

Lehrpläne:

Bayern | KR | Realschule, 9.3: Jesus Christus - "Der Erstgeborene von den Toten"

<https://medienzentralen.de/medium/detail/gott-behute/7e3ac9cc-a2bf-4b54-b93c-49872a1b5087/c07a7c47-0c76-4a55-9b16-bd98887af235/video>



Animationsfilm, Kurzfilm

Deutschland  
2023

Regie: Imanuel Thiele

Sprache: Deutsch

Laufzeit: 3 Minuten

Empfohlenes Alter: ab 14 Jahre  
Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Online-Medium

Medienpaket - Video

Premium | Nichtgewerbliche öffentliche  
Vorführung  
Lizenz: unbegrenzt

Schlagworte:  
Antisemitismus, Diskriminierung, Judentum, Mobbing

Zielgruppen:  
Berufsbildende Schule, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Gemeindearbeit, Jugendarbeit, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II, Seniorenarbeit

Lehrpläne:  
Bayern | KR | Mittelschule, 9R/M.1: Christliches Menschenbild - Verantwortung übernehmen für mein Handeln

<https://medienzentralen.de/medium/detail/kratzer/3da487f6-eeb0-4070-8c05-7f9a8c56dedf/c42938fb-ea72-4c8d-8d71-3c07516f5eb9/video>

## Kratzer

Wie fängt es an? Auf einer alten Schulbank werden aus Penis-Kritzeleien und eingeritzten Herzen bald ein Judenstern, dann Beleidigungen und schließlich antisemitische Parolen. Ruhig berichtet eine Stimme, wie die Eskalation sich immer weiter fortsetzt und schließlich für Täter und Opfer nachhaltige Konsequenzen hat. Enden Beleidigungen und Verletzungen jemals und was bleibt zurück? Ein kunstvoll verdichteter Blick auf Mobbing, Antisemitismus und lebenslange Folgen.



## Lars ist LOL

Originaltitel: LARS ER LOL

Am ersten Tag im neuen Schuljahr bekommt die elfjährige Amanda den Auftrag, sich um den neuen Mitschüler Lars zu kümmern. Lars hat das Downsyndrom. Die Klasse – und leider auch Adam, in den Amanda verliebt ist – bemitleidet und bespöttelt sie. Umso überraschter ist Amanda, als sich zwischen ihr und Lars eine beglückende Freundschaft entwickelt. Allerdings nur im Geheimen, denn Amanda kann die Angst, dass Lars sie vor den anderen blamiert, einfach nicht niederkämpfen. Erst recht nicht, als sie feststellt, dass bereits ein widerlicher Blog existiert, der hemmungslos über Lars herzieht und bald auch sie ins Visier nehmen könnte. Wird Amanda den Mut finden, für sich und ihre Freundschaft zu Lars einzustehen?

Spielfilm

Norwegen  
2024

Regie: Eirik Sæter Stordahl

Sprache: Deutsch

Laufzeit: 90 Minuten

Empfohlenes Alter: ab 10 Jahre  
FSK ab 6 freigegeben

Online-Medium

Medienpaket - Video

Premium | Nichtgewerbliche öffentliche  
Vorführung  
Lizenz: bis 09.01.2033

Schlagworte:

behinderte Menschen, Coming-Of-Age, Down-Syndrom, Gruppendynamik, Gruppenzwang, Inklusion, Klassengemeinschaft, Mobbing, Schule, Selbstfürsorge, Selbstinszenierung, Social Media, soziale Fürsorge, soziale Verantwortung

Zielgruppen:

Berufsbildende Schule, Fort- und Weiterbildung, Jugendarbeit, Konfirmandenarbeit, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II

Lehrpläne:

Bayern | KR | Mittelschule, 9R/M.1: Christliches Menschenbild - Verantwortung übernehmen für mein Handeln  
Bayern | KR | Mittelschule, 9R/M.2: An Grenzen stoßen - Gott begleitet über Leid und Tod hinaus

<https://medienzentralen.de/medium/detail/lars-ist-lol/a8c4dd23-f808-4ade-87e3-7d22b8993d20/67b1644e-7281-46c7-bd11-cc5864c10eb2/video>



## Onlinehass überwinden: Was tun bei Shitstorm, Face-Swapping und Co?

Im Internet arten Diskussionen und Kommentare häufig in Beleidigung und Bedrohung aus. Hinzu kommen Gefahren durch Deepfakes wie Face-Swapping. Analoge und virtuelle Gewalt beschädigen die Integrität eines Menschen und sein soziales Ansehen. Das widerspricht dem Würdeprinzip. Die Produktion thematisiert Formen, Folgen und den Umgang mit Onlinehass.

