

SATURDAY NIGHT

CÉSAR URRUTIA

3 de julio, 2025

Comunicado de prensa

Galería Hilario Galguera Condesa, se complace en presentar la exposición *Saturday Night* del artista mexicano César Urrutia. Más allá de la experimentación formal, *Saturday Night* ofrece una meditación visual sobre los procesos de transformación. Urrutia convierte el lienzo en un espacio donde el cambio no solo es inevitable, sino también deseable. La mezcla de medios –óleo, acrílico y aerosoles fluorescentes– da lugar a superficies vibrantes que emanan una energía latente, casi eléctrica. La muestra se inaugurará el jueves 3 de julio a las 18:00 h. y estará abierta al público en horarios de la galería hasta el sábado 16 de agosto.

Saturday Night es una serie pictórica de César Urrutia que desborda los límites del paisaje tradicional para adentrarse en un territorio donde la naturaleza y la imaginación se entrelazan en escenarios imposibles. Icebergs, emblemas del frío polar, flotan hacia paisajes tropicales saturados de colores vibrantes, creando atmósferas festivas e irreales donde lo improbable se convierte en un lenguaje visual cargado de fuerza y contradicción.

En estas obras, el contraste entre lo glacial y lo cálido, lo sombrío y lo luminoso, trasciende el juego estético para transformarse en una reflexión sobre el cambio, la adaptación y la paradoja de habitar un mundo donde todo se mezcla y se redefine. *Saturday Night* es también una declaración frente a un presente saturado de estímulos artificiales, un espacio pictórico donde el óleo, el acrílico, el aerosol y las tintas fluorescentes se funden en estallidos de luz. Aquí, el arte no decora: ocupa el espacio, lo habita y lo transforma.

Las tintas fluorescentes introducen un código oculto, capas secretas que solo emergen bajo ciertas condiciones, invitando al espectador a descubrir nuevos significados con cada mirada. Ese juego de apariciones y revelaciones no solo amplía los matices interpretativos de la obra, sino que también refuerza la invitación a cuestionar nuestras percepciones del entorno y a explorar la belleza en la contradicción. Cada obra se convierte así en una experiencia sensorial y casi performativa, como ese instante previo a salir un sábado por la noche, cargado de expectativas, ansiedad y deseo de entrega absoluta al presente.

El vínculo con el paisaje mexicano no surge desde la nostalgia, sino desde una conexión viva, en permanente movimiento. En este universo pictórico, el color no es ornamento: es resistencia, energía y afirmación. Porque, frente a un entorno que a menudo invita al repliegue o la resignación, la vitalidad cromática de *Saturday Night* es un gesto radical de permanencia y presencia. Una invitación a no desaparecer, sino a seguir habitando el mundo con intensidad y asombro.

La exposición estará abierta al público a partir del 3 de julio en la Galería Hilario Galguera Condesa, junto a la fuente del patio central de los hoteles Mondrian y Andaz, y en las paredes de la segunda planta del complejo hotelero, en la colonia Condesa, Ciudad de México.

Horarios:

Martes a viernes: 11:00 a 16:00 h.

Sábado: 11:14:00 h.

Contacto

Prensa

condesa@galeriahilariogalguera.com

www.galeriahilariogalguera.com

Galería Hilario Galguera Condesa

Aguascalientes 158

Col. Hipódromo Condesa

Patio Central del Hotel Mondrian / Hotel Andaz

Acerca del artista

CÉSAR URRUTIA

(Ciudad de México, 1974)

Biografía

Obtuvo formación técnica en los talleres de la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado “La Esmeralda” (1999-2002). Ha expuesto de manera individual: Avistamiento en el Trópico, la Galería La Buena Estrella (2023). Tropicalia, Galería Casa Lamm (2020). Mereces algo mejor, Galería de La Buena Estrella, CDMX (2018), Relato Galería de la Buena Estrella (2015), Knock out, Plaza del Boxeador en el Barrio de Tepito, (2008), “Retrospectiva”, Galería Artlife Latinoamérica (2004) y “S. Archileo” en el Centro Cultural San Ángel (2002).

Ha participado en más de 45 exposiciones colectivas en espacios como: Casa Lamm, Centro de las Artes San Agustín Etlá, Museo J. G. Posada, Sala Ollin Yoliztli, Galería José María Velasco, Galería Central del Centro Nacional de las Artes, Galería de la Esmeralda, La 77, Galería de la Buena Estrella. Así como en la exposición colectiva: La bestia USC Fishers Museum of Art, Los Ángeles, USA. Forma parte de los acervos: Colección Caixanova, Ourense España, Museo José Guadalupe Posada y Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce. Ha obtenido los siguientes reconocimientos: Mención de Honor en el 1er Concurso Arte en Movimiento Tag Heuer (2008) y Premio de adquisición en el Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada (2003). Seleccionado a distintos concursos y bienales, entre los más destacados se encuentran: I Bienal de los Volcanes, XXIII Encuentro Nacional de Arte Joven, XI Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada, XII Bienal Diego Rivera y III y VII Bienal Alfredo Zalce. Desde 2012 inicia el proyecto La Buena Estrella, Miscelánea de ideas que actualmente codirige. Actualmente se encuentra desarrollando el proyecto de arte público “Edén” en la colonia San Rafael, que consiste en realizar una farmacia viva por medio de un jardín de plantas medicinales.

Acerca de la galería

GALERÍA HILARIO GALGUERA

La **Galería Hilario Galguera** abrió sus puertas en la Ciudad de México en 2006 como un espacio para la discusión y promoción del arte contemporáneo mexicano e internacional. Desde entonces, ha mostrado y difundido el trabajo de artistas reconocidos por sus relevantes y complejas propuestas a nivel conceptual, social, político y formal, así como por su rigor y precisión estética.

Actualmente, la **Galería Hilario Galguera** opera tanto en Ciudad de México como en Madrid, representando a artistas como David Bailey, Willem Boel, Maxime Brigou, James hd Brown, Peter Buggenhout, Daniel Buren, Marie Cloquet, Stijn Cole, John Copeland, Maisie Cousins, Martin Eder, Israel González Matador, Damien Hirst, Athina Ioannou, Enrique Ježik, Jannis Kounellis, Perla Krauze, Francisco Larios, Daniel Lezama, Oliver Marsden, Gabriel O’Shea, Roosmarijn Pallandt, Roberto del Río, Stefan Sagmeister, Issa Salliander y Bosco Sodi.

Contacto

Prensa

condesa@galeriahilariogalguera.com

www.galeriahilariogalguera.com

Galería Hilario Galguera Condesa | Aguascalientes 158 | Col. Hipódromo Condesa | Central Courtyard of the Mondrian Hotel / Hotel Andaz