



COMMUNIQUÉ

Ne pas publier avant le 28 juillet 2026

**SEMAINE MODE DE MONTRÉAL 2026 PAR MMODE
ÉVÉNEMENT IN/EX/CLUSIVE
UNE COPRODUCTION D'ORIGAMI CUSTOMS ET ELIO CHOQUETTE**

Montréal, le 28 juillet 2026 – Origami Customs et Elio Choquette lancent **IN/EX/CLUSIVE**, un événement d'activation présenté dans le cadre de la Semaine Mode de Montréal 2026, propulsée par **mmode - grappe métropolitaine de mode**, qui se tiendra le dimanche 27 septembre 2026, à Montréal. Le lieu et l'horaire de l'événement seront confirmés prochainement sur la page Instagram : <https://www.instagram.com/in.ex.clusive>.

Par le biais d'une série de présentations, d'expositions et de tables rondes animées par Elio Choquette, l'événement a pour but de créer un espace de discussions autour de ce qu'une inclusion véritable implique, et de comment les industries de la mode et du design perpétuent des préjugés grossophobes, pour pallier au manque de visibilité généralement réservé à ces conversations lors d'événements grand public tels que les semaines de la mode. IN/EX/CLUSIVE mettra de l'avant des voix diversifiées qui oeuvrent dans les milieux de la mode, du design, de l'architecture et des pratiques artistiques curatoriales, tell que Rae Hill (Origami Customs), Murielle Bien-Aimé (Maison Komandō), Amanda Lickers (artiste, conceptrice et commissaire), Adania Reyes (artiste et modèle), et plusieurs autres. L'événement sera payant (billets de 10\$ à 20\$), mais certains billets gratuits seront disponibles pour les personnes à faibles revenus et issues de communautés marginalisées.

Fondé par Rae Hill (pronom iel avec accords alternés) en 2010, **Origami Customs** est une marque de lingerie et de maillots de bain inclusifs, faits sur mesure et à la main à Montréal, qui se spécialise dans les sous-vêtements d'affirmation de genre. En plus de ses activités commerciales, l'entreprise collabore avec plus de 100 organisations non gouvernementales et organismes communautaires internationaux pour distribuer gratuitement ses produits à des personnes des communautés 2LGBTQIA+ qui n'y ont pas accès. Origami Customs est récipiendaire de plusieurs prix, dont le « 2025 2SLGBTQIA+ Excellence Award » de Canada SME, le prix « 2025 Diversity, Equity and Inclusion Initiative of the Year » de Best of Canada Small Business Awards, ainsi que le prix « 2024 Business of the Year » de la Chambre de commerce queer du Canada (anciennement la Chambre de commerce gaie et lesbienne du Canada). Rae Hill est également récipiendaire du prix « 2025 Inspiring Person of the Year » d'Inspire Awards. Pour référence : <https://origamicustoms.com/fr>.

Elio Choquette (pronoms iel et masculins) est architecte, consultant en design inclusif, conférencier, éducateur, organisateur communautaire et artiste dont la pratique multidisciplinaire mélange photographie, écriture et recherche architecturale. Iel est récipiendaire de plusieurs bourses du Conseil des arts du Canada et du Conseil des arts et lettres du Québec, entre autres pour son projet « Here We Will Be », une archive informelle et incomplète, qui documente la joie des personnes queer et trans. En plus de sa pratique architecturale, Elio a publié quelques textes dans des revues architecturales et anthologies, et enseigne également à l'École d'architecture McEwen de l'Université Laurentienne. Pour référence : <https://herewewillbe.com/>



PRESS RELEASE
For release after July 28, 2026 only

**MONTREAL FASHION WEEK 2026 BY MMODE
IN/EX/CLUSIVE EVENT
A COPRODUCTION BY ORIGAMI CUSTOMS AND ELIO CHOQUETTE**

Montréal, July 28, 2026 – Origami Customs and Elio Choquette present **IN/EX/CLUSIVE**, an activation event as part of Montreal Fashion Week 2026 powered by **mmode - grappe métropolitaine de mode**, which will take place on Sunday, September 27, 2026, in Montreal. The location and schedule of the event will be confirmed shortly, on the event's Instagram page: <https://www.instagram.com/in.ex.clusive>.

Through a series of presentations, expositions and roundtables facilitated by Elio Choquette, the event aims to create space for conversations around what true inclusion means, and how the fashion and design industry perpetuate anti-fat biases, as an attempt to address the lack of visibility these conversations usually receive during mainstream events such as fashion weeks. **IN/EX/CLUSIVE** will spotlight diverse voices working in fashion, design, architecture, and curatorial art practices, such as Rae Hill (Origami Customs), Murielle Bien-Aimé (Maison Komandō), Amanda Lickers (artist, designer and curator), Adania Reyes (artist and model), and many others. This is a paid event (tickets ranging from \$10 to \$20), though a few free tickets will be available for low-income individuals and members of marginalised communities.

Founded by Rae Hill (they/them) in 2010, **Origami Customs** is a custom lingerie and swimwear brand, handmade in Montreal, which specializes in gender affirming garments. On top of its commercial activities, the business collaborates with over 100 non-governmental organizations and community partners worldwide, who distribute their products for free to members of the 2LGBTQIA+ community who don't have access to them. Origami Customs has received numerous awards, including the "2025 2SLGBTQIA+ Excellence Award" from Canada SME, the "2025 Diversity, Equity and Inclusion Initiative of the Year" award from Best of Canada Small Business Awards, as well as the "2024 Business of the Year" award from Canada Queer Chamber of Commerce (previously known as Canada Gay & Lesbian Chamber of Commerce). Rae Hill has also received the "2025 Inspiring Person of the Year" award from Inspire Awards. For reference: <https://origamicustoms.com/fr>.

Elio Choquette (they/them) is an architect, inclusive design consultant, speaker, educator, community organizer and artist whose multidisciplinary practice mixes photography, writing and architectural research. They have received many grants from the Canada Council for the Arts and the Conseil des arts et lettres du Québec (CALQ), notably for their project "Here We Will Be", an informal, incomplete archive that documents queer and trans joy. On top of their architectural practice, Elio has published a few texts in architectural journals and anthologies, and teaches at the McEwen School of Architecture at Laurentian University. For reference: <https://herewewillbe.com/>

-30-

Source :
Elio Choquette, event point person | IN/EX/CLUSIVE
514 915 4992 | info.inexclusive@gmail.com