Dokumentarfilm

Deutschland

2025

Regie: 2Könige Film GbR, Tilman König,  
Karl-Friedrich König

Sprache: Deutsch

Untertitel: Deutsche Untertitel

Laufzeit: 25 Minuten

Empfohlenes Alter: ab 12 Jahre  
Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Online-Medium

Interaktives Medium - Video

Premium | Nichtgewerbliche öffentliche  
Vorführung  
Lizenz: unbegrenzt

Schlagworte:

Ausgrenzung, Bashing, Beleidigung, Beschimpfung, christliches Menschenbild, Deep-fakes, Deepfakes, Depressionen, Dialog, Einzigartigkeit, Empowerment, Face-Swapping, Gleichwertigkeit, Medienethik, Medienkompetenz, Menschenwürde, Mobbing, Onlinehass, Rassismus, Shitstorm, Vorurteile

Zielgruppen:

Berufsbildende Schule, Jugendarbeit, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II

<https://medienzentralen.de/medium/detail/onlinehass-überwinden-was-tun-bei-shitstorm-face-swapping-und-co/e89e4a3b-ec96-446b-9152-2c2b9dc7205b/1d33be1d-379c-42fc-b942-e718e7db96ea/video>



## Technikethik – Grenzen für Mensch und Maschine

Technik ist das Ergebnis natur- und ingenieurwissenschaftlichen Fortschritts. Gleichzeitig besteht ein Wechselverhältnis von Technik und Gesellschaft: Sie beeinflussen, bedingen und verändern sich gegenseitig. Die Entwicklung neuer Techniken ist somit auch ein sozialer Prozess, in den auch Menschenbilder und Vorstellungen guten Lebens einfließen.

Dokumentarfilm

Deutschland  
2025

Regie: Tobias Martin

Sprache: Deutsch  
Untertitel: Deutsche Untertitel

Laufzeit: 22 Minuten

Empfohlenes Alter: ab 14 Jahre  
Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Online-Medium

Interaktives Medium - Video

Premium | Nichtgewerbliche öffentliche  
Vorführung  
Lizenz: unbegrenzt

Schlagworte:

Atomkraft, Automatisierung, autonomes Fahren, Digitalisierung, Ernährung, ethische Fragen, Gerechtigkeit, Globalisierung, Immanuel Kant, Informatik, künstliche Intelligenz, Landwirtschaft, Lebensmittelproduktion, Müll, Recycling, Ressourcen, Roboter, Robotik, Technik, Technikethik, Utilitarismus, Verantwortung, Zukunft

Zielgruppen:

Berufsbildende Schule, Sekundarstufe II

<https://medienzentralen.de/medium/detail/technikethik-grenzen-fur-mensch-und-maschine/d5d7d4b7-6b5b-42fe-a3ab-d6b1bdde1ad3/8cc9b66d-9322-4bb7-b17b-05a3b6047fab/video>



Arbeitshilfe

Deutschland  
2025

Autor/Herausgeber: Sebastian Bernoth-Schneider

Sprache: Deutsch

Empfohlenes Alter: ab 14 Jahre

Online-Medium

Medienpaket - ePaper

Urheberrechtlich geschützt

Lizenz: unbegrenzt

**Schlagworte:**

Antisemitismus, Demokratie, Demokratiebildung, Diskriminierung, Verfassungsviertelstunde, Verschwörungsmythen

**Zielgruppen:**

Berufsbildende Schule, Sekundarstufe II

<https://medienzentralen.de/medium/detail/verfassungsviertelstunde/e83de9ba-7be9-494f-afbe-c2e104ee1016/2c4ff20d-bff1-4069-9bc1-c09dba24d261/e-paper>

## Verfassungsviertelstunde

Das finde ich richtig!

Diese Arbeitshilfe bietet praxisorientierte Impulse und methodische Anregungen zur Gestaltung der Verfassungsviertelstunde. Sie richtet sich in erster Linie an Lehrkräfte des Fachs Evangelische Religionslehre an beruflichen Schulen in Bayern. Die vorgeschlagenen Themen und Materialien ermöglichen eine fächerverbindende Auseinandersetzung mit Grundfragen des gesellschaftlichen Zusammenlebens und eignen sich auch zur Weiterverwendung in den Fächern Ethik und Katholische Religionslehre.



Dokumentarfilm

Deutschland  
2023

Regie: Max Kronawitter

Laufzeit: 30 Minuten

Empfohlenes Alter: ab 14 Jahre  
Infoprogramm gemäß § 14 JuSchG

Online-Medium

Video - Video

Premium | Nichtgewerbliche öffentliche  
Vorführung  
Lizenz: bis 10.10.2035

## Von Auschwitz nach Landsberg, von Jerusalem nach Berlin

Das bewegende Leben des Peter Gardosch

Peter Gardosch ist 13 als er an der Rampe in Auschwitz von seiner Familie getrennt wird. Peter geht einige Wochen später erneut auf Transport. Das Ziel: Landsberg am Lech. Gardosch gehört zur Vorhut jüdischer Zwangsarbeiter, die in KZ-Außenlagern um Kaufering Betonbunker für das Rüstungsindustrie errichten sollen. Viele seiner Kameraden, mit denen er in Erdhütten hausen muss, kommen bei der mörderischen Arbeit ums Leben. Als das Lager im April 1945 evakuiert wird, schickt man ihn auf den Todesmarsch. Zusammen mit anderen kann er fliehen. Ein Benediktinerpater aus dem Kloster Fürstenfeld wird ihm zum Retter. In Fürstenfeldbruck erlebt Gardosch die Befreiung durch die Amerikaner. Die Rückkehr ins siebenbürgische Heimat ist wie ein erneuter Schlag für ihn: die Hoffnung, die Schwester, die Mutter oder Großmutter könnte noch am Leben sein, löst sich auf. Statt Anerkennung, weil er überlebt hat, begegnet er neuem Antisemitismus. Sein Lebenswillen ist ungebrochen. Er wird erfolgreicher Geschäftsmann, schlägt Wurzeln und heiratet nach der Trennung von seiner ersten, ungarischen Frau eine Deutsche. Mit ihr kehrt er hochbetagt an wichtige Orte seiner Vergangenheit zurück.

Schlagworte:

Biographie, Holocaust, Judenverfolgung, Nationalsozialismus

Zielgruppen:

Berufsbildende Schule, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Gemeindearbeit, Jugendarbeit, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II, Seniorenarbeit

Lehrpläne:

Bayern | KR | Gymnasium, 10.1: Unantastbar: Recht auf Leben und Menschenwürde

Bayern | KR | Gymnasium, 9.5: Begegnung mit dem jüdischen Glauben

<https://medienzentralen.de/medium/detail/von-auschwitz-nach-landsberg-von-jerusalem-nach-berlin/92ec4ac8-e602-479a-af7c-914ffe63f442/1ffc0ded-0038-4545-9db2-6542bf3f9597/video>



## Willi in Bangladesch

Unterwegs für die Sternsinger

Schule statt Fabrik – Sternsingen gegen Kinderarbeit. Bei der Sternsingeraktion 2026 geht der Blick nach Bangladesch. Reporter Willi trifft Kinder, die in Fabriken zum Familieneinkommen beitragen mussten. Wie sie der Kinderarbeit entkommen sind, zeigt der Film.

Dokumentarfilm

Deutschland  
2025

Regie: Willi Weitzel

Sprache: Deutsch

Laufzeit: 21 Minuten

Empfohlenes Alter: ab 6 Jahre

Online-Medium

Video - Video

Urheberrechtlich geschützt

Lizenz: unbegrenzt

Schlagworte:

Kinderarbeit, Projekte, Solidarität, Sternsinger

Zielgruppen:

Jugendarbeit, Primarstufe/Grundschule, Sekundarstufe I

<https://medienzentralen.de/medium/detail/willi-in-bangladesch-langfassung-21-min/9cb002d7-64ae-408d-b94b-b223b0d28616/9b644866-e5a7-4f39-a66c-38e31271ca53/video>



## Young Hearts

Elias ist 14 und eigentlich mit Schulkram beschäftigt. Doch als der gleichaltrige Alexander ins Haus gegenüber zieht, gibt es da auf einmal ganz neue, aufregende Gefühle. Am liebsten würde Elias jede freie Minute mit seinem neuen Freund verbringen! Und dann erzählt ihm Alexander auch noch, dass er auf Jungs steht. Aber Elias hat Angst vor den Reaktionen der anderen, er behält seine Gefühle für sich und fängt an zu lügen. Erst nach einem Gespräch mit seinem Großvater wird ihm klar, was er wirklich will: mit allen Mitteln um Alexanders Herz kämpfen!

Diesem Film gelingt es, sowohl die Aufregung des Verliebteins als auch die Angst, Wut und Zweifel der Protagonisten spürbar zu machen. Eine queere Liebesgeschichte, die völlig ohne die sonst oft übliche Gewalt oder Tragik auskommt, sondern echte Feelgood-Stimmung verbreitet.

ntlich mit Schulkram beschäftigt. Doch als der gleichaltrige Alexander ins Haus gegenüber zieht, gibt es da auf einmal ganz neue, aufregende Gefühle. Am liebsten würde Elias jede freie Minute mit seinem neuen Freund verbringen! Und dann erzählt ihm Alexander auch noch, dass er auf Jungs steht. Aber Elias hat Angst vor den Reaktionen der anderen, er behält seine Gefühle für sich und fängt an zu lügen. Erst nach einem Gespräch mit seinem Großvater wird ihm klar, was er wirklich will: mit allen Mitteln um Alexanders Herz kämpfen!

Mit Begleitmaterial u.a. Filmheft mit Aufgaben für den Unterricht.

Spielfilm

Belgien, Niederlande  
2024

Regie: Anthony Schatteman

Sprache: Deutsch, Französisch,  
Niederländisch

Untertitel: Deutsche Untertitel

Laufzeit: 100 Minuten

Empfohlenes Alter: ab 12 Jahre

Online-Medium

Medienpaket - Video

Premium | Nichtgewerbliche öffentliche  
Vorführung  
Lizenz: bis 31.12.2031

Begleitmaterial:

U.a. Filmheft mit Aufgaben für den Unterricht.

Schlagworte:

Coming-Of-Age, Gender, Geschlechterrollen, Geschlechterrollenstereotype, Homosexualität, Jugendsexualität, Liebe, Pubertät, Selbstvertrauen, Sexualität

Zielgruppen:

Fort- und Weiterbildung, Jugendarbeit, Konfirmandenarbeit, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II

Lehrpläne:

Bayern | KR | Gymnasium, 7.1: Auf dem Weg zu mir selbst: Herausforderungen im Jugendalter

Bayern | KR | Gymnasium, 9.3: Freundschaft – Partnerschaft – Liebe: verantwortliche Gestaltung von menschlichen Beziehungen

<https://medienzentralen.de/medium/detail/young-hearts/7dfb4bbe-4088-4448-ae59-83830cf0f103/71221915-c745-47ca-a8a4-5dc9d47dc43c/video>



## Zeichen setzen gegen Hitler

Das kurze Leben des Walter Klingenbeck

Die Graphic Novel erzählt die Geschichte des jungen Christen Walter Klingenbeck. Er gehörte der Pfarrjugend St. Ludwig in München an und leistete mutig Widerstand gegen Hitler. Mit 17 Jahren wurde er denunziert und verhaftet. 1943 wurde er 19-jährig von den Nazis ermordet.

Nach dem Krieg wurde Klingenbeck zunächst vergessen, doch seit den 1990er Jahren wird an seinen Widerstand in seiner Heimatpfarrei St. Ludwig wieder erinnert. Die Graphic Novel über sein Leben soll zudem an sein mutiges Handeln erinnern und zur Zivilcourage aufrufen. Die Totenglocke der Ludwigskirche läutet jedes Jahr zu seiner Todesstunde, um ihm zu gedenken. Die katholische Kirche prüft derzeit die Seligsprechung von Walter Klingenbeck.

Bilderbuch

Deutschland

München

Auflage: 1

2025

Autor/Herausgeber: Marie Geissler/

Seitenzahl: 48

Empfohlenes Alter: ab 12 Jahre

Verleih-Medium

Verleih-Medien-Art: Arbeitshilfe

Verleihnummer: 1200334

Print - Print

Urheberrechtlich geschützt

Schlagworte:

Christsein, Geschichte, Glaube, Hinrichtung, Mut, Nationalsozialismus, Politik, Vorbilder, Walter Klingenbeck, Widerstand, Zivilcourage

Zielgruppen:

Berufsbildende Schule, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Gemeindearbeit, Jugendarbeit, Konfirmandenarbeit, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II

Lehrpläne:

Bayern | KR | Gymnasium, 10.1: Unantastbar: Recht auf Leben und Menschenwürde

Bayern | KR | Gymnasium, 10.4: Auf der Suche nach Orientierung und Glück: Grundlinien christlich verantworteter Lebensentwürfe

Bayern | KR | Gymnasium, 13.2: Existentielle Fragen und christliche Antwortangebote

Bayern | KR | Gymnasium, 7.1: Auf dem Weg zu mir selbst: Herausforderungen im Jugendalter

Bayern | KR | Gymnasium, 8.2: Von Gott berufen: prophetische Impulse für eine gerechtere Welt

Bayern | KR | Gymnasium, 9.1: Christliche Verantwortung im Alltag: Orientierung in Entscheidungsprozessen

Bayern | KR | Gymnasium, 9.4: Unter dem Anspruch der Wahrheit: Christsein in gesellschaftlicher Bedrängnis

<https://medienzentralen.de/medium/detail/zeichen-setzen-gegen-hitler/57c850af-9987-4fdc-be2a-60f730136e10/1fb332f1-dde7-469e-8476-d373c46ee4a1/rental>



ePaper

Deutschland

Aachen

Auflage: 6/2025

2025

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 28

Empfohlenes Alter: ab 16 Jahre

Online-Medium

Print - ePaper

Urheberrechtlich geschützt

Lizenz: unbegrenzt

**Schlagworte:**

Eschatologie, Glaubenszuversicht, Gottvertrauen, Hoffnung, Resilienz

**Zielgruppen:**

Sekundarstufe II

<https://medienzentralen.de/medium/detail/zeit-fur-hoffnung-heft/0bddb678-d512-4b63-b992-17d65321f6a9/81a2143b-4838-40e9-9c31-1d54cda5d7c3/e-paper>

## Zeit für Hoffnung!

Anthropologisch-theologische Perspektiven

Aus der Reihe: Mein Fach – Religion Sek II

Im Mittelpunkt der Publikation steht die christliche Perspektive auf die Hoffnung. Angesichts weltweiter Krisen, Ängste und Unsicherheiten wird die Frage gestellt, ob es überhaupt angemessen ist, von Hoffnung zu sprechen. Die Antwort fällt aus christlich-theologischer Sicht eindeutig aus: Es ist Zeit für Hoffnung.

Im Glauben gründet Hoffnung in der Beziehung zu Gott. Die jüdisch-christliche Tradition versteht Geschichte als Heilsgeschehen, in dem Gott handelt und Zukunft eröffnet. Christliche Hoffnung richtet sich dabei nicht auf ein fernes Jenseits, sondern auf die Gegenwart Gottes in dieser Welt. Jesu Verkündigung der bereits angebrochenen Gottesherrschaft macht Mut, inmitten von Leid und Scheitern Gottes Wirken zu entdecken und mitzuwirken an der Verwandlung der Welt nach seinem guten Willen. So verstanden, ist Hoffnung keine Illusion oder Vertröstung, sondern eine gelebte Glaubenspraxis: Sie befähigt, auch gegen den Augenschein das Gute zu erwarten und in Verantwortung zu handeln. Für den Unterricht eröffnet diese Sichtweise einen Raum, biblische Texte, Glaubenserfahrung und ethisches Engagement miteinander zu verbinden – als Ausdruck gelebter, handlungsorientierter christlicher Hoffnung.